

# Damage Book

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_204362**

UNIVERSAL  
LIBRARY







# చిత్రోడు పతనము

(స మ వా కా ర ము.)

# ఇ. ర. ద. లి పాత్రలు.



రాజపుత్రులు.

మహమ్మదీయులు.

పుట్టాసింహుడు  
ధర్మాసింగు  
రామభట్ట  
భరద్వాజుడు  
తాకూరుసింగు  
వీరాసింగు  
గోపాలసింగు  
నారాయణపండితుడు  
గోరాసింగు  
జయమల్లు  
సాముబ్రా

మానసింగు  
తోడర్ మల్లు  
అల్లుల్ ఫిర్రోజ్  
అక్బరు  
లోడీఖాన్  
మొహిద్దీన్ ఖాన్  
మహమ్మదు హుస్సేన్ ఖాన్  
దాఫర్ ఖాన్  
రామ్ బారులు  
సేవకులు  
పై నికులు

స్త్రీలు.

మీరాబాయి.

రాణాబాయి.

కన్యావతీదేవి.



సరస్వతీ గ్రంథమాల.

38 వ పుష్పము.

సంపాదకుడు:

కె. యస్. యస్. మూర్తి,  
కాకరపర్రు.

అధ్యక్షులు:

జవ్వాది లక్ష్మయ్యగారు,  
పెనుగొండ.

# చిత్రోడుపతనము.



(స మ వా కా ర ము.)

కర్త:

కోటమర్రి చిన రఘుపతి,  
కాకినాడ.



కాకినాడ:

శ్రీ పతి ముద్రాలయమందు  
ముద్రితము.

1935.

Copyright Registered.]

[వెల రు. 0-12-0.



## ఉ పో ధా త ము.

---

సుప్రసిద్ధకవులై ప్రతాపసింహ, సుయోధనవిజయము, సరళాదేవి మొదలగు నాటకముల రచించిన శ్రీయుత కోటమర్తి చినరఘుపతిరావుగారు మా సరస్వతీ గ్రంథమాల పక్షమున వారి వీరరసప్రధానమైన “చిత్రోడుపతనము” అను సమవాకారమును ప్రకటించుకొననిచ్చినందులకు వారి కెంతయు కృతజ్ఞులము. దేశీయభావములతో నలరారుచున్న యీనాటకము చదువుటకును, ప్రదర్శించుటకును గూడ సనుకూలముగ నుండుటచే మాగ్రంథమాలలో నిది కిరి వ పుష్పముగ నలరారుచున్నది. విద్యాభిమానులగు తీగ్రంథమును జదివి మాకుఁ దగిన ప్రోత్సాహ మొసంగఁగలందులకుఁ బ్రార్థన.

ఇ ట్లు,

కాకరపర్తి సత్యనారాయణమూర్తి.

---

## శాశ్వత మహారాజ పోషకులు.

- 1 మహారాజశ్రీ శ్రీరాజా విజయ అప్పారావునవాయి, అశ్వారావు  
జమీందారు, చ. బాపిసుపా మన్ సబుదారుసర్కారు;  
మున్దుఫాన్సుగరు పంథాన్ పాలవంచ శ్రీభద్రాచలం  
అండ్ నిడదవోలు దొంగవారు, శంకరాపురేట.
- 2 ,, చందూరి నారాయణరావుగారు, బ్యాంకర్లు, పాల  
కొల్లు.

## మహారాజ పోషకులు.

- 3 శ్రీ శ్రీ శ్రీ ముఖి వెంకటాద్రిహంబ నిజాం, నవాబ్ వంతు బహద్దరు  
మహారాజీవారు; ఒటపోలు సంస్థానం, కొల్లాపూరు.
- 4 ,, రాజా వెంకటాద్రిఅప్పారావు బహద్దరు జమీందారు  
వారు, పుయ్యూరు యెట్టేట. నూజిపేట.
- 5 ,, సత్తి వెంకయ్యగారు సమాఖ్య కామినెడ్డిగారు, మార్చేరు.
- 6 ,, దేవోద్ధారక కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావుపంతులుగారు,  
ఆంధ్రప్రదేశ్ కాసంపాదకులు, మద్రాసు.
- 7 ,, కర్క చినవెంకటనెడ్డిగారు, జనరల్ మన్యుట, రంగూన్.
- 8 ,, జయంతి రామయ్యపంతులుగారు, బి. ఎ., బి. ఎల్.,  
రైల్వే డిప్యూటీ కలెక్టరు, ముత్తేశ్వరము.
- 9 ,, శ్రీరాజా మంగల వెంకటచలంపంతులు సుమారుజమీందా  
రువారు, కసింకోట వస్త్రా ఎట్టేట, కసింకోట.
- 10 ,, జవ్వాది లక్ష్మయ్యగారు-పెరిసిడెంటు యూనియన్  
బోర్డు-డిప్యూటీబోర్డు మెంబరు, పెనుగొండ.

# రాజ పోషకులు.



- 1 శ్రీ శ్రీ శ్రీ వీర వెంకట సత్యనారాయణస్వామివారు, ధర్మశర్మ. శ్రీరాజా యి. వి. ఆర్. యస్. ప్రకాశరాయబహదూరు జమిందారువారు, ఉండుూరు, అన్నవరం.
- 2 ,, జలపన సుబ్బరాజుగారు, ప్రాప్రైటరు, చినయండ్రకొలను, ఖండవిల్లి.
- 3 ,, శ్రీరాజా చింతలపాటి సూర్యనారాయణరాజుగారు, ఏటికొప్పాక.
- 4 ,, పెనుమెత్త శీతారామరాజుగారు, ల్యాండులార్డు, అజ్జరం.
- 5 ,, మత్తా సర్వారాయుడుగారు, బ్యాంకరు, కాకినాడ.
- 6 ,, భారతం సూర్యనారాయణగారు, ఎల్. ఎమ్. పి. ఖండవిల్లి.
- 7 ,, ఆణివిల్ల చినవెంకటశాస్త్రిగారు, ల్యాండులార్డు, కాకరపర.
- 8 ,, ద్వారంపూడి బసివిరెడ్డిగారు, మాచేరు.
- 9 ,, మొసలికంటి రామారావుగారు, ల్యాండులార్డు, కాకినాడ.
- 10 ,, తణుకు భాస్కరరావుగారు, యల్. యమ్. యస్. నేత్ర శస్త్రవైద్యులు, ఐ. స్పెషలిస్టు, తణుకు.
- 11 ,, ఆణివిల్ల వెంకటశాస్త్రిగారు, కాకరపర.
- 12 ,, నూలి నమశ్చివాయిగారు. రైసుమర్చంటు Dealers in Burma Shell Products. నర్సాపురం.

## పోషకులు.

- 1 శ్రీ శ్రీ శ్రీ గావుసా హేలు గుత్తా వెంకయ్యచౌదరిగారు, ఏలూరు.
- 2 ,, చుల్లిడి సత్యనారాయణ పెడ్డిగారు, రంగూన్.
- 3 ,, సి. సన్యాసిరాజుగారు, డాక్టరు, సామర్లకోట.
- 4 ,, లంక రామారావుగారు, యం. బి. (హోమియో) కాకినాడ.
- 5 ,, కళా వెంకట్రావుగారు, అమలాపురం.
- 6 ,, శ్రీరాజా సాగి సూర్యనారాయణరాజుగారు, తంగేడు.
- 7 ,, నడిపల్లి సుబ్బరాజుగారు, కోడూరుపాడు.
- 8 ,, వైద్యరాజు, ధ్వజాప్యం వెంకటేశ్వర్లుగారు, ప్రొప్రైటర్, వెంకటేశ్వర ఆయుర్వేదనిలయం, చింతలూరు.
- 9 ,, యెల్లెపెద్ది వెంకటకృష్ణారావుగారు, ఎం. ఏ. గొంటువానిపాలెం.
- 10 ,, వక్క-లంక నరసింహం పంతులుగారు, రిటైర్డ్ రివెన్యూ ఆఫీసరు, కొవ్వూరు.

## సహాయులు.

- 1 శ్రీ శ్రీ శ్రీ మోలే కృష్ణారావుగారు, జమీందారు, ఏలూరు.
- 2 ,, కొండూరి నారాయణరావుగారు, మచ్చెంటు, ఏలూరు.
- 3 ,, వైడా శ్రీరామకృష్ణయ్యగారు, జమీందారు, కాకినాడ.
- 4 ,, పోలవరపు రామచంద్రారావుగారు, ఇరిగేషన్ గుమస్తా, ఏలూరు.
- 5 ,, బసవ నూరన్నగారు, తాడేపల్లిగూడెం.
- 6 ,, కాసారి అప్పారావుగారు, నిడదవోలు.
- 7 ,, తాడకి సంజీవరావుగారు, జనరల్ మర్చంటు, బెజవాడ.

- 8 శ్రీ శ్రీ శ్రీ కొల్లూరు మహాదేవుడుగారు, కరణం, కొక్కిరపల్లి.
- 9 ,, గొంపి కేశవులుగారు, ల్యాండులార్డు, కొవ్వలి.
- 10 ,, మురుకుట్ల వీరన్నగారు, క్లాక్కు, పి. డబ్లియం, డి. సెట్టిపేట.
- 11 ,, శిష్ట వెంకటసుబ్బయ్యగారు, నర్సాపురం.
- 12 ,, అప్పల లక్ష్మీపతిగారు, యంబివరపుకొట్టె.
- 13 ,, నాజ పేయ్యూజుల గారు, బ్యాండ్లయ్యగారు, కొల్లూపురం.
- 14 ,, సూరిసెట్టి స్వామినాయుడుగారు, డిప్రెట్టబోర్డు మెంబరు, మగటపల్లి.
- 15 ,, సత్తి గారున్నగారు, సవరప్పాలెం.
- 16 ,, తణుకు వెంకట్రాయుడుగారు, పొర్రెపేటరు, S. S. I. Textile Colour works. గొల్లపాలెం.
- 17 ,, భీమపతిరాజు సూర్యనారాయణరాజుగారు, ఖండవిల్లి.
- 18 ,, యం జె. వెంకట్రాయుడుగారు, పోలీసు ఇంస్పెక్టరు, సత్రేపల్లి.
- 19 ,, నిమిషకవి భవానిశంకరరావుగారు, యక్తైన్ సబ్ ఇన్స్పెక్టర్, నిడదవోలు.
- 20 ,, మామిడి సూరిన్నగారు, ఇనుపపెట్టెలు వర్తకులు, భవిశేషం.
- 21 ,, యం. రామకృష్ణయ్యగారు, డాక్టర్, నిడదవోలు.
- 22 ,, జుట్టా శ్రీరంగ నాయకులుగారు, పోలీసు సబ్ ఇన్స్పెక్టరు, ఏలూరు.
- 23 ,, దమ్మలపాటి వెంకట్రాయుగారు, ల్యాండులార్డు, బాదంపూడి.

- 24 శ్రీ శ్రీ శ్రీ తుమ్మలపల్లి వీరభద్రరావుగారు, ప్రొఫైటరు రైసుమిల్లు,  
పిప్పర.
- 25 ,, టి. శ్రీ. బంగారుస్వామి పెట్టిగారు, రాజమండ్రి.
- 26 ,, పోడూరి కనకరాజుగారు, షివీయల్, కెమికల్, ఇండ  
స్ట్రీసు-ట్రావెలరు, నిడదవోలు.
- 27 ,, భారతం నరసింహం గారు డాక్టర్, రాజోలు.
- 28 ,, పరిమి సుబ్బారావుగారు ల్యాండులార్డు, తణుకు.
- 29 ,, డాక్టర్. టి. కే. వరదాచార్యులు. ఎ. జి. పి. యన్ &  
సర్జన్-స్పెషలిష్టు, (అస్ట్రో & లెప్సీ) ఏలూరు.
- 30 ,, తల్లాప్రగడ భాస్కరరావుగారు, ల్యాండులార్డు, కోనాల.
- 31 ,, కాకరాల వెంకటరమణయ్యగారు, ప్రొఫైటరు,  
శ్రీ వెంకటరమణ ఆయుర్వేద నిలయము, సామర్లకోట.
- 32 ,, దూర్వాసుల సూర్యనారాయణగారు, ఇన్-స్పెక్టర్,  
స్టార్ ఆఫ్ ఇండియా, రాజమండ్రి.
- 33 ,, రేబాల పట్టాభిరామ రెడ్డి జమిందారువారు. నెల్లూరు.
- 34 ,, యం. దశరథరామ రెడ్డిగారు, బుచ్చిరెడ్డిపాలెం.
- 35 ,, బెజవాడ వెంకటకృష్ణ రెడ్డిగారు, బుచ్చిరెడ్డిపాలెం.
- 36 ,, శ్రీ వెండ్లూరి శ్రీ రామచంద్ర వెంకటకృష్ణరంగారావు  
జమిందారువారు, కొండగూడెం ఎస్టేటు, నొమ్మేరు.
- 37 ,, కొత్త వెంకటేశ్వర్లుగారు, కమిషన్ వ్యాపారిము,  
నిడదవోలు.
- 38 ,, కందుకూరి సుబ్బారావుగారు, నిడదవోలు.

39. శ్రీ శ్రీ శ్రీ మల్లంపల్లి వీరయ్య గారి కుమార్తె సుబ్బారావుగారు,  
ల్యాండులార్డు, కొత్తపల్లి, అగ్రహారం.
40. ,, సామంతుల వెంకన్న నాథయ్య గారు, పోలీసు సబ్-యిన్  
స్పెక్టరు, ఏలూరు.
41. ,, రంగారెడ్డి సత్యనారాయణమూర్తి గారు, ల్యాండులార్డు,  
వేమగిరి.
42. ,, గాక్షు వారణాసి రమణారావుగారు, రిజిస్ట్రార్ మెడి  
కల్ పాక్టిషియన్లు, నిడదవోలు.
43. ,, కామవరపు వెంకట్రావుగారు, గాజమండ్రీ.
44. ,, పెనుమత్స రంగరాజుగారు, ల్యాండులార్డు,  
మొగలితూరు
45. ,, కే. బాబూరావుగారు, Excise Sub-Inspector,  
తెక్కలికోట.

# స ర స్వ తీ గ్రంథ మాల,



కాకరపత్ర, తమిళుతాలూకా, (పశ్చిమ గోదావరిజిల్లా.)

సాపితము 1923.

ఈ గ్రంథమాలయందు 3 మూసముల కొక గ్రంథము చొప్పున రసవంతమగు చరిత్రాత్మక, అపరాధ రహస్యపరిశోధక నవలలు, నాటకములు ప్రచురింపబడుచుండును. భాషా భిన్నానులందఱును రాజపోషకులుగను, చందాదారులుగను బ్రవేశింపఁ బ్రార్థితులు.

సంవత్సరమునకు చందా రు. 1—8—0 లు.

ప్రవేశింపఁజేయు రు. 0—8—0 లు.

♦ 1 కనకాంకి	0— 8—0
† 2 మదనసుందరీ పరిణయము	0—12—0
♦ † 3 షీష్వానారాయణరావు	
♦ 4 సరోజభాస్కరము	0—12—0
† 5 కీచకవధ	
6 ప్రహ్లాద	1— 0—0
♦ 7 ఆనందమయి I	} 1— 8—0
♦ 8 „ II	
♦ 9 విజయశ్యామ్	0—12—0
10 ప్రేమమహిమ I	} 1— 0—0
♦ 11 „ II	
12 బిలమందిరము	0—12—0



♦ 13 మహారాష్ట్ర జీవప్రభాతము I	}	1— 8—0
♦ 14 ,, II		
15 నుగ్గవతి		0—12—0
16 హత్యానిరూపణము		0—12—0
♦ 17 కథావళి		0—12—0
♦ 18 నీరజ		0—12—0
♦ 19 కష్టసుఖములు I	}	1— 8—0
♦ 20 ,, II		
21 నీలిపులు		0—12—0
22 పతితనశిని I	}	1— 8—0
23 ,, II		
24 అకాలిల సత్యాగ్రహము.		0—12—0
♦ 25 ప్రేమచందు కథలు		0—12—0
♦ 26 గృహవిచ్ఛిత్తి I	}	1— 0— 0
♦ 27 ,, II		
28 పిచ్చిపిల్ల		0—12—0
♦ 29 నీతి ముక్తావళి		0— 2—0
30 జీవనసంధ్య		0—12—0
31 కలము		0— 2—0
32 నా ఎత్తెన్నను అనుభవము		0—12—0
33 రాజ్యపాలనాశాస్త్రము		0—12—0
34 మరణ భ్రమ		0—12—0
35 చిత్తోడుపతనము		0—12—0

ఆవిష్కృతము.

# చిత్రోడుపతనము

ప్రథమాంకము.

౧ వ రంగము.

[ప్రవేశము:—ఒక గోట్రలో వివాహమగుటయు.

[ప్రవేశము:—ధర్మానింగు, రామభట్టు, భగవ్యాజుడు, నామగనింగు  
నొకప్రక్కను; వీరానింగు, నారాయణ పండితుడు, గోపాలసింగు  
వేటొకప్రక్కను, కొందఱు పొగులు, బ్రాహ్మణులు మూడవ  
ప్రక్కను కూర్చుండగా వివాహవేదికపై పుట్టానింగు కూర్చొని  
యుండును. బ్రాహ్మణులు మంత్రముల చదువుచుందురు. తెరలో  
వాద్యధ్వనులు-కొందఱు చుదనతాంబూలాదులు సదస్సుల కొనగ  
చుందురు. కొందఱు పన్నీరు చిలకిరించుచుందురు. బ్రాహ్మణు  
లు ఉచ్చస్వరములతో పఠన చదువుచుండగా తెర యెత్తఁ బడును.]

రామ—(కొంత నేపు మంత్రములు చదివి పిదప మంగళసూత్ర  
మును దెచ్చి) బాబాజీ! నీ వీమంగళసూత్రమును  
రాణాబాయికిఁ గట్టునట్లు చేయుము.

పుట్టా—(లేచి యొక దాసి కామాగళసూత్ర మిచ్చును. దాసి లోని కేగును.)

రామ—(తెరలోనికిఁ జూచి) మంగళసూత్రధారణ మైనదా?  
[తెరలో] ఆఁ! అయినది.

రామ—బాబాజీ! నీవు లేచి మీమామగారికిని, వినతాదేవి  
గారికిని, సహస్రులకును సమస్కరిపుము.

పుట్టా—మామగారూ! సమస్కరిము. (సమస్కరించును.)

వీరా—నీళ్లాయుష్మాచ్ఛవ! (దగ్గఱకుఁ దీసికొని)

ఘనమగు ప్రేమవాద్ధిని సుఖబుగఁ దేలఁగఁ జేయుకో రణం  
బున నసిధార శాత్రవ స్రమూహము కింపి జయింపఁజేయుకో  
మనమల రారఁజేయుమభిమానముతో, బదునాల్పపత్నరాల్  
పెంచితి నీకు నిచ్చితిని శ విక్రత గూఢ సమన్వితన్ సుతన్.

[ప్రవేశము:—సేవకుఁడు.]

సేవ—పుట్టాజీసర్కార్! ఏలినవారి దర్శనార్థమై యొక చాతు  
రోజుకొనుచు వచ్చి తలవాకిట వేచియున్నాఁడు.  
ముదలయేని లోనికిఁ గొనితెచ్చెద.

పుట్టా—(సాలోచనముగా) చాతా? రోజుకొనుచు వచ్చెనా?  
సత్వరముగఁ బ్రవేశపెట్టుము.

సేవ—దేవరయాజ్ఞ. (సమస్కరించి వెడలి తిరిగి చాతుతోఁ  
బ్రవేశించును.)

రాతు—(వంగి ననుక్కురించి) పుట్టాజీసర్కార్ ! చిత్తూరు  
సంస్థానామాత్యులైన నాగేశ్వరపండితు లీజాబును  
దమ కంచెతపాలపై నందఁ జేయవలసిన దని యాజ్ఞ  
పించి పంపించిరి. (జాబు నొసంగును.)

పుట్టా—భరద్వాజామాత్య! ఈ లేఖం జదువుఁడు.

భర—(లేఖం గొని యిట్లు చదువును.)

వేల్పా సంస్థానాధీశ్వరులై చాందావం  
శోడారకులైన శ్రీ పుట్టాజీ సర్కారు  
వారి దివ్య సముఖమునకు—

సేనకుఁడు చిత్తూరు సంస్థానామాత్యులైన నాగేశ్వర  
శర్మ వ్రాసికొనిన విజ్ఞాపనము.

ఉభయకుశలోపరి:—

చిత్తూరు రాణావారు స్వయముగ వ్రాయవలసిన యీ  
జాబును తమకు నేను వ్రాయవలసివచ్చినందులకు మన్నింపఁ  
బ్రార్థితులు.

పవిత్రవ్రతమైన భారతదేశమున హిందువుల పరిపాల  
నము నాశనముచేయవలె ననుతలాపు మనశత్రువులకు గాట  
ముగ నలముకొనియున్నది. ఈరాజపుత్రస్థానాంతర్గతహిందూ  
సంస్థానములలో జిత్తురు. ఉత్తమక్షత్రియులగు జన్మస్థానమై,  
శ్రీనివాసమై, సర్వకళాశాలయై యలరారుచుండుటచే మొగ  
లాయీప్రభువు లీసంస్థానమును గోలను నిర్మూలనము సేయఁ

గృతనిశ్చయులై యివివఱలో రెండుసారులు చిత్తూరును ముట్ట  
డించిరి. అప్పుడు వారు తగినఫలితమును బొందియుండియు  
దిరిగి మూడవసారి కొంతసైన్యమును సమకూర్చుకొని సమరం  
త్సాహముతో స్వయముగ నక్కరచక్రవర్తిని దీసికొని వచ్చు  
చున్నారు. వచ్చుచున్నారన నేల? శాస్త్రావళివరము అనతి  
దూరములోనే కాన్పించుచున్నది. చిత్తూరుసంస్థానమున నొ  
క్కప్రాణి జీవించియున్నను గోట శత్రువులగు జిక్కనేరీ దని  
గుర్తింపనేరక మహారాణావారీసారి యపజయము తప్పక సంభ  
వించు నని భయపంది సంస్థానమును విడిచి పలాయితులైరి.  
అందుచే జిత్తూరురాజ్యలక్ష్మి నేటి కనాథయై యున్నది.  
ఈ సంస్థాన సంరక్షణార్థమై బ్రదికియున్నపౌరులను యుద్ధభూ  
మిలో నడిపించుగల నాయకుడు లేకపోయె. దేశదాస్యవిమో  
చనదీక్షాపటిష్ఠులైన యీమేవారుదేశీయులు నిస్సహాయులై  
యేమిచేయుటకును దోషక యాదోళనముచాలగుచున్నారు.  
తునకుఁ దమ కీదురవస్థను గూర్చి తెలుపవలసిన దని నన్నుఁగోరిరి.

తమరు ప్రజాభిప్రాయమును బాలించు ప్రభువు లని  
యీకమ్మ ప్రాసించింటిమి. మమ్మ పాలనో నీటనో ముంచు  
భారము మీచేతిలో నున్నదని—

విన్నవించుకొను తమనేతకుడు,

చిత్తూర్,  
భాద్రపద బ ౩ బుధవారము.

నాగేశ్వర శర్మ,  
అమాత్యుడు.

పుట్టా—నే ననుకొనినట్లే యుద్ధము సంప్రాప్తమైనది. మన  
కిప్పుడు కర్తవ్య మేమి? పితాజీ!

భర్తా—చిత్తూరుమహారాణావారే పలాయితులైన చిన్న  
సంస్థానాసేవకుల మైన మనము మొగలాయీదక్ర  
వర్తి నెదిర్చి జయము గాంచుట దుర్లభ మేమో!

పుట్టా—భరద్వాజామాత్యా! మీయభిప్రాయ మేమి?

భర—రాజపుత్రస్థానముదలి వివిధసంస్థానాసేవకులందఱు  
సాహాయ్యముఁ జేసిన మీరు యుద్ధసన్నద్ధులు కావ  
చ్చును.

పుట్టా—భరద్వాజా! పితాజీమాటలను గొంచెము శ్రీప్రి  
చెప్పితిమి. కాని సారాంశ మంతయు నొక్కటియే.  
రామభట్టోజీగురువు లేమియాస తిచ్చెదరో!

రామ—బాబాజీ! చిత్తూరుమహారాణావారు స్వయముగ  
రంగమున నిలిచి యుద్ధము చేయునప్పుడు మనము  
కొంచెముపై న్యము సాహాయ్యము పంపిన బాగుగనుం  
డియుండును. కాని రాణావారు పలాయితులగుటచే  
దత్తస్థాన సన్నిహితజ్ఞాతులపై వైరిసమూహముల నిర్వీ  
ర్యముగాఁ జేయవలసిన భార మన్నమాట సత్యము.  
కాని ప్రత్యేకించి మీ ఒక్కరను శత్రువు నెదుర్కొ  
నుట వీరోచితకార్యమైనను విజయసంవాదనకార్యము  
కాఁజాలదేమో యని శంకించుచున్నాను.

పుట్టా—మాపితాజీ చెప్పినవాక్యమునే రామభట్టాజీ పదివాక్యములలోఁ జెప్పినారు. మానుగానూ ! ఈసమయములో మిమ్ములఁ బ్రశ్నింపరాదు గాని తమిషుఁడు. చిత్తూరు సర్వక్షణము విషయములో మీయభిప్రాయమేమి ?

వీరా—పట్టాసింహా ! ప్రస్థంపరా దనుటకుఁ గారణము నాకు ద్యోతకము కాలేదు. కళ్యాణము పూర్తిగాకుండఁ గయ్యునునకుఁ బాపు మామ యుండఁ డని తలంచి నీ వట్లాజీవా ? కాని నీవు నన్నట్టివానిఁగాఁ బరిగణింపకుము. నాకు దేశస్వాతంత్ర్యమే పరమావధి. భారతీయుల బానిసలగాఁ జేయు పరిరాజుల భంగించుటయే మదాశయము. అతివలతో నంతఃపురముల హంస తూలికాఙ్గోలికలలో నానంద మొందుటకంటె దేశభక్తి పరాయణులైన భారతీయసోదరులతోఁ బలుబాపాల నైనఁ బొందుచు సామ్రాజ్యైశ్వర్యముల ననుభవించు పరచక్రవర్తితోఁ బోరుటయే మదభీష్టము. అట్టియెడ నాయభిప్రాయముల నీ వర్థంప నేల ?

పుట్టా—మీయట్టి వీరాగ్రేసరులైన చక్రవర్తులయందనుండఁ దలఁచియే మే మిటు వచ్చినారము. మీయట్టివారి స్నేహము మాకు సంప్రాప్తించుటచే మేము నిక్కముగ గర్వపడవలసినదే. కాని, మీనిమిషముననే మాపితా

జీయు, నమాశ్వులును, గురువులును గొంత ప్రసంగించి  
యన్నారు కదా ! మీయభిప్రాయము గూడఁ దదను  
గూముగా నుండునో భిన్నముగా నుండునో యెఱుంగఁ  
గోరి ప్రశ్నించితిని.

పీరా— పుట్టాసింహా ! నాదుభిప్రాయములు, నాయాశయ  
ములు వేఱని చెప్పియున్నాను గదా ! నే నేవిధము  
నను నీనిషయములో మీవారితో నేకీభవించజాలను.

ధర్మా—కళ్యాణమైనఁ బూర్తిగాకుండఁ గయ్యమునకుఁ బంపు  
ట యనుచిత మని మే మట్లంటిమి. కాని మేము  
దేశసేవాభిలాషులము గాక కాదు. బావగారూ ! స్వదేశ  
శసంరక్షణముకంటెఁ జిహ్నుసంరక్షణమే ముఖ్య  
మని మీయభిప్రాయమా !

పీరా—ఎందుచేతఁ గాదు !—నేను చిహ్నుసంస్థానసామంతరా  
జును గాక పోవుటచే చిహ్నున జరుగఁబోవు యుద్ధము  
గూర్చి భిన్నభిప్రాయముతో నుండెద ననుకొంటిరా ?  
అట్లు తలంపకుడు రాజపుత్రస్థానాధిపతు లందఱేకీ  
భావము గలిగి యుండ లేదని విచారించుచున్న నేనే,  
వే వారుదేశముపై దాడి రాఁగా సహించెదనా? అందు  
విశేషించి మే మెన్నఁ డీపుట్టాసింహుని మాయుని  
యల్లునిగాఁ జేయఁ దలంచుకొంటిమో అనఁడే మే  
మెల్లర మీ పుట్టాతోఁగలిసి చిహ్నుస్వాతంత్ర్యమునకై



పోరవలయు నని నిశ్చితాభిప్రాయముల మైతిమి. మామాట యెట్లున్నను, మీరైనఁ జిత్తురును సంరక్షించుటయే కర్తవ్యము. చిత్తురుకోట శాత్రువదుర్భేద్యమైన పవిత్రమగుటచే మన మచ్చట నిలిచియే శత్రువుల భంజించుట రాజనీతి.

భర—అయినఁ బట్టాజీని చిత్తురు మహావలసిన దనియే మీ యభిప్రాయము ? కళ్యాణమైనఁ బూర్తి కా లేదే ?

వీరా—దేశకళ్యాణకార్య మొనరించి పిదప నిజకళ్యాణకార్యముఁ బూర్తి గావించుకొన వచ్చును. ఇంతలో వచ్చిన తొందర యేమి ?

రామ—కాంతావలోకనకార్యమైనఁ గాకుండఁ గయ్యమునకుఁ బంపెదరా ?

వీరా—ఏమిది ? నాకుమాత్రము పుష్టికాప్రేమ వేదనుకొను చున్నారా ? కళ్యాణమైనంతమాత్రమునఁ గాళ్లకు సంకెలలఁదగిల్చి, యింటఁ గూర్చుండఁ బెట్టెద మనుకొంటిరా? అట్లు తలంపకుడు. ఏనాడు పరరాజు లార్యావర్తమున నడుగువెట్టిరో, ఏనాడు శాత్రువపతులు రాజపుత్రస్థానమునంకఁ దమదృష్టులు కేంద్రీకరింపఁజేసిరో, ఏనాడు రిపుభర్తలు చిత్తురుసంస్థానవినాశనముఁ గోరిరో-ఆనాడే క్షత్రియయోధులు చిత్తురుసంస్థానప్రజలు, తత్సంస్థాన సన్నిహితజ్ఞాతులు, తత్సంస్థానసామంతప

తులు “భరతమాతకు జయ్” అని శంఖధ్వనములఁ జేయుచు, విజయలక్ష్మినో, వీరస్వర్గమునో, చూఱఁగొనవలసిన సమయము వచ్చినదని తలంపవలెను. పరరాజులెగపై ఖడ్గపాణులై కూర్చున్నప్పుడు—శత్రువాహినీ పతులు చిచ్చువెట్ట నలాతహస్తులై యేతెంచినప్పుడు—అన్యభూనేతలు దండధరులై దేశములు కొల్లగొట్టుకొనవచ్చినప్పుడు—దేహ, కుల, దేశాభిమానముల విసర్జించి పిఱికివానివలె, సాటివారలలో నగుబాట్లగునట్లుగ బ్రదికిన వ్రయోజన మేమి? జీవించిన నాల్గుదినములు బంధువులు సొతోషించునట్లు—సాటివారలు మెచ్చునట్లు—శత్రువులు తల్లడిల్లునట్లు బ్రదికినదే బ్రదుకు. పుట్టాసింగ్ ! నిజదేశసంరక్షణార్థము ప్రాణములు వణముగఁ బెట్టి జయాఽజయంబుల ఫరకుగొనక శాత్రువులఁ జచ్చిచెండాడువాడే నిజమైన దేశాభిమాని.

పుట్టా—మామగారూ ! మీ యమూల్యోపదేశమును వరశులకముగా గ్రహించుచుంటిని. వీరపురుషోచితకార్యమును విశదీకరించి యిట్టి సంధిగ్రాహణలో నాకుఁ దగిన ప్రోత్సాహ మిచ్చినందులకు మీకుఁ గృతజ్ఞతాపూర్వక వందనశతంబు లర్పించుచున్నాను. ఇది నాదేశము, ఇది నాగ్రామము, అను నభిమానము లేని నరుఁడు బ్రదికియున్నను మృతతుల్యుడే. దేశాభిమానము లేని

నరుని సచేలదహనము చేసినను పాపము లేదని మా  
 తండ్రిగారు వాఁకొనుచుండెడివారట. శత్రుసమూహ  
 ములు స్వదేశసంస్థానములఁ జుట్టుముట్టిననాడు పరబ  
 లాపేక్షతో నుపేక్షించి యూరకుండుటకంటె సమ  
 యము దొరకినప్పుడే శత్రుసంహరణము జేయుట వీరుని  
 కుత్తమమార్గము. ఆపులారా! సాటి సంస్థానాధీశ్వ  
 రుల సాహాయ్యమపేక్షించి మనము సాహాయ్యమునకుఁ  
 బోనట్లే వారుకూడ మనము సానుభూతిని జూపుట  
 మానితి మని తలంచి సాహాయ్యమునకై పోవుట మానె  
 దరేమో! అట్టియెడ నొకరికొకకు వేటొకరు కనిపెట్టు  
 కొనియుండఁగా నడుమ నక్కరు చిత్తూరు ముట్టడించి  
 కొల్లగొట్టుకొని పోవలసివదియో? నేటి యాపత్తు  
 మనకుఁ గాదు కదా యని మన మూరకొనిన రేపే  
 యక్కరు మన శేల్వాసంస్థానముపైకి లుఘించునప్పుడు  
 మనకుఁ దోడ్పడువా రెవ్వరు? కావున మనకు దొఱ  
 కిన యీశుభసమయమున శాత్రుదుర్భేద్యమైన చిత్తూ  
 రుకోటను మనమే వశముచేసికొని ఆయక్కరుతోఁ  
 బోరుదుము గాక. మామగానూ! ఏకలింగేశ్వరస్వామిని  
 నాహృదయమున నిల్పుకొని చిత్తూరును గాపాడ నిశ్చ  
 యించుకొంటిని. మీరు చిత్తూరునామంతరాజులు గాక  
 పోయినను దేశసేవాభిలాషతో మాకు చేయనున్న

సాహాయ్యమునకు నేను సంతోషించుచున్నాను.

వీరా—పుట్టాసిహా ! మనము నైస్యసమేతులమై యిప్పుడే తరలి చిత్తూరు నాక్రమించుకొని యక్కరుతోఁ బోరుముగాక ! గోపాలసింగ్ ! నీ విప్పు డేగి, సర్వసైన్యముల నాయుత్తపఱుపుము. నాస్థువందల యశ్వసశము మా వెంట బయలుదేలునట్లును, మిగిలిన పదాత్యశ్వసశ సైన్యములు నేటిరేయి బయలుదేటి రేపటి యుదయమునకుఁ జిత్తూరులో మమ్ములఁ గలియునట్లుగను నాజ్ఞాపింపుము. నీవు పోయి రమ్ము.

రామ—వీరాసింగుగారూ ! ఇది దుర్ముహూర్త ప్రవేశసమయము. కావునఁ గొంచెముసే పాఁగినపిదప, వారిని బంపుదురు గాక !

వీరా—ఏమి ? దుర్ముహూర్తప్రవేశసమయమూ ? ధనమదాంధతఁ గ్రిందు మీఁ దెఱుగక త్రుళ్లుపాటున వచ్చిన శాత్రవుని నామోచ్చారణ సమయమే వానిని జీల్చి చెండాడి రుగ్గిరపానమున సుఖించి సంతసింపవలసిన సుముహూర్తసమయము. హిందూరాజుల భంజించి, హైందవనామేషుల వంచించి, భారతీయధనప్రవాహము పరదేశములఁ బ్రవహింపఁజేయ నానేతుశీతాచల మేకచ్ఛత్రాధిపశ్యమునఁ బరిపాలింపఁదలఁచిన పరరాజుల నామస్మరణ సమయమే వారి మంశ మరణ మహోత్సవ

మునకు సుముహూర్తసమయము. ఇంకను దుర్ముహూర్తములా?—ఏమి పుట్టాసింహా!

పుట్టా—సత్యమునే వచించితిరి. చేయఁజూపునదియే భీభత్స కార్య మైనప్పుడు దానికి దుర్ముహూర్త సుముహూర్త ప్రసంగములేల? నే నిప్పుడే సైన్యంబుల సమకూర్పుకొని శత్రునవ్వాదయవిదారణముఁ జేయ నేగుచుంటిని. భరద్వాజామాత్య! మీరు ఖేల్వానగరంబునకుం జని, గజాశ్వఁదాశుసైన్యంబు లెల్ల బయలుదేలున ట్లొనరింపుడు. ఖేల్వాసంస్థాన సంరక్షణార్థ మైదువందల యశ్వదళ ముంచి మిగిలినదళమును రే పుదయమునకే చిత్తూరు చేరునట్లు మాబావయైన గోరాసింగుతో మా యూజ్ఞగాఁ దెల్పుడు.

భర—ఏలినవారి యాజ్ఞానుసార మొనర్చెదను.

పుట్టా—మఱియొకమాట: ఖేల్వాచిత్తూరులమధ్య నంచెతపాల వారిని నియమించి యెప్పటికప్పుడు క్షేమసమాచారములు చిత్తూరునకుఁ దెప్పించుచుండుడు.

భర—చిత్తము. నే నిప్పుడే పోయి సర్వమును నాయత్తపఱచెదను. నా కేమియాజ్ఞ?

పుట్టా—మాతల్లి మీరాబాయిగారు రణమునకు రాకున్న మీరును ఖేల్వాయందే యుండి, రాజకార్యములఁ జక్కగ నిర్వహించుచు నేవేని లోపములున్నఁ దీర్చుచుండుడు.

భర—చిత్తము. (నమస్కరించి నిష్క్రమించును.)

పుట్టా—తాకూర్ సింగ్ ! నీవు శీఘ్రమే ఖేల్వాకు జని యిది  
వఱలో పైన్యశిక్ష నందియున్న వేయిమందినిగూడఁ  
దీసికొని వలయు దస్తు సరఫరాలతోఁ దత్తనామే తరలి  
వచ్చి మమ్ములఁ జిక్తారులోఁ గలిసికొనవలెను. పోయి  
రమ్ము.

తాకూ—చిత్తము. (నిష్క్రమించును.)

పుట్టా—రామభట్టోజీ ! సావము ! మనపట్టణమునందలి పెద్ద  
లందఱును నావివాహమహోత్సవములోఁ బాల్గొన  
విశేషప్రయత్నములలో నుండెద రేమో! వారు చేయఁ  
దలంచిన కృత్యముల కే నెంతయు సంతసించితి నని  
తెల్పి, మాగృహలక్ష్మిని విజయలక్ష్మినిఁ గూడఁ గొని  
తెచ్చి వారియాశీర్వాచనములకుఁ బాత్రుడ నగుదు  
నని తెల్పుము.

రామ—చిత్తము. (నిష్క్రమించును.)

పుట్టా—పితాజీ! తమింపవలెను. పితృవ్యలైన మీయభిప్రా  
యమును సతిక్రమించి ప్రవర్తించుచున్నందులకు తు  
మింపవలెను. స్వదేశసంరక్షణము నరునకు ధర్మమైన  
ప్పుడు, రాజపుత్రునకు—విశేషించి శాత్రువభంజనో  
ద్యోగియై సాటిరాజపుత్రులచే సాహాయ్యమున కా  
హ్వానింపఁబడిన రాజపుత్రునకు—స్వదేశసంరక్షణము.

విధ్యుక్తధర్మము గాదా? కావున నాధర్మమును నేను  
సాపింపఁ దలఁచుకొని మీయాజ్ఞల మీఱినందులకు  
క్షమింపుఁడు. ఇప్పుడు మీసాహాయ్య మభ్యర్థించు  
చున్నాను.

ధర్మా—బాబాజీ! నీదేశసంరక్షణదీక్ష శ్లాఘింపఁ దగియు  
న్నది. రే పుదయమునకు సర్వసైన్యముల సమకూర్పు  
కొని నీసాహాయ్యార్థమై వచ్చెదను. మన సామంతరా  
జులకును జమిందారులకును సైన్యములఁ బంపవలసిన  
దని నీయాజ్ఞగాఁ దాఢిదుల న్రాసి యుచెతపాలపై  
నేఁడే పంపి, వారి నెల్లఁ బోరున కాయత్తపటచెద.  
కాని- బాబాజీ! ఒక్కమాటః సంశ్లికై సర్వవిధములఁ  
బ్రయత్నించి యేవిధముననైన నీపోరు తప్పింపుము.  
కార్యము మించిననాఁడు గాని కయ్యమున కియ్యకొ  
నకుము.

పుట్టా—పితాజీ! నేఁడే యుద్ధప్రారంభము జరుగదు. రేపటి  
యుదయమునకు మీరే వచ్చుచున్నారు. రాయబారము  
మీరే స్వయముగా నడుపుదురుగాక! ఇందు మా మా  
మగారి సాహాయ్యమును మిక్కిలి కోరుచున్నాను.

వీరా—పుట్టాసింహా! నాసాహాయ్యమును నీ వెన్నఁడును గోరు  
కొననక్కఱలేదు. నా సర్వసైన్యములు నీయధీనము  
దుందియుంటిని. గోపాలసింగు సమరసన్నాహము లన్ని

యుఁ జేసి రేపటియుదయమునకు మనలను జిహ్మారులోఁ గలిసికొనును.

పుట్టా—మీసాహాయ్యమునకు నేను విక్కిలి సంతోషించుచున్నాను.

వీరా—నారాయణమాత్య! మీ రిచ్చటనే యుండి, రాజకార్యముల నిర్వహింపుడు. మాప్రతినిధులుగా నున్న మీరు మేములేనిలోపమును తీర్చి, ప్రజలను జక్కగఁ బరిపాలించుచుండుడు. చిత్తూరునకుఁ బోవుచున్న మేము విజయమును గాంచితిమా సరియే. కాకున్న మాబాలుని మీచెంతనే యుంచుకొని వానిని సంరక్షించుచుఁ గనుపెట్టుకొనియుండి వాఁ డప్పుడైన పిదపఁ బట్టభద్రునిఁ జేయుడు. ఈలోపున శత్రులెవరేని దండెత్తివచ్చి మనకోటను ముట్టడించిరా, రాజపుత్రుల కులశౌరవముల మాత్రము నిలువఁబెట్టఁగోరుచున్నాను. సర్వవిషయములును మీకే తెలియును. నేను వేతె చెప్పనక్కఱలేదు. పుట్టాసింహా! నే నిప్పుడే యంతిపురికిఁ జని మనప్రయాణవార్తఁ దెలిపి వచ్చెదను.

పుట్టా—మామగారూ!—

వీరా—ఏమి పుట్టాసింహా ?

పుట్టా—(సిగ్గుపడి యూరకుండును.)



వీరా—బాబా! నీవు సిగ్గుపడుచుంటి వేమి? నీవు నీభార్య కే విషయమైనఁ జెప్పఁదలఁచుకొనినఁ దెలుపుము. నేఁ బోయి తెలిపి వచ్చెదను.

పుట్టా—(మెల్లగ) పోనిండు. వలదు—వలదు.

వీరా—పోనిమ్ము. నాతో సంతిపురి కే వత్తువుగాని—

పుట్టా—వలదు వలదు. జయలక్ష్మీదర్శనముఁ జేసికొనినఁగాని నూత్నవహూవదనసందర్శనముఁ జేయఁజాలను. కాని—

వీరా—బాబాజీ! ఏమి చెప్పఁదలఁచుకొంటివో తెలుపుము. సిగ్గేల?

పుట్టా—తెలుపుట కేమున్నది. పవిత్రమైన బ్రహ్మచారిగా నుండి నేను నామాతృదేశారాధనము చేయ సంకల్పించుకొంటిని. కాని విసిర్రేరణమువలన మాకు వివాహము జరుగవలసివచ్చినది. నాయుట్టి వానిని వివాహముచేసుకొనుటచే మీ రాణాబాయికి వివాహదినముననైనఁ దన నూతనవరునిఁ జూచుకొను భాగ్యము లేకపోయినది. రానున్న సంకలసమరము నాపుటకు బ్రహ్మకైన శత్రువుగానప్పుడు కయ్యము సంధవింపక తప్పదు కదా! అందు జయపడయబులు ముందుగ మనము నిర్ధారణచేసి చెప్పలేము. జయము చేకూరెనా, చెప్పనక్కర లేదు—కాక అపజయము చేకూరెనా,

చెప్పవలసిన దేమున్నది ? రాణాబాయికి భూలోకనర కమే. (కొంచెమాఁగి) నేనెప్పుడేమియుఁ జెప్పవలయుకొనలేదు. మామగారూ ! మీ కేమియుఁ జెప్పవలదు. మీ రంతిపురిలోని రాణాబాయితో నాప్రసంగ మేమియుఁ దీసికొనిరావలదు. (కొంచెమాఁగి) ఆమెను మఱవవలదంటిననియు, స్వదేశసంరక్షణమే కర్తవ్యముగాన ననే చేయఁజూపుచుంటిననియుఁ దెల్పుఁడు. అది యైన నామెహృదయమును మూడు పరిశీలించి చెప్పఁడు. నేను కఠినుఁడను. ఆమెకు హృదయతాపముఁ గలుగఁజేయుదునేమో ! (కొంచెమాఁగి) ఏమియును దెలుపవలదు. నే నామె కేమియుఁ జెప్పలేదనిమే తెలుపుఁడు. “నానాఁ డంత నిర్ధాక్షిణ్యచిత్తముతో నేగెనా ?” యని పృచ్చించిన నేమి చెప్పదురు ? ఏమోనా కెందుల కావిషయము ? నాకై యొక్కవనితబ్రదుకు నిరర్థకమైపోవునేమో యని విచారించుచుంటిని గాని—కాని—మామగారు!—నాకు సెల వొసంగుఁడు. రాతు కనిపెట్టుకొని యుండెను. నేను పోయివచ్చెదను. మా అమ్మగారియొద్ద ననుజ్ఞఁ దీసికొని యిప్పుడే నే తరలేదను. పెద్దలందఱకు నానమస్కారములు దెలుపుఁడు. రాణాబాయికి—రాణాబాయికి—వలదు—వలదు—ఏమియుఁ దెలుపవలదు. ఆమెను స్మరింపలే దనిమాత్రము తెలు

పుడు. పోయి రండు.

వీరా—పుట్టాసింహా ! నీ వింత యశిమితతో నుంటి వేమి ?

పుట్టా—నా కేమియు మనస్వస్థత లేదు. నే నేమి మాట్లాడు చుంటినో యెఱుంగకుంటిని.

వీరా—పుట్టాజీ ! అస్వస్థతగా నున్నప్పుడు రణమునకుఁ గడంగుట యెందులకు ? పోనిమ్ము.

పుట్టా—కాదు, కాదు. మన మిప్పుడు రణమునకుఁ బోక తప్పదు. నేను మాతల్లిగారి యాజ్ఞ తీసికొనివచ్చెదను. మీ రంతిపురికిఁ బోయి రండు.

వీరా—మంచిది. పోయి రమ్ము.

(ఇరువురు చెరియొకప్రక్క కు నిష్క్రమింతురు.)

(తెరపడును.)

—

## ౨ వ రంగము.

ప్రవేశము:—కోటలో అంతఃపురము.

ప్రవేశము:—పుట్టాసింగు, తల్లి మీరాబాయి.

పుట్టా—అమ్మా! ఏటిమాట లివి? నేను యుద్ధమునకుఁ బోవుదును. అనుజ్ఞ నిమ్ము.

మీరా—వలదు; వలదు. నీవు యుద్ధమునకుఁ బోవలదు.

పుట్టా—అమ్మా! అమ్మా! ఇటు చూడుము; ఇటు చూడుము.

నీవేనా నన్ను యుద్ధమునకుఁ బోవల దని శాసించునది?

మీరా—ఔను— మీరాబాయియే నిన్ను యుద్ధమునకు వెళ్లవల దని శాసించుచున్నది—తెలిసినదా?

పుట్టా—అయ్యో! అయ్యో! యుద్ధమునకు వెడలకుండ నింటఁ గూర్చుండి న నేమి చేయుమనెదవే తల్లీ!

మీరా—హు—రాణివాసస్త్రీలకు, ఉపచారము నేయుచుండుము.

పుట్టా—అమ్మా! ఇట్లేల నన్నగతాళి చేసెదవు?

మీరా—ఎగతాళి కాదు—సత్యమునే వచించుచుంటిని.

పుట్టా—నమ్మను. నేను నమ్మను. నమ్మలేను.

మీరా—నమ్మినను సరే, నమ్మకున్నను సరే—నీవు మాత్రము యుద్ధమునకు వెడలరాదు.

పుట్టా—వినఁజాలను, వినఁజాలను. దేశదాస్యవిమోచనదీక్షఁ  
బూనిన నాకు నీవాక్కులు వృధాయభేద్యములు  
కావా తగి !

మీరా—దేశదాస్యవిమోచనదీక్ష కాదు. అంతఃపురనాగ్  
విలాసానలోకసదీక్ష—ఎనితా కటాక్ష వీక్షణ నిత్య  
వేక్ష—కాదా ?

పుట్టా—హరి హరీ ! హరి హరీ ! అమ్మా ! ఏల నీనిశితవా  
శ్శరపరంపరలచే నన్ను హత్య చేయుచున్నావు ?

మీరా—నేనా హత్య చేయుచున్నది ?—నేనా హత్య చేయు  
చున్నది ? నిష్కళంక, నిర్మల, నిరుపమాన నిస్తంభ  
రాజపుత్రతైత్రమును నిర్వీర్యముగఁ జేసి, నిస్తర్వణ  
ముగఁ జేసివైచిది నీవే—నీవే.

పుట్టా—స న్నేల దహించి వైచుచున్నావు ? నాహృదయము  
చీలిపోవుచున్నది. తుమియింపవా ? ఆత్మహత్యకై—

మీరా—ఆత్మహత్య—ఆత్మహత్య చేసికొనెదవేమి ? స్త్రీలుచేసి  
కొను నాత్మహత్యను స్త్రీతుల్యుడవగు నీవు చేసికొ  
నెద ననిన దోషము లేదు. పరరాజులు దండెత్తి వచ్చి  
నప్పుడు, భార్యకై వెనుకఁ జూచు పరమనిర్భాగ్యుడవు  
నీ వాత్మహత్య గాక యి కేమి చేసికొనెదవు ? దిక్కు  
లేని ప్రజల దీనాలాపములఁ జదివియు నతివక్తై యంతః  
పురమునకు వర్తమాన ముపు శూరాగ్రేసరచక్రవర్తివి

నీ వాత్సహత్య గాక యింకేమి చేసికొనెదవు ? అంతః  
 పురమునకు వర్తమానించినవాడవు నీ భార్యనే యుద్ధ  
 మునకు వెడలవలసిన దని చెప్పి నీ వింటు గూర్చుంటే,  
 ఆత్మహత్యయో, యధ్యాత్మరామాయణకీర్తనపఠన  
 మో చేసికొనలేకపోయితివా ? నీకంటె జిన్నదయై,  
 యబలయై, యజ్ఞరాలై, యుద్ధనైపుణ్య మైన విశేష  
 ముగ లేని నీ భార్యను యుద్ధమునకుఁ బంప—ఆరాణా  
 బాయి విజృంభించి—శత్రుగర్భనిర్భేదముగా నాహవ  
 మొనరించి కీర్తిని గడించి తెచ్చికొని వచ్చినప్పుడు—  
 మాగళపుటారతిగో దృష్టితీయుటగో యేర్పాటులఁ  
 జేయఁదల చుకొనిన నీవు, ఆత్మహత్య గాక యింకేమి  
 చేసికొనఁగలవు ? నీయట్టి మేడిపండు—నీయట్టి పురుష  
 రూపధారి యైనవనిత—చీ, చీ—నిన్ను వనిత యనిన  
 రాజపుత్రవనితాలోకమునకుఁ గూడ నగౌరవమును  
 నపకీర్తిని దెచ్చినదాన. నగుదు నేమో ?—అగుదును.  
 నీయట్టి పేడ, నీయట్టి జీవన్మృతుఁ డింటఁ గూడఁచుండి  
 యాత్మహత్య గాక యింకేమి చేసికొనఁగలడు ?—  
 ఇదిగో ! ఇదిగో ! తీసికొనుము. ఈఖడ్గమును దీసి  
 కొనుము. నీయట్టి పౌరుషహీనులు, నీయట్టి వనితా  
 లోలురు నీరాణాబాయికడుపునఁ గూడఁ బుట్టి పూత  
 భారావన్నమునకుఁ గళంక మాపాది పడుండ, నీయట్టి

వాఁ డాత్మహత్య చేసికొనిన మేలు.

పుట్టా—హా ! హా ! (అని విస్మృతుడై తల్లి పాదములపైఁ బడును.)

మీరా—(మెల్లగఁ దట్టుచు) లెమ్ము. లెమ్ము.

పుట్టా—(లేచుచు) అమ్మా !- అమ్మా ! నే నింకను జీవించియే యుంటినా ?

మీరా—జీవించియే యుంటివి ; జీవించియే యుంటివి ; ఫేల్వా నంస్థానమునకుఁ గళంక మాపాదించుటకు జీవించియే యుంటివి !—చాందావంశస్థులకుఁ దలవంపులు కలుగఁ జేయుటకు జీవించియే యుంటివి !—నాగర్భమునకుఁ జిచ్చుపెట్టుటకు జీవించియే యుంటివి !—రేపటి రణములో రాణాబాయిపైకి దృక్కులఁ బ్రసరింపఁజేసి, చిత్తూరురాజ్యస్థిని అక్కరు హస్తగతము చేయుటకు జీవించియే యుంటివి !

పుట్టా—అది నావోషమే- అది నావోషమే. సహజస్త్రీచా పల్యమున రాణాబాయి తనతండ్రిని నే నేమైన సమాచారమును జెప్పితినేమో యని కనుఁగొననెంచి ప్రశ్నించినప్పుడు, మామగారు పుట్టా యేమియు వర్తమానము చేయలే దనిచెప్ప, నేను పాపాణ్ణిహృదయుడ నని రాణాబాయి యనుకొనునేమో యని భయమంది నేను వర్తమానము చేయఁదలచుకొంటిని గాని—కాని-

కాని—నాదార్భాగ్యమిట్లుండఁగా నే నేమియుఁ జేత  
కానివానివలె నిస్సారమై, భావశూన్యమై, రసాభాస  
మైనవర్తమానమును బంపఁబోయితిని—అది నాదో  
షమే— అది నాదోషమే.

మీరా—ఇప్పుటికైన నీదోషమే యని తెలిసికొంటివి. నీ  
రసాభాసపువర్తమానము విని నీభార్య నిన్నెట్లు తలఁ  
చునో యూహించితివా ?

పుట్టా—నిజమే. నిజమే. వట్టి చేతకానివాడ నని, వట్టి నిస్సా  
రుడ నని, యుద్ధమనిన జంకి యిట్లుత్యవర్తమాన మం  
పితి నని తప్పక తలంచును.

మీరా—చూచితివా, నీరసాభాస మైనవర్తమానము వినిన  
నీభార్య నిన్ను యుద్ధభీరునిగా నెంచి చులకనగాఁ జూచు  
నప్పుడు, నీ వేమిచేయఁగలవు ? నీ భార్యకు నీవీరత్వము  
వెల్లడియైనప్పుడు, నీరససాంకర్య సంభాషణవైదుష్యము  
విస్పష్టముగాఁ దెలిసినప్పుడు, నీసన్నికర్షణసమరసన్నా  
హానిరంభసమయజనితమనఃస్థైర్యశైథిల్యమును జెప్ప  
నక్కఱలేకయే తెలిసికొనఁ గలిగినప్పుడు, నీకగు  
చిన్నతనమును, సిగ్గుపాటును, తలవంపును, నిస్సాకారత  
యును దఱచుకొంటివా ? చాందావంశస్థు లెన్నఁడైన  
నిట్టి పరిహాసమునకుఁ బాల్పడిరా ? సాటి రాజపుత్రు



తెవ్వరైన క్రేలు మడచి యిది ఫేల్వాప్రభువుల లోప  
మని చెప్పగడగిరా? అట్టియెడ—నీనాటికి—నీ  
వర్తమానముచే—నీచేతకాని వర్తమానముచే—నీ  
మామగారు నీమొగమున కెదురుగ పకాలున నవ్వవ  
లసినదా! నిన్ను యుద్ధమునకుఁ గడంగవలదని యుప  
దేశింపవలసినదా! ఇది యెవరిలోప మని యెన్నుకొను  
చున్నావు?

పుట్టా—ఇంతకును గారణభూతుడను నేను కాన, ఆలోప  
మంతయును నాదే యని తలంచెదను.

మీరా—ముమ్మాటికిని యాలోపము నీదే; ఆలోపము నీదే.  
అట్టిలోపముల నీచేత నిడుకొని రణమునకుఁ గడంగుట  
కంటె వెడలకుండుటయే మేలు కాదా?

పుట్టా—(కొంచె మాఁగి) నిజమే. నిజమే.

మీరా—ఇంకను రణమున కేగెదవా?

పుట్టా—నాలోపము నేను సవరించుకొనియైన రణమునకుఁ  
గడంగరాదా?

మీరా—ఎట్లు సవరించుకొందువు?

పుట్టా—శత్రుసహార మొనర్చి జరులక్ష్మి నందిననాడు  
గాని—నీమోమును రాణాబాయిమోమును జూడ నని  
నీపాదము లంటి ప్రమాణము చేయుదును.

మీరా—పుట్టా! ఆగుము. నీభార్య యుద్ధమునకు వచ్చిన

నచ్చట తిరిగి యీరసాభాససంభాషణము ప్రారంభించెద వేమో ?

పుట్టా—అ ట్లెన్నఁడును జరుగదు. వీరసప్రధాన మైన నా జీవితనాటకములో నిక శృంగారమునకుఁ దావు లేదు. నాజీవితములో నట్టి రససాంకర్యము గలుగదు. నీ కనుమానము వలదు. పుట్టిననాటఁగోలె నేనెట్టి యస్థలిత బ్రహ్మచారిగా నుంటినో యీచిహ్నము యుద్ధాంతము వఱకు నట్లే యుండి దేశదాస్యవిముక్తికై ప్రయత్నించెద. శత్రుసేనావార్షిధికిఁ జెలియలికట్టనై నిల్చెద. దయాదాక్షిణ్యము లెఱుంగని యాఖిష్టధార శాత్రవ కంఠలతాలవిశ్రమై, రిపుభుజంగ భంజననుష్ఠమై, పరసేనారణ్య దావాన్నికీలయై, మృత్యుహింసాకరాళమై, నిజకీర్తిప్రతాపదయసాధనమై ప్రకాశించెడుఁ గాక !

ఇది యాభీలనిశాతచండరుచివ శ్చిహ్నంబుల యశానేని, యియ్యది సుక్షుత్రియవీరవంశ్యఘనపు శ్చిహ్నంబుల మోక్షనేని, దుర్మదదుర్దాంతదురంతదుస్సహరిపు శ్చిహ్నంబుల మస్తాని నా ఘదనద్వారనిబద్ధతోరణముగా శ్చిహ్నంబుల కుందునే.

అమ్మా ! చతురంగ బల సమేతుడనై యాహవభూమి కరుగుచున్న నాకు నీయాశీర్వచనము ముఖ్యము. తల్లీ ! నీయాశీర్వచనమునకై నిరీక్షించుచుంటిని.

మీరా—పుట్టా ! పదునాళ్లెండ్ల ప్రాయమువాడవు, మదేక  
పుష్పాదవు, రాజపుష్పాదవు నైన నిన్ను నేనిదే  
యాశీర్వాదించుచున్నాను. శత్రువులఁ దునుమాడి విజ  
యము నందుము.

పుట్టా—అమ్మా ! నేను ని నొక్కటి యభ్యర్థింప వచ్చునా ?  
మీరా—ఏమది ?

పుట్టా—నామెంటఁ జిత్తురునకు వచ్చి—

మీరా—ఏమో ? అప్పు డాలోచించుకొనవచ్చును. తగినంత  
తొందరపని గలిగిన నట్లే వచ్చెదను. నాయనా ! నీవు  
పోయి రమ్ము.

పుట్టా—అమ్మా ! సెలవు. (అని నమస్కరించి నిష్క్రమించును.)

[ప్రవేశము:—రాణాబాయి పురుష వేషమున.]

రాణా—అత్తగారూ ! నమస్కారము.

మీరా—మీ రెవ్వరు ?

రాణా—మన్నింపవలెను. నేను వీరాసింగు మహారాజుగారి  
పుత్రికను—మీకోడలను.

మీరా—(ఆశ్చర్యముతో) రాణాబాయి ! (దగ్గఱకుఁ దీసి  
కొని) అమ్మా ! యిటు వచ్చితి వేమి ? నీనాథునిఁ  
జూచి వెడలిపోవుటకై వచ్చితి వనుకొందును.

రాణా—కాదు. కాదు. మీయనుజ్ఞపైఁ జిత్తురున కేగుటకు.

మీరా—నీ వెందులకు ? నీవు మాట్లాడఁ దలచుకొనినఁ బుట్టాను యిక్కడకే పంపితునులెమ్ము.

రాణా—నేను చిత్తూరునకు వెడలుట నాఘని జూచుటకుఁగాని, మాట్లాడుటకుఁ గాని కాదు.

మీరా—అది యేమి ? రాణాబాయి ! ఇట్లాడెదనేమి ? వివాహమై యొకజాము కాలేదు. ఇంతలోనే పుట్టా యనిన నీ కంతతేలికయై పోయినదా ?

రాణా—అఖిలభారతమహిళాలలామలకును రణాహ్వన మగుటచే నేనుగూడఁ జిత్తూరునకుఁ బోవుచుంటిని కాని, నా ఘని జూచుటకును సంభాషించుటకును బోవుచుండుట లేదని తెల్పితిని. అంతమాత్రమున కాయనపైఁ బ్రేమ, భక్తి లేనట్లు తలంపవలసినదేనా ? ఇం దాయనయెడ న్యూనత కేమి యెడ మున్నది ?

మీరా—నాదగ్గఁ జెప్పటకే యీ వాక్యముల ప్రయోజనము—కాని చిత్తూరునకు వెడలినపిదప నీ వీరాలాపములు సరససల్లాపములక్రింద మాటవా ? అమ్మా ! ఎందులకిట్లు నాతోఁ జెప్పెదవు ? నీయట్టివారిని బెక్కండ్రను జూచితిని. వయసు చెల్లినదానను నా కనుభవ మున్నంతవయసు నీకు లేదు. నీ పూరిక నాతో నిట్టివాక్యము లాడకుము.

రాణా—నన్ను తమింపుడు. ఏకలింగేశ్వరస్వామిపాదము లంటి  
 మీపాదము లంటి చెప్పుచున్నాను. నా కీషన్మాత్రమైన  
 పట్టితలంపు లేదు. రణరంగమున శాత్రువగర్భనిర్భేదము  
 గాఢోరి హైందవనారీమణుల ప్రాణసంరక్షణము చేయ  
 వలసిన నమయము వచ్చినదని నాతలంపు. మాతండ్రి  
 యే నన్ను రణమున కాయత్తపఱచినాడు. చిత్తూరు  
 రాజ్యలక్ష్మి తనకరపల్లవములచే నన్ను సాహాయ్యము  
 నకు రమ్మని యాహ్వానించుచున్నది. యుద్ధమునేయుట  
 యెఱింగియు నింట గూర్చుండలేక మీయనుమతిఁ దీసి  
 కొని వెడల నిటు వచ్చితిని. నానాఘండే స్వయముగ  
 పై న్యముల నడిపించుకొని యుద్ధమునకుఁ బోవుచున్న  
 ప్పడు నేను వారి కర్ధాంగినై యుండి సర్వావస్థలయూ  
 దును వారినే యనుసరించి యుండవలసినవిధి యున్నప్పు  
 డుగూడ జిత్తూరునకు బయలుదేలుటకు ప్రత్యేకించి వారి  
 యనుజ్ఞ తీసికొననక్కఱలేదని తలంచి వృద్ధత్వకారణ  
 మున రణభూమికి రాక యింటికడనుండు మీయాశీర్వ  
 చనము నందుట ముఖ్యమని తలంచి యిటు వచ్చితిని.

మీరా—మాపుట్టాకుకూడ నీవనిన పంచప్రాణములును.  
 నిన్నుజూచి యాతఁడు రణమును మాని చిత్తూరును  
 పరుల హస్తగతము చేయునేమో యని సుశయించు  
 చున్నాను.

రాణా—నేటివఱకు నేను వారిదృష్టిపథమునఁ బడలేదు.  
రేపు పడినను నన్ను వారు గుర్తింపలేరు. మాతండ్రిగారి  
చెంతనే యుండి రణ మొనరించుచున్నప్పుడు—

మీరా—కానీ, నిన్నెఱిగినవారెవరైనఁ బుట్టాతో నీవిషయ  
మును గూర్చి తెలిపిన ?

రాణా—నేను పురుషరూపమున నున్నప్పు డన్య లేల నన్ను  
గుర్తింపఁగలరు ? మఱియు నేటిదనుక నేను మాతండ్రి  
గారిని దప్ప పరపురుషుని జూచియుండలేదే ! ఇట్టియెడ  
న న్నన్య లెట్లు గుర్తింపఁగలరు ?

మీరా—నరియే—తల్లీ! మాపుట్టాసింహుఁడు నన్నుఁగూడ రణ  
మున కాహ్వనించియున్నాఁడు. రేపటియుదయమున  
నన్ను మెంబడించెదవుగానిలెమ్మ.

రాణా—మీయాజ్ఞాపాశములచే బద్ధురాలి నైతిని.

మీరా—(ఆకస్మికముగా) నీకు పుట్టా యేమని వర్తమానించి  
యున్నాఁడు ? మాతండ్రిగా రావిషయమేమైన నీతోఁ  
జెప్పియున్నారా ?

రాణా—మాతండ్రిగా రేవిషయమును నాతోఁ జెప్పియుండను  
లేదు—నేను నానాథుఁ డేమైన వర్తమాన మంపినారా  
యని ప్రశ్నించియుండనులేదు.

మీరా—అదియేమమ్మా ! విపరీతముగ నున్నది. నిన్నింటికడ  
విడిచి యుద్ధమునకు బోవుచున్న నీనాథుని వర్తమానము

కనుగొనవలయుననియే నీకు స్పృహింపలేదా ?

రాణా—రణగీతికలఁ బాడుచు యుద్ధోన్ముఖుడై వెడలుచున్న మహాయోధునినోటినుండి వారి బానిసనైన నాకు వేత్రము వర్తమానమువచ్చును ? రణమునకు రావలసినదనియే గదా నాకు వారు వర్తమానితురు ! నే నందులకు ముందుగనే సఃసిద్ధురాలనై యున్నప్పు డింక వారి వర్తమానము కొఱకు వేచియుండ నక్కఱలేదు గదా ?

మీరా—అమ్మా ! నీనాథునియనుమతి నీవు తీసికొన నక్కఱలేదు. సరే కాని- నీతండ్రిగారు నీప్రయాణమున కనుమతించి యున్నారా ?

రాణా—నేను వారి యనుమతి బడయ నక్కఱలేదు.

మీరా—అదియేమి ?

రాణా—చిన్నప్పటినుండియు మాతండ్రిగారు “అమ్మాయీ ! నీవు రణభూమిలో నిల్చి శాత్రువుల నిజించి యశము గాంచు” మని చెప్పుచు నాకు రణమర్మముల నన్నిటిని నేటింగించిరి. మఱియు వారముదినములక్రిందట నీ చిత్తూరు ముట్టడి జరుగునని మాచారులు మాతండ్రితోఁ దెల్పిరి. నే నప్పు డావార్త వింటిని. మాతండ్రి “రాణా బాయీ ! చిత్తూరునకు వచ్చి శాత్రువైనవ్యముల నెదుర్కొని యుద్ధము చేయఁగలవా ?” అని నన్నుఁ బ్రశ్నించెను. నేను తప్పక చేయఁగల నని సమాధాన మీ

యఁగా వారు సంతసించి “ఈలోపున నీకు వివాహము కాకున్న నావెంటనే రావచ్చును. వివాహ మైనయెడల నీభర్తవెంట వెడల వచ్చును” అని వారు నవ్వుచు నాకుఁ బ్రత్యుత్తరమిచ్చిరి. నేటికీదాడి యద్ధార్థ మగుటచే నేను రణమున నిలిచి నాస్వదేశసంరక్షణము చేసి కొనఁగల ననుధైర్యముతో ముందే రణమున కాయత్తవడితిని.

మీరా—అట్లాగునా తల్లీ ! పులికడుపునఁ బిల్లి పుట్టునా ? పుట్టినయింటికిని మెట్టినయింటికిని గూడ నాదండ్రా ర్కమైన కీర్తిని గడింపఁగలవమ్మా ! నీవలె నేను తీవ్రముగఁ బోరలేను గాని—యేదియో యోషిక యున్నంత వఱకును సమరమును సాగించెదను. నీ వెప్పుడును యీ వృద్ధురాలిని బాసి యుండకుము. వయస్సు మీఱినదాన నగుటచే రణభూమిని నీయట్టి జవ్వచులసాహాయ్యము తఱచు కొరుకొనవలసి వచ్చుచుండును సుమా ! కావున నన్నుఁ బాసి యుండకుము. రేపు ప్రొద్దుట బయలుదేరి పోయి పుట్టాను గలిసికొందము రమ్మ. లోనికి పోవుదము.

రాణా—చిత్తము.

(ఇరువురును నిశ్చయింతురు.)

(తెర పడును.)



అవిఘ్నమస్తు.

# చిత్రోద్రుపతనము

ద్వి తీ యాం క ము.

౧ వ రం గ ము.

ప్రదేశము:—చిత్తూరుకోటలో దర్బారు.

[ప్రవేశము:—నాగేశ్వరపండితుడు, వీరాసింగు, పుట్టాసింగు, తామూరుసింగు, గోరాసింగు ప్రభృతులు.]

పుట్టా—నాగేశ్వరామాత్య! మనవేగులవా రేమి తెల్పిరి ?  
నాగే—కొలదిసేపటిలో సక్కరుకడనుండి రాయబారులు రానై  
యున్నారట.

పుట్టా—ఇంత పెద్దదండుతో నెదుఱొమ్ముపై గూర్చుండియు  
రాయబార మెందులకుఁ బంప నున్నా డాయక్కరు ?

నాగే—సంధికి మన మనుమరిపలే దని దేశచరిత్రలో  
వ్రాయించుటకుఁ గాకున్న నిప్పుడు రాయబారము  
నకుఁ గారణ మేమియుఁ గాన్పించుట లేదు.

గోరా—ప్రభూ ! హైందవసంస్థానములు ప్రబలియుండుటయే రాజపుత్రస్థానమందలి వివిధదేశాధిపతులు కలిసి చేసిన దోషము. మేకపిల్లను బట్టుకొనుటకు వృకమన కెట్టి గ్రోధకారణము కలనో మొలాయిసామ్రాజ్యాధిపతులకు రాజపుత్రయోధులపైఁ గ్రోధముండుట కదే కారణము కలదు. కాని రాజపుత్రులు మేకలని భ్రమించిన యక్కరునకు మనము మేకలమో, సింహములమో యీసారి తెలియఁగలదు.

తాకూ—చిత్తూరులోని యువిదలతోఁ బోరలేని యక్కరు కాఁబోవు రణములోఁగూడఁ నబలలను యుద్ధము చేయ నీయవలదని బ్రతిమాలుకొనుట కేమో యీరాయ బారమును ప్రస్తుతమునఁ బంపుచున్నాఁడు.

అందఱు—(నవ్వుదురు.)

పుట్టా—తాకూరుసింగ్ ! ఇది నవ్వులాటకు నమయము కాదు.

[ప్రవేశము—సేవకుఁడు.]

సేవ—ప్రభూ ! జయమల్లు ప్రభువుగారు వచ్చుచున్నారు.

పుట్టా—(లేచి యెదురుగఁ బోయి జయమల్లును వెంటఁ గొని వచ్చును.)

జయమల్లు—(ధర్మాజీకిని సభ్యులకును నమస్కరించి, పుట్టాను గొఁగలించుకొనును. పిదప నందఱును గూర్చుండి యుందురు.)

పుట్టా—జయమల్లు ! రమ్మ. నీ సాహాయ్యము మా కివ్వడు ముఖ్యము. మొగలాయిపై నగముతో నక్కరు వచ్చి తూర్పు దిస గుట్టపై విడిసి యున్నాడు. ఇంక నొక గడియలోపల రాయబారము రానున్న దని వేగ్గుల వారివలనఁ దెలియవచ్చినది.

జయ—మంచిది. పుట్టా ! ఈరాయబారముతో సంధి కుదుగు సనియే మీయభిప్రాయమా ?

పుట్టా—ఏమో ? కుదిరినఁ గడురవచ్చును.

జయ—అట్లేన్నటికిని జరుగదు. కోటలో నెందఱు యోధులు రణోత్సాహు లున్నారో చూచుకొనుటకే యీరాయబారము సంకల్పింపఁబడిన దని నానమ్మకము. సంధియే కోరునెడల నక్కరు సైన్యసమేతుఁడై చిత్తూరు వచ్చి కూర్చుండి రాయబారమును బంపడు.

వీరా—జయమల్లుబాబా ! ఇప్పటి రాయబారమున కింతకంటె నెక్కు డర్థము లేదు.

ధర్మా—అట్లనుకొనరాదు. ఏవిధముననైన మనము సంధి కీయకొన్న జననాశనము గలుగదు. ప్రభు వెవ్వఁడు ప్రజాక్షేమమునే కోరవలెను గదా ! కావున నక్కరుపైఁ గోపముచే నాతని రాయబారమును దింపఁగొనిపరాదు.

వీరా—చిత్తూరు విడిచి మీ రెల్లగు వలస పొడని యశ్వరు  
 రామబార మంపిన మనము చేతులు జోడించుకొని  
 వానికి జిత్తుగు నొసంగి మనము వెడలిపోవలసి  
 నటయా?

ధర్మా—మన మట్లనుకొనిరాదు. అశ్వరు అంత బుద్ధిహీనుని  
 వార బ్రవర్తింపఁడు.

వీరా—పరాజ్యాభిలాషి యైన యశ్వరు పనిలేకయే సైన్య  
 ముతో వచ్చి నందురా?

ధర్మా—సంసి కుడకున్న సమరము చేయుటకు సాసియున్న  
 వచ్చెను. అది చెప్పనక్కఱలేకయే తెలియుచున్నది.

[ప్రవేశము—సేనకుఁడు.]

సేన—ప్రభూ! అశ్వరు సంస్థానమునుండి యిరువురు రాదు  
 బారులు, సేనాసపతి, యిరువురు రక్షకులు, దర్శనా  
 రథమై వచ్చియున్నారు.

పుట్టా—రాయబారులను మాత్రమే లోనికిఁ బ్రవేశపెట్టుము.

సేన—చిత్తము. (పోయి యిరువురు రామబారులతోఁ బ్రవేశి  
 శించును.)

రామ—(వంగి పుట్టాకు సలాములు చేయుదురు.)

పుట్టా—(తిరిగి సలాము చేయుచు) మీరేనా అశ్వరు ఘాతు  
 పావారికడనుండి వచ్చిన రామబారులు? ముందరిది.  
 ఇటు దనుచేయుడు.

రాయ — సి త్తం. సి త్తం. (పుట్టాప్రక్క కొంచె మెడముగాఁ గూర్చుందురు.)

పుట్టా — మీ ఘదుషావారికిఁ గుశలమా ?

1 రాయ — హేమికుషలమ్ సామీ ! హిక్కడ గరమ్ బహూత్ జాస్తీహై ఢిల్లీ పాద్షావా రిక్కడికి వచ్చిందీ లగాయిత్ బహూత్ క్షేప్ అయిపోయినారు. హందుచే ఘదుషావారికి తమదర్శనాన్ని స్వయంగా రావాల అనొకసీకూడా రాలేక పోయారు. అందు మన్నించవాలా కోర్తారు మానోటితో పాచ్చా.

పుట్టా — ఇంతయెడల కోర్చి యీచిత్తూరున కివ్వడు రావలసి నయగత్య మేమి పట్టినది మీచక్రవర్తికి ?

2 రా — దానికి షమాదానమ్మే సెక్రెట్ యిహోండి. యిథే పరతల్కి దచ్చనంమే ఉన్న రాజ్యానికి జయించాలనీ మాపాచ్చావార్ తలంసి వున్నార్. హక్కడి రాజుల్ జాస్తీలక్కుర్ గల్గివుంటార్ విన్నామ్. రాజప్రతుల పాయు లేకోపేతే వారిని గెల్వటా అబద్దం గనక మీపాయు కోరడంకై వచ్చినారు పాచ్చావారు వ్యయంగా.

పుట్టా — (జనాంతికముగా) నాగేశ్వరామాత్యా ! వీనిసంభాషణక్రమ మెట్లున్నదో యాలింపుడు.

నాగే — (జనాంతికముగా) ఇదియంతయు నాటకము.

1 రాయ—పాచ్చావార్ మీతోటి హింగోటీ వ్యయంగా మన్ని చేయుమన్నార్. రాజ్పత్రుల్ హీసారి షహాయమ్ చేయకోతే పాచ్చావారికీ సాలా సాలా నష్టం వస్తుందీ హని సెప్పినార్. ఆణష్టం రాకుండా దస్తు సర ఫరాల్ పైన్యం మామెంటనే! పంపాలసిందిగా సెక్రవొర్తిగారి హుక్మ్ అయింది.

వీరా—ఇదేమి నిర్బంధసాహాయ్యమా ?

2 రా—హన్నమాటే సర్కార్ !

ధర్మా—అయిన వారి కిప్పు డెంతసైన్యము కావలెను ?

1 రాయ—హిరైవేలూ కాల్బలమ్, హయిద్వేల్ గోడా బలమ్, వెయ్యి యేన్గాబలమ్ పాచ్చావారూ కోర్తార్.

ధర్మా—దస్తైత ?

1 రాయ—దస్తూ యిరవై హైదులచ్చల్ కోర్తార్.

వీరా—ఇక్కడ మీయక్కరుగాని బేబరుగాని దాచిపెట్టినారనుకొనినారా ? ఇరువదియైదులక్షలు కాదు—అయిదు కాను లియ్యము. మొగలాయీసంస్థానమునకును మాకును ఎట్టిసంబంధమును లేదు. మేము వారికి చిల్లి గవ్వయైన నీయనక్కఱలేదు. మీరు పోయి మీయక్కరుతోఁ జెప్పకొనుఁడు.

ధర్మా—సాహేబులూ ! ఇంతమొత్త మడిగినఁ జెన్నసంస్థాన ప్రభువు లొక్క సారి యెక్కడిను డి తెచ్చి మీ కీయఁ

గలరు ? ఇట్లగుట మీఘాదుమాను ధన్యుగ  
నున్నదా ?

2 రాయ—ధర్మానికి యెక్క డీక్ష రాజా ! పాచ్ఛానారు  
హన్సంగోపం హడ్డార్ తర్పతా మీహిష్టమ్.

జయ—ఇది నీనా మీరాయబరము ? చాల యాశ్చర్య  
ముగా నున్నది.

1 రాయ—నీను హిలా హడ్డతార్ ?

జయ—ఇదతయి మోసము.

2 రా—మోషమ్ మోషమ్మే వచ్చామ్ సర్కార్ ! అన్యాయం సెస్తార్.

జయ—కాకున్న మీరాయబరములో నర్థమున్నదా ?

1 రా—అర్థమ్ లేకేం సర్కార్ ! యిరవై స్తైదు లచ్చత్  
కొఖ్కమ్ కోర్తార్ పాచ్ఛానార్, హిరివైయైదునేలూ  
వైన్కం కోర్తార్. హిందూ అర్థమ్ లేదూ రాజా ?

వీరా—ఇం దర్థము గాదు. అనర్థ మున్నది.

1 రా—గూర్ సెప్పింది యేం భోదపడ్డేద్ సర్కార్.

పుట్టా—నా హేబులూ ! మీరాయబరము మా కేమియు  
స్ఫురింపనిచ్చుట లేదు.

2 రాయ—మీషహాయమ్ కోరామ్. అంతే వుంది.

పుట్టా—ప్రస్తుతమునకు సాహాయ్యము చేయలేము.

1 రాయ — యిరనై హైదలచ్చల్ సొమ్మైన యిస్తార్ ?  
సర్కార్ !

వీరా — ఇదేమి బేర మారంభించినా రేమి ?

1 రాయ — బేరమ్ ! హిస్ట్రా మీరు పాయమ్ చేయక్కోతే  
ప్రతిఫస్టికి రెండాలచ్చల్ పన్ను విధించవాలి  
పాచ్చా.

పుట్టా — మీయక్క రెవరు మమ్ముల పన్నిచ్చుకొనుమనుటకు ?

1 రాయ — హక్బర్ చక్రవర్తి ఢిల్లీపాచ్చా సవాబ్ సర్కార్ !

వీరా — పాచ్చా మీకుఁ గాని మాకుఁ గాదు.

2 రా — జాస్తీ బాత్ మత్కరో. మీరు హిరవై హైదలచ్చల్  
యీయక్కోతే యుగమ్ నిశ్చయమ్.

పుట్టా — వేఱుగత్యంతరము లేనప్పుడు యుద్ధము నిశ్చయ మన్న  
మాటయే గదా ?

అందఱు — నిశ్చయము. నిశ్చయము.

1 రా — హిక్కడ పిన్నల్ని పెద్దల్ని హందర్కి ఒక్కమాటా  
సెప్తామ్ ఇనోకోండి. అక్బర్ పాచ్చానారు దుస్సాలిల్లా  
అన్నమాట. వారి మంచీ గింఛీ మీకు హింకా తెల్పా  
దు. వారిదీ గొప్పజొస్తీ ఉంటే మిమ్ముల్ని ధేముడూ  
కన్నెత్తి చూడాలేదు. వారిదీ ద్వేషం వుంటే హల్లా  
వచ్చి మీకూ పహాయం చేయాలేడ. మామాటా



మన్నించీ పాచ్చావారితో లడాయికీ తయ్యార్ కావద్దు. లడాయికీ తయ్యారైతేతో మీకు సాలా సాలా కష్టాల్ వస్తాయ్. హాన్కా హాన్బర్ కాదూ హల్లా వచ్చినా మీకష్టాల్ తీర్చాలేర్. ఇక్కడ బైటోచేసిన వారిమాటల్ని యిక్కొని పాచ్చావారితో యుద్ధాస్కీ సిగ్గం అయ్యేతో హాన్కా చెప్పడాస్కీ యేమీలేద్.

పుట్టా—కానున్నది కాకమానదు. అక్కరుతో, బోరపలసిన చుప్పనని వారికిరువదియైదులక్షలు లంచ మీయడం చుకొనలేదు.

2 రా—హయ్యోల్ ! నేనూ వళ్ళిమాటా సెస్తాన్ ఇనోగ్గి. మీరు మారాయబారాస్కీ వప్పుంటే మీకే మేల్. మీదెగ్గిర హోస్టీ-రెండు ఫస్ట్లపన్ను వసూల్ చేస్తార్. తర్వాతా మీకూ పదిలీవేస్తార్. హిక్కడవున్న ఛోటాఛోటా సుస్థానాస్కీ పన్నూ వసూల్ చేయూస్కీ షర్కార్ వాస్కీ వుద్దేశం. నేను సెప్పినమాటా యిన్నోక ముందూ తొందర్పడి లడాయికీ దిగ్గేతో మీకీ సాలా నష్టమవస్తాయ్. పన్నూ హిచ్చేస్తే లడాయి గిడాయ్ లేదు. అందర్ ఖుషీ వూటార్. పిల్లల్ గిల్లల్ హంతా షేమమ్గా వుండండి. మిమ్మల్ని సూస్తే నాకీ జాలీ యేస్తున్నాయ్. హాన్కా విసారిస్తే లాభంలేదు.

పుట్టా—నీపాఠమునుగూడ నొప్పించితివి కాదా? సరే—మీరి క వెడలుడు. మావారు వచ్చి మీ పాచ్చావారితో మాట్లాడెదరు. ఇంక నొక్క-గడియలో వారిని బంపెదము. మీరు పోయి రండు.

రాయ—సర్కార్ వారి మెహర్బాద్ పూర్తిగా పుండాలి కోర్టామ్. సెలవ్. సెలవ్. (వంగి నలాములు చేయుదురు.)

పుట్టా—నాగేశ్వరామాత్యా! ఈరాయబారులను బహూకరించి సాగనంపిరమ్మ.

నాగేశ్వ—చిత్తము—అట్లనే. (తురకలతోఁ బోయి తిరిగి ప్రవేశించును.)

పుట్టా—మహాశయలారా! మన నుదత్తము నిరీక్షించుచున్నరాయబారము వచ్చుటయు వెడలుటయుఁగూడ నైనది. ఈరాయబారము లాంఛనమునకై యున్నది గాని సంధి సమకూర్చుకొనుటకై కాదు. ఇట్టియెడ మనము వారికి తిరిగి రాయబార మంపవలసి యుండునా? లేక యుద్ధసన్నద్ధులము గావలసినదా? యను ప్రశ్నమునకు సమాధానమునకై మిమ్ముల నడుగుచున్నాను. పితాజీ! మీయభిప్రాయ మేమి ?

ధర్మా—బాబా! ఈరాయబారముతో మన కార్యము పూర్తికాలేదు. అక్కరు ధనము ప్రధానము చేసికొని యీ

వర్తమాన ముసియుండును. కాబట్టి నీని కిరువనియై  
దులక్షలు గానున్నచు గొంతయైన నిచ్చి వీనితో సంధి  
చేసికొనిన మనకు మేలు. ప్రజలకు హాని కలుగదు;  
చిత్తూరునకు వినాశము కలుగ దని నాయభిప్రాయము.

పుట్టా — చూమగారూ ! మీయభిప్రాయ మేమి ?

వీరా — ధర్మాశీ చెప్పినదానికి నే నీయకొనను. మన మెట్లైన  
సంధి చేసికొనవలె నని రెండుమూడులక్షల నాణ్య  
ముల నెట్లో ప్రోగుచేసికొని పోయి వారి కిచ్చిన వాఁ  
డందుల కీయకొనక తిరిగి యెక్కుడుమొత్తమును గోరి  
నప్పుడు మనము చేతులు జోడించి వానికి సమర్పించు  
కొనవలసినదా ? లేక వానికి బుద్ధిచెప్పటకై రణమున  
కియ్యకొనవలసినదా ? చిత్తూరును ముట్టడింపవలె నని  
స్థిరసంకల్పుడై సైన్యసమేతుడై వచ్చినయశ్వుడు మన  
దేవురింతల కీయకొని సంధి కావించుకొని ఢిల్లీకి తిరిగిపో  
వునా ? అశ్వుడు సంధిచేసికొన నచ్చటి కరుదేరలేదు.  
సంధియే ప్రధానముగాఁ జూచికొనిన అశ్వుడు ఢిల్లీనుం  
డియే గాయబారములఁ బాపి యెట్లో సంధి గావించు  
కొనియుండును. అట్లు గాకపోవుటచే నశ్వుడునకు ముట్ట  
డిసమయమున జరిగినపరాధవమునకుఁ బ్రతీకారముఁ  
జేయ సంకల్పించుకొనియే యింత పెద్దదండుతో వచ్చి  
కోటప్రక్కఁ గూర్చుండియున్నట్లు స్పష్ట మగుచున్నది.

కావున నీవిషయముల జాగ్రత్తతో నాలోచించి, దేశాభ్యుదయమున కనుకూలించుకార్యమును జేయుఁ దని కోరుచున్నాను.

పుట్టా — నాగేశ్వరానూత్యా! మీయభిప్రాయ మేమి ?

నాగేశ్వర — పృథువులకు నేను చెప్పవలసినవాఁడను గాను కాని, మన మా తుగుష్కులతో నొక్కగడియలో రాయబారులఁ బుచ్చదు మని చెప్పియున్నాము. కావున మనము కర్తవ్యము మఱవకుండ నెవరిని బంపిన బాగుగ నుండునో పంపురాయబార మెల్లండవలెనో మఱియు నిశ్చయపఱచుకొనిన వుంచి దని నాయభిప్రాయము.

పుట్టా — ఔను. నాగేశ్వరానూత్యులు చెప్పినది బాగుగ నున్నది. ముందు రాయబారమున కెవరెవరిని నియమించుదము ? వీరాసింగు ధర్మాసింగుగార్ల నిరువురను వెంట జయమల్లును గోరాసింగును బంపిన బాగుగ నుండు నని నాయభిప్రాయము.

అందఱు — బాగుగ నున్నది. వారినే పంపుడు.

పుట్టా — పితాజీ ! మామగారూ ! మీరు సుధి గావించి వచ్చు సంగతి చెదరో, రణ మొనరించి కీర్తి మెంపొందించెదరో ? — మీయిష్టము. భావిరాజపుత్రస్థానశారవము మీరాయబారముపై నాధారపడి యున్నది. ఇది యుచితము, ఇది యనుచితము నని మీరు నేయు

కార్యములను వ్రేలుమడచి యీసభలోనినా రెవ్వరును జెప్పలేదు. ఇది ధర్మ మని మీకుఁ దోచిన పగిది సుధి గావించుకొనియో, రణము నిశ్చయము చేసికొనియో రండు. మన మిచ్చటఁ బ్రతిదినమును గూర్చుండి కార్యాలోచనములఁ జేయుటకు సావకాశము లేదు. కావున మనవారు నలుగురును గూడఁ జెప్పనాక్యము లాలకించి మీ రేగుడు. ధౌతవస్త్రాధారులై ధవళచ్ఛత్రముల ధరించి సంసిపతాళలఁ బట్టుకొని యక్కరుకడ కేగుడు. నాగేశ్వరామాత్యా ! ఏరికి శత్రుదులం దెప్పింపుము.

నాగే—చిత్తము. (లోనికిఁ బోవును. వెంట వీరాసింగు, ధర్మాసింగుఁ గూడ వెడలుదురు.)

పుట్టా—జయమఱ్ఱా ! గోరాసింగూ ! మీయిరువురి చేతులలో నీమహానుభావుల సంరక్షణ మున్నది. తాకూరుసింగు మీకుఁ గొంచెము దూరములోఁ గొంతమూలసైన్యముతో సంసిద్ధుడై యుండును. మీరు ఖడ్గముల ధరించి కంటికి తెప్ప వోలె వీరిరువురఁ గాచుచుండవలెను. ఏమైనఁ బ్రమాదము సంభవింపనుండనా, లక్కరునే పరిష్కారము చేయుఁడు. ఈలోపున మన తాకూర్ వచ్చి మిమ్ములఁ గలిసికొని రిపులఁ జెండాడును. మీరు పోవుచున్నది శాత్రువశిచిరములలోనికి. మీ వెంట వచ్చు

చున్నవారు రాజపుత్రస్థానమందలి ఘనులు. మీరు వెడలుకార్యము పరమపవిత్రవంతమై— రాజపుత్ర స్థానముయొక్కయు, విశేషించి చిత్తూరు యొక్కయుఁ గీర్తి కారవము లాధారపడిన రాయబారము. ఈవిషయము లన్నియు మఱవక దేశకాలకాత్రాసుసారముగ మీరొనర్చిన కార్యమునకుఁ బరులే మేలు బలీ యని మెచ్చునట్లుగఁ జేయవలయు నని మిక్కిలి కోరుచున్నాను.

[ పునఃప్రవేశము: రాసింగు, ధర్మాసింగు, ధవళవస్త్రచామరాదికములతో వెనుక నాశ్వరామాత్మ్యండు. ]

పుట్టా—తాకూర్ సింగూ ! మన యాశ్వీకదళమునంతను సిద్ధపఱపుము. అప్రమత్తులరై యుండుండు. జాగ్రత్త.

తాకూ—చిత్తము. (నంగి నమస్కారము చేసి వెడలిపోవును.)

పుట్టా—గూఢులారా ! గుప్తఖడ్గదుల ధరించియే పోవుచున్నారు గదా !

ఇరువురు—అట్లే పోవుచుంటిమి.

పుట్టా—మహానుభావులారా !

ధనమా కోశమునందు లేదు; రిపులారదర్పించియున్నారు; పాలనకర్తా చనె; మంచిచెడ్డలవియోల్లం గాంచుమీభారిమా ఘనమైయుండెను; రాజపుత్రులకు సాఖ్యంబౌపథంబందునన్ జనఁగా వేఁడెద; సంధియో సమరమోసాగింపుఁడీ శీఘ్రమే.

వీరా } బాబా! అట్లే చేయుదుము. మేము పోయి వచ్చెదము.  
ధర్మారా } (నిష్క్రమింతురు.)

జయ }  
గోరా } మేమును బోయి వస్తుము (నిష్క్రమింతురు.)

పుట్టా—నాగేశ్వరామాత్యా! మన కాబ్బలమును కోటగోడలపైనను బురుజులపైనను నెక్కింపుము. ద్వారములచేత నశ్వదళమును నియమింపుము. నాల్గుద్వారముల వెలుపలను గజముల నుంచి ద్వారముల సంగ్రహింపఁజేయుము. గ్రామములో కత్తిబట్టగల ప్రతిరాజపుత్రుని వచ్చి సైన్యదళములోఁ జేరవలసినదిగా చాటఁబంపుము. వేగులవారి నందఱును చిలిచి యుద్ధానంతరమువఱకు బహుజాగరూకతతోఁ బ్రవర్తింపవలెననియు, శత్రుసైన్యములకుఁ బైనుండి సాధనసామగ్రి రాకుండ జాగ్రత్తగఁ జూచుచుండవలసిన దనియు నాజ్ఞల నిడుము. రిపుసైన్యములకుఁ జిత్తూరురాజ్యములోనివారెల్లఁగు నెట్టివిధములైన విక్రయములును చేయరాదని కఠినశాసనము నాయ్మాజ్ఞగాఁ గావింపుము. శత్రుసైన్యముల కెవ్వ రెట్టిసాహాయ్య మొనర్చినను మరణదండనము విధింపఁబడు నని చాటఁ బంపుము. చిత్తూరుసందలి స్త్రీపురుషు లెల్లరు సంస్థానమునకే సహాయము చేయవలయు నని చాటఁ బంపుము. యుద్ధ మైనదనుకఁ

జిత్తునుండి రాకపోకలు కట్టినేయబడు ననియుఁ  
బ్రకటింపుము. ఈపోరు పూర్తి యైనదనుక గ్రామస్థుల  
కెట్టి యుత్తరసత్కుత్తరములు జరుగఁగూడదు. చిత్తూ  
రీవఱకే ప్రవేశించిన క్రొత్తవారినెల్ల తాళాలలో  
బంధించి జూహినుల్పై విడువల చేయబడునట్లు గావిం  
పుము. ధంకా నొబ్బు లెప్పుడును మ్రోగుచుండవలె  
నని తెల్పుము.

నాగే—చిత్తము. ఈసర్వవిషయములును మీయాజ్ఞాప్రకా  
రము కావించెదను.

పుట్టా—మాయస్మగారు వచ్చి చాల తప వై నదట. ఆమె  
తో నేమియు మాట్లాడలేదు. మాకు సెలవిడు. లోని  
కి బోయి వత్తుము.

నాగే—చిత్తము.

(అందఱును లేతురు.)

తెర పడును.



## ౨ వ రంగము.

అక్కసు కార్యాలోచనసభ.

[ప్రవేశము: మావసింగు, క్షత్రితోడరుమల్, అబ్దులుఫజల్.]

మాన—అబ్దుల్ ఫజల్ జీ! మీ అబీనా అక్కరుగ్రంథము  
నెంతవఱకు రచించితి?

అ. ఫజల్—ఈతేదీవఱకు జరిగినచరిత్ర మంతయు వ్రాసితిని.

మాన—మనము అక్కర్ పాచ్చాతో ఆఱుమానములక్రిందలఁ  
జిత్తురునకు దండెత్తి వచ్చినప్పటి చరిత్ర తోమని వ్రాసి  
తిరో కొంచెము వినవచ్చునా?

అ. ఫజల్—చరిత్రములు నమకాలికులతోఱకు వ్రాయఁబడవు.  
ఎఱిగియున్న విషయములలోఁ దెలిసికొనఁ దగినసంగతు  
లుండవు. కావున మీ రెఱిగియున్న యీవిషయమును  
గూర్చి నేఁ జదువనక్కఱ లేదని తలంతును.

రాణాతోడరుమల్—చదువకుండుటకు మంచియెత్తు నెత్తితిరి  
తెండు.

అ. ఫజల్—అ ట్లనుకొనకుండు. అయినఁ జదివెదను. (ఇట్లు  
చదువును.)

“అక్కరుచక్రవర్తి ఉదయసింగు రాణాతో యుద్ధము  
చేయుటకై చిత్తూరునకు రాఁగా మహాపరాక్రమవతి

యైన కన్యావతిపుత్రుఁ డయ్య రాణా రణమున కిచ్చ  
గింపఁడయ్యె. చిత్తూరు జయింప వచ్చిన యక్బర్ చక్ర  
వర్తికి ఢిల్లీనుండి “రాజకార్యవిషయములలో నొత్తి  
డిగా నున్నది. శీఘ్రముగ బయలుదేలి రాఁగోరె  
దము” అని మొగలాయీసంస్థానోద్యోగులు జాబు  
నంపఁగాఁ జిత్తూరు జయింపక చక్రవర్తి ఢిల్లీకి తిరిగి  
వెడలి పోయెను.”

మాన—రాణావారి యుంపుడుకత్తె యుద్ధము చేసినను దాని  
గూర్చి యేమియు నిందుఁ జెప్పలేదేమి ?

అ. ఫ—అక్కరుచక్రవర్తికి జయములు సమకూడిన యుద్ధమును  
గూర్చిమాత్రమే యీగ్రంథమునందు వ్రాయఁబడుచు  
న్నది; కాని పరులకుఁ గలిగిన జయములఁగూర్చి వ్రా  
యుట కీపుస్తకము సంకల్పింపఁబడ లేదు.

తోడర్ మల్—(నవ్వుచు) బాగుగ నున్నది.

[ప్రవేశము: సేవకుఁడు.]

సేవ—నవాబ్ సర్కార్ ! అక్బర్ పాచ్చావారు సభ కరు  
దెంచుచున్నారు.

[ప్రవేశము:- అక్బరు. అందఱును లేచి నిల్తురు. అక్బరు  
కూర్చుండి యందఱును కూర్చుండ నియోగించును.]

అక్బ—మానసింగ్ ! కోటలోనికిఁ బంపిన రాయబారులు తిరిగి  
వచ్చియున్నారా ?

మాన—వా రింకను రాలేదు.

అక్క—(సాలోచనముగా) ఇంకను రాకపోవుటకుఁ గారణ మేమి ? కోటలో వీరికి రాజపుత్రులు పరాభవము చేయ సంకల్పించుకొనలేదు గదా ?

మాన—రాజపుత్రు లెన్నఁ డట్టివారు శారు. రాజమూర్తాండుల పైననే గాని రాయబారులపైఁ జూపు పౌరుషము కాదు వారిది.

అక్క—రాజపుత్రుల పరాక్రమము మాకడఁ దెల్పకుము. ఇదిగో ! చూచితివా ? మనము చిత్తూరుప్రాంతముల కడుగిడకుండఁగ నే మీరాజపుత్రవీరాగ్రేసరచక్రవర్తి యుదయసింగురాణావారు పలాయితు లైరి.

మాన—పైవారిపలాయనములు మనకుఁ గాన్పించును. మన పలాయనములు పైవారికిఁ గాన్పించును.

అక్క—మే మెప్పు డట్టిపని చేయలేదే ! అబ్దుల్ ఫజాల్ ! నీ కెప్పుడైన నట్లొనర్చినట్లు జ్ఞాపక మున్నదా ?

అబ్దుల్—అట్లెన్నఁడును జరుగ లేదు కావుననే నేను నాగ్రంథ మందు వ్రాయ లేదు.

మాన—మనవి పలాయనములుకావు. రాజ్యకార్యములతోందట లనుమిషము. జబ్బు లను వంకలు. అప్పటి కేదియో కారణము చెప్పుకొని ధైర్యస్థైర్యములతో వెనుకకు వెడలుదుము. అంతయే.

అక్క—మానసింగ్ ! బాంధవ్య మతिसమీప మగుటచే మనకు  
నీ వెగతాళి సంతర్పరగాఁ జేయుచుందువు.

మాన—పోనిం డిప్పు డాప్రసంగ మేల ? నేఁడు రాయబార  
మేమని పంపితిరి ?

అక్క—అబ్దుల్ ఫజల్ ! నేటి రాయబారమును గూర్చి నీ  
వేమి వ్రాసితివి ?

అబ్దుల్—“ఉదయపుర రాణావారు పలాయితు లగుటచేఁ  
జిత్తూరుసంస్థాన మరాజకముగా నుండు ననియు, నాటి  
రాజపుత్రులు దానిని జీల్చి పంచుకొనెద రనియుఁ  
దలంచి చిత్తూరు ప్రజలకు డ్డేమము గలుగఁజేయవలె  
నను తలంపుతో నక్కరుచక్రవర్తి యాసంస్థానమును  
మొగలాయీసంస్థానములోఁ జేర్చుకొని చిత్తూరును  
గాపాడవలె నని నిశ్చయించుకొని రాయబారమంపెను.”

అక్క—నిజము, నిజము. తెలిసినదా మానసింగ్ !

మాన—రాజపుత్రులు చీల్చుకొనిన మన కేమి ? పంచుకొనిన  
మన కేమి ? చిత్తూరు సంరక్షించుటకు రాజపుత్రులకు  
లేనిబాధ్యత మన కేల ?

అక్క.—దేశాభివృద్ధి చక్రవర్తికి ముఖ్యము కాదా ?

[నేవకుండు ప్రవేశము.]

నేవ—నబాబ్ సర్కార్ ! తమరు పంపిన రాయబారులు వచ్చి  
ద్వారముకడ వేచియున్నారు.

అక్క—వారిని బ్రవేశ పెట్టుము.

సేవ—చిత్తము. (నవస్కరించి వెలిసిపోయి రాయబారులతోఁ బ్రవేశించును.)

రాయ—ధిల్లీ ఖాదుషా అక్కరు చక్రపత్నికి సలాములు.

అక్క—ఇటు వచ్చి కూర్చుండుడు.

రాయ—(కూర్చుందురు.)

అక్క—ఏమైనవి మీరాయ బారములు ?

రాయ—పైస్యమును బంపుటకుఁగాని, యిరువదియైదులక్షలు మొత్త మిచ్చుటకుఁగాని, సువత్సరమునకు రెండులక్షలు పేష్కాన్ చెల్లించుటకుఁగాని రాజపుత్రులామో దింప లేదు.

అక్క—అయిన యుద్ధము నిశ్చయ మని చెప్పి వచ్చిరా, లేదా ?

రాయ—చెప్పితిమి. వారుఁగూడ రాయబారుల బాపనై యున్నారు.

అక్క—ఓహో ! వారును వచ్చెదరా ? మంచిది. (కొంచె మాలోచించి) సేవకా ! నీవు పోయి సైన్యాధికారిని రావింపుము.

సేవ—చిత్తము. (పోయి సైన్యాధికారితోఁ బ్రవేశించును. సైన్యాధికారి సలాముచేసి నిలచును.)

అక్క—(వ్రాయుట సభినయించి సైన్యాధికారి కొసంగును.)

సైన్య—(గ్రహించి చదువుకొని) చిత్తము. సెలవు.

(నిష్క్రమించును.)

అశ్వ—రాజాతోడర్ మత్ ! మనము తెచ్చిన సైన్య మెంత ?

తోడ—నేటియదయమునకు వచ్చినవి యిరువదయైదు వేలు  
కాల్బలము. మూడువే లాశ్వికదళము. నలువది  
యేనుగులు.

అశ్వ—రానున్న దెంత ?

తోడ—నేటిసాయంకాలమునకుఁ బదిశేఱ ఫౌజును రేపటి  
సూర్యోదయమునకుఁ బదునైదువేల ఫౌజును వచ్చును.

అశ్వ—మీరు చెప్పినయుసాయము చాల బాగుగ నున్నది.  
సైన్యమంతయు నొకేమాటు వచ్చుటకంటెఁ గొంచెము  
కొంచెముగా వచ్చుటయే మన కన్ని విధముల మేలు.  
మానసింగ్ ! మన కీ మేవారువతులతో యుద్ధము  
చేయుట తప్పనిపని యగుచున్నది. నీవు ముందుగ  
సైన్యములఁ బురికొల్పుకొనుచుఁ గోటను ముట్టడించ  
వలసి వచ్చును. తోడర్ మత్ తోట వెనుకప్రక్క  
ముట్టడించును.

మాన—వారిరాయబారములు పూర్తి యైనపిదప నాలోచించు  
కొనవచ్చును. ఒకవేళ రాయబారమే కుదిరిన నీప్రయ  
త్నము లన్నియు నిష్ప్రయోజనములే కదా !

అశ్వ—ఈసారి రాయబారముకుదురదు. యుద్ధము నిశ్చయము.

చిత్తూరు పతన మందితీరవలె. రాజపుత్రగర్వభంజన మయితీరవలె. తప్పదు ; తప్పదు.

మాన—ఇంత నిశ్చితాభిప్రాయములు గలవారు ముందు మాత్ర మేల రాయబార ముపినారు ?

అక్కరు—రాయబారము పంపలే దను నిందనుండి తొలగ గుటకు.

మాన—సంసి కోరి కాదా ?

అక్క—సంసి ? సామంతులతోఁ జక్రవర్తులకు సంసియా ?- కలు గదు—కలుగరాదు—కలనైన గలుగఁగూడదు.—తెలిసి నదా ? మానసింగ్ ! ఈయక్కరు క్రోధాగ్ని చిత్తూరు చితుల నంటింపకుండఁ జల్లారునా ? ఈయక్కరురోషము రాజపుత్రులేకాక చిత్తూరు పురవాసుల రక్తప్రవాహ ములో న్నాన మొనరించినదాక తగ్గునా ? ఈయక్కరు ద్వేషము చిత్తూరు కోటగోడలపై మొగలాయీ సామ్రాజ్యపతాక మెగురుతో—కాక చిత్తూరుకోట గోడలు నేలమట్టములై పడుటో—జరిగినదనుక చల్లారునా ? రాజపుత్రస్థానయోధులెల్ల రీయక్కరు చక్ర వర్తి చరణములకు జోహారులో—ఖడ్గదేవత కాహార ములో కావలెఁగాక ! అంతదనుక నాక్రొధము చల్లార నేరదు. ఈసారియైన శత్రుభంజనము జేయలేకుండిన మానె. చిత్తూరు కొండపై యోధుల రుసిరప్రవాహము

ఢిల్లీలోని యమునలో సంగమింపఁజేయుదును గాక !  
 సర్వమారణతంత్రసాహాయ్యమున శాత్రవగర్వనిర్వా  
 పణమైనఁ జేసెదను గాక ! అంతకు నాహ్వానయ  
 మునకు స్వస్థత, శాంతము చేకూరనేరవు. ఇంకను సంఘి  
 ప్రయత్నములా ? ఇంకను రాయబారములా ?

మాన—ఏమీ ! సర్వమానవసంరక్షకవిరుదాంకితులే— ఇట్లు  
 నర్పుట భావ్యమా ?

అక్క—సకల మహమ్మదీయసంస్థానపోషిత ప్రజాసంరక్షక విరు  
 దాంకితుడ—తెలిసినదా ?

[ప్రవేశము: సేవకుడు.]

సేవ—అయ్యా ! చిత్తూరుసంస్థానమునుండి యిరువురు రాయ  
 బారులును, ఇరువురు యోధులును వచ్చి ద్వారము  
 కడ నేచియున్నారు.

అక్క—రాయబారులనుమాత్రము ప్రవేశ పెట్టుము.

సేవ—చిత్తము. (నిష్క్రమించి ధర్మాసిగు వీరాసిగులతో  
 తిరిగి ప్రవేశించును.)

ధర్మా | జయము. జయము.  
 వీరా |

అక్క—(నిరాదరణముగా) ఏమిపనిమీఁద వచ్చితిరి ?

వీరా—చిత్తూరుసంస్థానాధిపతులు తమకు రాయబార మంపి  
 యున్నారు.



అక్క—ఏమని ?

వీరా—ఉదయపురరాణావారు చిత్తూరును విడిచి వెడలుటచేఁ బ్రస్తుతము తాము కోరిన యిరువదియైదులక్షలగూ వ్యములను సమకూర్చి యొసంగఁజాల మనియు, విశేషవ్యయప్రయాసముల కోర్చి తాము వచ్చియుండుటచే నొకలక్షనాణెముల నెటులైన సమకూర్చి యొసంగఁ గల మనియు, నీసామ్రాజ్యం బన్నుగాఁ గాని నజరానాగాఁ గాని యొసంగఁబడక మైత్రి సంపాదించుకొన గౌరవపూర్వకముగా నీయబడు ననియుఁ దమకు మా ప్రభువు మఱివి చేయు మనియె.

అక్క—మైత్రి యేయైన ధనముమూలమున సంపాదించుకొనఁ దలఁచుకొన లేదు.

ధర్మా—మత్తెల్లు సమకూర్చుకొనఁ దగ్గునో తెలుపఁగోరెదను.

అక్క—చూచితిరా యీమానసిగును ?

వీరా—రాజపుత్రస్థానయోధుల శరీరములోఁ బూతహైందవ రక్తము స్రవించుచున్నంతకాలము రాజపుత్రరమణీ మణులు స్లేచ్ఛగృహముల నుంపుడుకత్తెలైఁ బ్రదుకఁ జాలరు.

మాన—ఏమి మాటలు ! అట్లెచ్చినవారు రాజపుత్రులు కారా?

నోటికి వచ్చినట్లెల్ల వదరు చున్నారు జాగ్రత్త !

వీరా—కారు-కారు-స్లేచ్ఛులకంటె నధములు.

రంగము

ద్వితీయాంకము

మాన—నీమి కాలులు ప్రేలుచున్నారు ! (ఖడ్గము దీయఁ బోవుచు.)

అక్క—ఇంతతోందర యేల ? కాగలఁకార్యమును గంధర్వశే తీర్పఁగలరు.

వీరా—నేను కాలులు ప్రేలుచున్నానా ? ఓ కేశ్రవోహీ ?  
నీ వేమి చేయుచున్నావో తెలుసుకొనుచున్నావా ?

వీరులనెల్లఁ జంపి పృథ్వివిన్ దనములైగ కేల నున్నయీ  
క్రూరునిముడఁ జూచుకొనికూళతనాన మెలుంగె దీవు, నీ  
వీరము తేటతెల్ల మగునవే చనుదెమ్మిటు ఖడ్గపాణివై  
క్రూరుఁడ ! నీశిరంబిపుడెకూలఁగఁజేతును కాచుకొమ్మిఁకన్.

ఛీ ! ఛీ !! నీయట్టివానిని జంపినఁ బాప మొడిగట్టుకొందును.

మహితశౌరవమానాభిర మానములను

జిచ్చునను ద్రోసి జీవించు న చైనఁటి వగుచు

నువిదలను దార్చుకొనిన యుధవోగి వగుట

బ్రదికియుండియుఁ జచ్చిన న వాఁడ వీవు.

కావున నీయట్టి వానితో శత్రుయుల మైన మేము యుద్ధమునకుఁ  
గడంగరాదు. పులినాకిన యెద్దుఁబోలె బ్రదుకుము.  
అక్కర్ !!! మేము పోవుచున్నాము.

(నిష్క్రమింతురు.)

అక్క—మానసింగ్ ! వారికిఁ దగినశిక్ష ద్వారమునొద్ద జరుగును. ఓపిక పట్టము. రమ్మ. కొంచెము ముందునకుఁ బోయి యాదృశ్యము చూచెదము రమ్మ.

(నిష్క్రమింతురు.)

తెర పడును.

—

## ౩ వ రంగము.

ప్రవేశము: అక్కరు విడిసిన డేరాద్వారము దగ్గఱ.

[ ప్రవేశము: లోడీఖాన్, మొహిద్దీన్ ఖాన్, సంకెలల చేతఁ బట్టుకొని ]

మొహి—అరే ! లోడీ ! లోడీ ! అక్కర్ పాచ్చా ఫర్మానా యోధులకీ నేనూ సూపుతాన్. నీవు పోయి చేతుక్కి జోడీలు తగిలించు.

లోడీ—నేనూ సూపుతాన్ నీవూ సంకెళ్లు తగ్గించు. పైన్యాని కారీ సూస్తున్నాడ్.

మొహి—యోధులు వస్తూన్నార్ జాగ ర్త.

[ ప్రవేశము: జయమల్లు, గోరాసింగు, కత్తుల చేతఁబట్టుకొని ]

జయమల్లు—(అపవారించి) గోరాసింగూ ! వీరిరువురు నేది యో కుట్రఁ బన్నుచున్నట్లున్నది. ఒకచేతిలో సంకె లలు నొకచేతిలోఁ గాకితమును పట్టుకొనివచ్చుట చూడఁగా మనల బందీకృతులఁ జేయవలె నని తలంచి అక్కరు వీరిని పంపినాఁడేమో యని యనుకొనుచు న్నాను. ఏది యెట్లున్నను ఒక్కపోటున మన మావలఁ బడవలెను.

గోరా—(అపవారించి) వనచెంత వీరియాటలు సాగిరావు.  
మనవాడు వచ్చుచున్నారు. ఇట్టితరుణములో నక్కరు  
దగ్గఱనుండిన బాగుగ నుండియుండును గదా !

జయ—అక్క రంతటిబుద్ధిహీనుడు గాడు.

[ ప్రవేశము: వీరాసింగు, ధర్మాసింగు. ]

వీరా—బావగామా! అక్కరునకు సంధి పనికిరాదని ముందుగ  
నే జెప్పలేదా ?

ధర్మా—మీరు చెప్పితీరి గాని యిప్పుడు మనలోపము తీక్షి  
నది.

వీరా—వాడుగో! జయమల్లు గోరాసింగును మనకొక కైదు  
రుచూచుచున్నారు. రండు.

గోరా }  
జయ } సంధి కుదిరినదా ?

ధర్మా—లేదు.

వీరా—యుద్ధము నిశ్చయము.

(మొహిద్దీన్ ఖాను, లోడీఖాను చెంతకు వచ్చి)

ప్రభూ! ఇదిగో అక్కర్ పాచ్చానారి ధర్మానా పట్టుకవ  
చ్చాప్. మీరందఱూ బందిఖానాకు రావాల.

ధర్మా—అక్క రిచ్చినాడా యీధర్మానా ?

వీరా—(అపవారించి జయమల్లుతో) జయమల్ ! నీబల్లెము  
నకు: బని కలిగినది.

జయ—(అపవారిచి) అందులకు సిద్ధమయి మే యుంటిమి.

వీరా—ఫర్మానా యిటు తెలుసు. రండు. (మొహిద్దీనుఖాను,  
లోడీఖాను ముందునకు వచ్చి ఫర్మానా చూపుదురు.  
వీరాసింగు దానినిబుచ్చుకొనిచిప్పివేయును. జయమల్లు  
గోరాసింగు లిరువురును మొహిద్దీను లోడీఖానుల  
నొక్కనారిగాఁ బొడిచి నిచ్చమింతురు.)

మొహి  
లోడీ } (హా ! హా ! యని చచ్చి పడిపోవుదురు.)

[ప్రవేశము: — మహమదుస్సేన్ ఖాన్, మానసింగు,  
ఖడ్గహస్తలై శీఘ్రగమనమున]

మహ—అరేరే ! మోసా ! మోసా ! అరే అన్వరుద్దీన్ !  
అరే శాసుబేగ్ ! అరే మహబత్ ! ఆరే గోరీ ! అరే  
ఆగా ! జల్దీ ఆవ్ ! జల్దీ ఆవ్ !

[శీఘ్రముగఁ గొందఱు తురుష్కులు ప్రవేశింతురు.]

మహ—వీరు జల్దీ పోయి రాజ్పుత్రులను బట్టుకొండి.  
(సైనికులు పరుగిడుదురు.)

మాన—మహమద్ ! ఏమిపనిచేసితివి ? వీరికి రాజపుత్రయో  
ధులు దొఱకుదురా ? 500 అశ్వదళముతో తామూరు  
సింగు రాయబారులను గలిసికొని కోటలోనికి దీసికొని  
పోవుచుండెను.

మహా—(భయముతో) ప్రమాదం జరిగిందీ ప్రభూ ! పెమి  
చాలా కోర్తానీ.

మాన—క్షమింపవలెనా ? నలుగురు రాజపుత్రయోధులను  
బట్టుకొనుటకై యిరువురు సైనికులను బంపితివా ?  
నీవు పాచ్చాయెడ ద్రోహము సంకల్పించి రాజపుత్రు  
లతో నేకీభవించితివా ? జగత్త.

[ప్రవేశము:—అక్కరు.]

అక్క—రాజపుత్రులు పాటిపోయిరా ? ఏమి మహమద్ !

మహా—(వడకుచు) వీరిని చంపి గోడా దాటి పారిపోయావ్  
పాచ్చా ! పెమిచాలా కోర్తానీ.

అక్క—అట్లే క్షమించెదను. మానసింగ్ ! ఈ అహమద్  
ఖానును నిరువది యైదుగురు సైనికులచే గాల్పిం  
పుము. తీసికొని పోమ్ము.

మాన—చిత్త మట్లే చేయుదును. (మహమ్మదు హుస్సేనును  
వట్టుకొని తీసికొని పోవును.)

అక్క—సేవకా ! గోడ దాటి పరువిడుచున్న మనవారిని  
బాకా నూది రావింపుము.

సేవ—చిత్త మట్లే చేయుదును. (పోయి బాకాను చెచ్చి  
యూదును. కొంత సేపటికి సైనికులు వత్తురు.)

అక్క—సైనికులారా ! చూచితిరా యీమహాఘోరము ?—  
యీదారుణహత్య—యీపిశాచకార్యము—మరిచిన రా

జపుత్రులు నిష్కారముగా మనపైచికుల నెట్లు  
చంపిరో చూచితిరా ? ఈమహాన్రోహమునకు వీరికి  
సమాధానము చెప్పవలసిన బాధ్యత మనపైనున్నదా,  
లేదా ?

సైనికులు—యుద్ధము ! యుద్ధము ! !

అక్బ—యుద్ధమునకు మనము తొందరపడరాదు. ఆక్రూరు  
లైన రాజపుత్రుల నొకదారికి రప్పింపవలె నని రాయ  
బార మంపితిమి. మనరాయబారులను వారు మిక్కిలి  
యవమానించిరి. మఱియును రాయబారుల మను నెవ  
మున నిక్కడకు వచ్చి యీదారుణహత్యల నొనర్చి  
పాతిపోయిరి. వీరిసంకల్పము నన్ను వణింపవలె ననియే.  
అందులకయియే వీరిరాయబారము. ఇప్పుడు వీరిని  
వణించుటయా లేక వెనుకకు దిరిగి వెడలిపోవుటయా ?  
తెలుపుడు.

సైనికులు—యుద్ధము ! యుద్ధము ! !

అక్బ—మీరు యుద్ధమును గోరుకొనుచున్నారు. సరికే—  
రాజపుత్రయోధులు శక్తిసామర్థ్యములఁ దక్కువవారు  
కారు. వారు మిక్కిలి బలశాలురు. మహాపీరుషుల  
తులు. వారితోఁబోరు పెద్దపులితో జెలగాటము.  
మీకుఁ బ్రస్తుతవీరావేశమునఁ దెలియకపోవచ్చును.  
పిదపఁ బశ్చాత్తాపపడెద రేమో ! వారితో యుద్ధము



మిక్కిలి కష్టము. మీరెల్లరును యుద్ధము చేయ నిశ్చయించుకొనిన మన మిట్లు చేయుదము. లేకున్న మనము వెనుకకు తరలిపోవుదము. కాని మొగలాయీ రాజ్యక్షేమమును గోరి మీ నీయుద్ధమును సంకల్పించుకొంటిరేని యది చేయక—తప్పదు. మీరెల్లరును యుద్ధమును గోరెదరేని రేపటినుండియే మీ మీ యుద్ధనైపుణ్యములఁ జూపవలెను. సమరమునకుఁ జంకవలదు. శత్రువులకు వెన్నీయవలదు. రణమో మరణమో జరుగవలెఁగాక !— శత్రువభూమిని వదలి తిరిగివచ్చుట మాత్రము చెల్లదు. నిశితఖడ్గములతో—బలైములతో—విండ్లమ్ములతో—దుపాకులతో—ఫిరంగులతో—రిపులఁ జించి, చెండాడి, హత మొనరించి, వసించి, ప్రేల్చివేయవలెఁగాక !— దయాదాక్షిణ్యములకుఁ గరుణకుఁ బ్రేమకుఁ దావు లేదు. ప్రోధమే—రాద్రమే—భీభత్సమే మనము కోఱుకొనునది—కోఱుకొనఁ దగినది. ఇట్లు యుద్ధము చేయుదమా ?

సైని—యుద్ధము ! యుద్ధము ! !

అక్క—అట్టైన సిద్ధపడుడు. చిత్తూరు భూత, ప్రేత, పిశాచముల కాలయము గావింపుడు. నరమాంసములతో, రక్తముతో, నెముకలతో, కండరములతో, గాళికాలయము గావింపు డీచిత్తూరుకోటను!—నిశ్చలమనోత్సా

హము, నిర్మలదేశభక్తి, నిష్క్రపరాక్రమము, నిష్టల  
రాజభక్తిని గలిగి నిర్మాచవ్యముగఁ జేయుఁ డీచిత్తూ  
రుకోటను!— నిరంతరభ్రోధకారము లయిన యీరాజ  
పుత్రులను నిర్వీర్యులఁ జేసి, నిరుపమానసుందరుల మని  
విష్టవీగు నీరసపుత్రములఁ జితులపై కెక్కించి దహ  
నపఱపుఁ డీచిత్తూరుకోటను !!

[తెరలోఁ దుశాకులధ్వని—హా ! యను నార్తరవము.]

చూచితిరా ? సైన్యాసెకారి మాయూజ్జల నెఱవేర్పనందుల  
కెట్లు శిక్షింపఁబడినాడో ! ఈసైనికులలో నెవ్వరైన  
మాయూజ్జల మీఱిన నిట్టిశిక్షనే పొందుదురు; పోయి  
యుద్ధసన్నాహములఁ గావింపుడు. జాగ్రత్త.

(నిష్క్రమించును.)

తెర పడును.

—

అవిష్కృతము.

# చిత్రోదఘపతనము

తృ తీ యాం క ము.

౧ న రం గ ము.

ప్ర దేశము:—చిత్తూరుకోటలోని బయలు.

[ ప్ర వేశము:—పుట్టా; వీరాసింగు. ]

పుట్టా—నూమగారూ ! మనవారెల్లరు మహోత్సాహవం  
తులై పెండ్లికిఁబోలె రణమునకై తరలి వచ్చుచు  
న్నారు.

సంబర మొప్పు మ్లేచ్ఛరిపు శ్ర సహారణంబును జేయఁగోరి పీ  
తాంబరము ల్గరించి విదితం బగు నిశ్చలదేశభక్తి రూ  
పంబు వహించునట్లు కనుకపండువు చేసెఁగియోధులెల్ల యు  
ద్ధంబున కేగుదెంచెడివిధంబును జూచినమోద మయ్యెడిక.

[ తెరలో ]

దీన్ ! దీన్ ! భరతమాతకి జయ !

రణగీతము.

రాజపుత్రులారా ! లెండు | రణమునకై తుల్యిండు  
 తేజము నోజము నెల్లెడ | దీపింప యశము గొనుండు || రాజ ||  
 వీరభోజ్య మనుచుఁ జోరి | పోరి బడయుడు స్వరాజ్యము  
 పారుచుమునఁ జచ్చిరేనిఁ | బడయఁగలరు స్వరాజ్యము || రాజ ||  
 మాతృదాస్యముక్తికి స | స్మహిశదేశభక్తి కెన్ని  
 నెత్తుబొట్లు రాల్చిన నవి | నిప్పును దివి నన్నియొడ్లు || రాజ ||  
 [అని పాడుచు ధర్మాసింగు, గోరాసింగు, జయమల్, నాలుగ్రా,  
 పలువురు యోధులు విల్లములు డాలు బల్లెములు ఖడ్గ  
 ములు ధరించి ప్రవేశింతురు.]

పుట్టా—మామగారూ ! పితాజీ ! చిహ్నారు సంరక్షించుభారము  
 మీచేతులపై నున్నది. శాత్రవసమూహములు తూ  
 ర్పుగుట్టను దిగి కోటను జుట్టు ముట్టడించుచున్నవి.  
 మనయోధులు పెక్కండు సాయుధులైనై కోటగో  
 డలపై నిలిచి శత్రుమారణయంత్రములఁ బన్నుచు  
 న్నారు. కోటద్వాముల సంరక్షించుచు గజములు  
 న్నవి. వలయునెడ శత్రులపై విశ్రుంభించుటకును లేని  
 యెడ గజముల సంరక్షించుటకును వేయియశ్వదళము  
 ముందు నిర్మింపఁబడి యున్నది. కావున మీరెల్ల గీసారి  
 రాజపుత్రస్థానగౌరవమును నిలబెట్టవలయు నని కోరు

చున్నాను. సాల్మంబ్రాభీశ్వరా ! మీ రాతూర్పుద్వారముపై నుండి రణము గావించుడు. ధర్మాజీ ! మీ రాపశ్చిమద్వారముకడ నుండి శత్రువులః ఙ్గిపుడు ! గోరాసింగ్ ! నీ ఎశ్వదళాధికారివై యుండి సమయము దొరకినప్పు డెట్లైన మానసింగును బట్టి లోనికిఁ దీసికొని రమ్ము. నీవు పోయి రమ్ము.

వీరా—చిత్తము.

(ధర్మాసింగు, సాల్మంబ్రా, గోరాసింగులు నిష్క్రమింతురు.)

నాగే—సర్కార్ ! మిగిలినయోధు లందఱకు నేమి యాజ్ఞ?

పుట్టా—సంగావతులతో దేవగురుసింగును సాల్మంబ్రాధిపతికి సాహాయ్యము చేయుమనుము. బైదా కొతారి దేశాధిపతుల ధర్మాసింగునకుఁ దమ తమ పై న్యములతో సాహాయ్యము చేయుమనుము. బిశలీపతి, జలాసింగును దక్షిణద్వారముకడఁ దమఘోజుతోఁ గోటగోడలపై నుండి పోరవలసిన దని చెప్పము. రావూత్ దాదాసింగును, సోణిగుర్రావును ఉత్తరద్వారముపైఁ దమపదాతులసాహాయ్యమునఁ బోరవలసిన దని చెప్పము. రహతూరీశ్వరదాసును, కరంచంద్ ఖట్వాచాను అశ్వదళములపై నధికారము వహించి శత్రువుల నెదుర్కొను మనియు, గ్వాలియరుతారాపతిని సాదాచీదా

దాను గజాధికారులుగ నియమించి కోటద్వారముల  
సంరక్షింపవలసిన దనియుఁ జెప్పము.

నాగే—చిత్తము. మీయాజ్ఞల నిర్వర్తింపఁ జేసెద.

(నిష్క్రమించును.)

[ప్రవేశము: మీరాబాయి, కర్ణావతీదేవి-యోధ వేషములతో]

మీరా—పుట్టా ! మే మెచ్చటనుండి పోరవలయును ? మా  
కాజ్ఞల నొసంగ లే దేమి ?

పుట్టా—తల్లీ ! మమ్ముల శాసించవలసినదానపు నీకా నే నాజ్ఞ  
నిచ్చుట ? నీ కిప్తమువచ్చినచోట్ల నుండి శత్రువుల  
నిజింపుము.

కర్ణా—పుట్టాజీ ! నా కేమి యాజ్ఞ ?

పుట్టా—అమ్మా ! వీ రెవ్వరు ?

మీరా—వీరా ? చిత్తూరుసంస్థానాధీశ్వరురాలైన రాణీకర్ణా  
వతీదేవిగారు.

పుట్టా—(నమస్కారము చేయుచు) తల్లీ ! తల్లీ ! కర్ణావతీ  
దేవి ! ! నీ కాజ్ఞ నే నీయవలెనా ? సహస్రమాసజీవివి-  
చిత్తూరుసంస్థానాధీశ్వరివి—రాజపుత్రస్థానరమణీమణుల  
'లో వీరమాతపు—ఈహిందూదేశమునందలి ముప్పున  
మూడుగోట్లప్రజలు నీ కునుసన్నల మెలంగవలసిన  
వారు—అఖిలభారత కేశమునకుఁ జక్రవర్తినివై పరిపాలన.

సేయ సమర్థురాలవు—తల్లీ! నీకా—నీకా—నే నాజ్ఞ నొసం  
గుట? ఈ పుట్టాకంఠమునుండి ప్రాణవాయువు లెగిరి  
పోయినపిదపఁ గత్తి పట్టుదువుగాని—యంతదనుక తల్లీ!  
సింహాసన నుగిసింది మా కందఱ కాజ్ఞల నొసంగి  
మమ్ముఁ బ్రోత్సహపఱపుము. నీయాశీర్వాచనబలముచే  
మేమే శత్రులఁ దునుమాడుదుము. రాజపుత్రయోధు  
లలో నొక్కఁడైన జీవించియున్నంతకాలము—ఆహ్వా !  
రాజపుత్రరమణీమణులచేఁ బోరు చేయింపలేము.  
అందు విశేషించి నీయట్టివృద్ధురాలిని కొటగొడపై  
కెక్కించి పోరు చేయింపలేము. తల్లీ! ఊమింపుము.  
మీరు ఖడ్గపాణులై రణభూమికి రావలసిన సమయ  
మేతరలేదే! మీరా మాతా! నీ వీకర్తావతారదేవిని  
యంతఃపురమునకుఁ బంపివేయుము.

కన్య — పుట్టాజీ! నీ వింకను బాలుఁడవు. దేశవిప్లవసమయము  
లందు ఒక్క పురుషులను యువకులను బోరవలసిన దని  
బ్రహ్మ యాజ్ఞాపింపలేదు. స్త్రీలను పోరానర్హురాదని  
శాసింపను లేదు. కావున మన మెల్లరమును బోరవల  
సినవారమే. నాయందలిభక్తిచే నీ వట్లనెడవు కాని,  
మాయుడయుండే నాకడుపునకుఁ జిచ్చువెట్టి వేడలిపో  
కుండ నుండిన నిట్లనునా? నాదౌర్భాగ్య మిట్లుండ  
వాడు ప్రాణములపై నాసచేఁ బలాయన మొనరించె

గాని, ఇందలు వివిధదేశాధిపతులు తమ తమ నివాసముల విడిచి చిత్తూరు కాపాడ వచ్చి పోరుచున్నప్పుడు తా నొక్కడే జానెనుపొట్టకై గ్రుక్కెడుప్రాణములఁ జిక్కబట్టుకొని పాతిపోయినాడే ! నాయనా ! సమయమునకు నీవు వచ్చి నాకు కుమారుఁడు లేనిలోపమును దీర్చి చిత్తూరును గాపాడుభారమును వహించి శాత్రువులతోఁ బోర సిద్ధ మయితివి. ఈ చిత్తూరుపరక్షణభారము నీవు వహించియేయుంటివి. కావున నే నీభూమిపై నిక మనియుండవలసిన కారణము గాన్పించుట లేదు. ఒక నేళఁ గార్య మేమైన మించినయెడల నేను నిరర్థకముగఁ జితి నెక్కి జోహా రొనరింపవలె గదా ! అతకంటె బ్రదికియుండిన నాల్గునిముషములును ఖడ్గధారిణినై శాత్రువుల నిర్జించి నీకుఁ గొంతభారము దీర్పఁగలనేమో యని యిటు వచ్చియున్నాను. మీ యందఱవలె నేను విజృంభించి రణము గావింపలేకున్నను 'గొంతదనుకఁ బోరి కొందఱశత్రువులనైన సంహరింపఁగల ననుధైర్యము పూర్ణముగ నున్నదోయి ! నాకు రణభూమిని నిలుచుట కుత్సాహము గలదు కాని యిటుఁ గూర్చుండుటకు మన స్సొప్పటలేదు. కావున నే నంతిపురిలోఁ గూర్చుండలేక యాహవభూమి కరు దెంచితి నోయి !



పుట్టా—చిత్తము. మీరును మాతల్లి మీరాదేవియును గలిసి  
యేముండి పో రొనర్చుడు.

కణ్ణా—మంచిది—నాయనా ! ఇవే నాకడపటి యాశీర్వచన  
ములు.

(స్త్రీలెల్లరు నిష్క్రమింతురు.)

పుట్టా—జయమల్లూ ! నీ వీవృద్ధతైన రాజపుత్రస్త్రీలను సంత  
క్షింపుచుండుము.

జయ—అట్లనే. (నిష్క్రమించును.)

పుట్టా—మామగారూ ! మీ రాయుధాగారమున నధికార  
మును బూని, యెవ్వరి కెప్పు డెయ్యది కావలెనో వాని  
నెల్ల నొసంగుచు జాగరూకులై యుండుడు. నేను రణ  
మెచ్చట నొత్తిడిగ నున్న నచ్చటి కేగుచుఁ బోరుచుం  
డెదను.

[తెరలోఁ దుపాకులధ్వని.]

అదిగో ! యుద్ధప్రారంభ మైనది. జాగ్రత్త.

(నిష్క్రమింతురు.)

తెర పడును.

## ౨ వ రంగము.

ప్రవేశము:—చిత్తూరుకోట కెదురుగనున్న గుట్ట.

[ప్రవేశము:—అక్కరు, మానసింగు.]

అక్క—మానసింగ్ ! ధర్మాసింగు చనిపోయినందుల కెంతయు సంతోషముగా నున్నది. తూర్పుద్వారముచేతఁ బోరెఱున్నది ?

మాన—మనవారు కోటగోడలఁ జాలవఱకు నెగఁబ్రాకిరి. అచ్చట నధికారి నాలుఁబ్రాముట. అతఁడు చండశాసనుఁడు. ఒక్కొక్కత్రేటున పదిమందిని నఱకుచు న్నాఁడు. వానివిద్యంధణంబునకు నహింపలేక మనవారు వెనుకకుఁ దగ్గిరి. అది నే నెఱింగి మనవారి సుతాహపూరితులఁ జేసితిని. వెంటనే మనవారు కోటగోడల కెగఁబ్రాకి నాలుఁబ్రామ జుట్టుముట్టిరి. మాసంగతి పుట్టా కెట్లు తెలిసిననో నేనెఱుంగను గాని, యాతఁ డాకస్మికముగా వచ్చి ఖడ్గమును ఝళిపించుచు మన సింహులపైఁ బడియె. అందుచే సుకులసమరము సంభవింపఁ బుట్టా మనవారిని డెబ్బదిమందిని బలిగొని నాడు. పుట్టా వచ్చుటఁ జూచి భయపడి గోడలం

దూకఁజూయి కందకములలోఁ బడి మరణించినవారు  
రెండువందలకుఁ బైగ నున్నారు.

అక్క—ఆహా ! పుట్టా మహా మోఘుఁడు. పదునాతేండ్ల ప్రాయమువాఁడయ్యును పుట్టా యోత బాగుగఁ బోరుచున్నాఁడో చూచితిరా ?

[ప్రవేశము: సేవకుఁడు.]

సేవ—ప్రభూ ! మన అన్వరుద్దీన్ ఖానుఁడు మడసినాడు.

మాన—ఎందుచేతను ?

సేవ—స్త్రీలు పోరుచున్నయెడ కన్వరుద్దీనుఁడు పోయి గోడపై కెక్కుచుండఁగాఁ బదునాలుగేండ్ల బాలిక యొర్తు ఓరి మూఢా ! మాయాజ్ఞలఁ బాలింపవా యని యాతనిం దన్నె. అందుచే నాతఁడు గిరగిరఁ దిరుగుచు హా హా రావముఁ జేయుచుఁ గందకముల కీవల నలువదిగజముల దూరమునఁ బడియె.

అక్కర్—సరియే పొమ్ము.

(సేవకుఁడు నిష్క్రమించును.)

అక్క—ఆహా ! రాజపుత్రస్త్రీలబలము ! వారు నిక్కముగా సబలలే కాని యబలలు కారు.

[సేవకుఁడు ప్రవేశించి]

సేవ—ప్రభూ ! మన యాగాఖానుఁడు నెత్తురు గ్రక్కుకొనుచున్నాఁడు.

అక్క—అది యేమి ?

సేవ—నాలుగునాన వసించుటకై పోయిన యాతడు పుట్టాను జూచి భయమొంది చచ్చినవానివోలే గోటగోడపైఁ బరుండి కొంతవడికి మెల్లన లేచి వెనుకనుండి పుట్టాతోఁ గలియఁబడఁబోయెను. అప్పు డాగావెనుకనుండి ఎవరో యొకయోధుఁడు ముందుకు వచ్చి ఆ మెడపై గ్రుద్దెనట. ఆదెబ్బచే ఆగాకనులు తిరిగి పోయెను. ఆతఁడు గోటగోడపైనుండి క్రిందనున్న మన నై నికులపై రక్తమును గ్రక్కకొనుచుఁ బడెను.

అక్క—అయియుండవచ్చును. ఆగాను వైద్యాలయమునకుఁ గొనిపోండు.

(సేవకుఁడు నిష్క్రమించును.)

అక్క—మానసిగూ ! మనయోధు లెల్లరును మరణించుచుండిరి. జయము కష్టముగా నుండునేమో ? ఎందులకైన మంచిది. మనము ఢిల్లీనుండి రప్పించిన నలుగురుఖనకులను గోటగోడికి సారంగములఁ ద్రవ్వినట్లాజ్ఞాపింపుము.

మాన—చిత్త మిప్పుడే పోయి చేయించెదను.

(నిష్క్రమించును.)

సేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! నిచ్చెనపై కెక్కుచున్న మానయోధులు పండ్రెండుగురునుగూడఁ బుట్టా విసరిన బల్లముచే దూసివేయఁబడిరి.

అక్క—అహా ! పుట్టా ఎంత బాహుబలసంపన్నుడు ! బ్రదికి  
యన్నవారిని వైద్యాలయమునకుఁ గొనిపోమ్ము.

శేవ—మనవారు కోటగోడపైఁ బ్రాసహస్త్తుడై నిలిచిన  
పుట్టాను జూచినంతనే గతప్రాణుడైరి.

అక్క—అఁ ! మనవారందఱును మరణించిరా ? సరే, పోమ్ము.  
(శేవకుడు నిష్క్రమించును)

మాన—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! మీయాజ్ఞాప్రకారము చేసితిని.  
చిత్తూరుప్రజలుకూడ యుద్ధము చేయుచున్నారట.

శేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! ప్రభూ ! చిత్తూరుకాపులు మన  
శాసురేగును నాగలితో దున్ని వేసినారు. సెలవు.  
(నిష్క్రమించును.)

అక్క—అల్లా ! అల్లా ! ఏమిసంకటము వచ్చినవోయి మాన  
సింగ్ !

మాన—రాజపుత్రులతో యుద్ధ మునన వర్వలట కాదు  
గదా !

అక్క—నేను యుద్ధమున నింతతీవ్రముగఁ బోరవలసియుండు  
ననుకొనలేదు.

శేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! మన మహబత్ ఖానుడు స్త్రీ  
జనములచేఁ బైనుండి ద్రిమ్మరింపఁబడిన వేడినూనియ  
లోఁబడి వడియమైనాడు. నాకు సెల వొసంగుండు.  
(నిష్క్రమించును.)

అక్క—అబ్బబ్బ ! ఎందఱొడలు నిష్కారముగా వధింపఁబడుచున్నారో చూచితివా ?

మాన—రక్షప్రవాహములు పాతినఁగాని రాజ్యసంపాదన మెట్లు ?

పేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! ప్రభూ ! జయమల్లు మనగోరీని బట్టుకొని కోట రెండవప్రక్కకందకములోనికి గిరవాటువై చేను. ఆతఁ డానగరిద్వారము తగిలి కందకములోఁ బడి మరచిం చెను.

(పేవకుఁడు నిష్క్రమించును.)

అక్క—ఏమి ! గోరీయేనా ? మానసింగూ ! ఈగోరీ మిగుల బలశాలి సుమా ! వాని కెట్టిగతి పట్టినదో !

మాన—అవును. మనవారి బలములు మనకుఁ దెలియును గాని వైవారిబలములు మన కెట్లు తెలియును ?

పేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! గోరాసింగు అయిదువందల యాశ్వికదళముతోఁ గోటవెలుపలకు వచ్చి యేలిన వారి దర్శనార్థమయి సునిపతాకములఁ బట్టుకొని వచ్చుచున్నాఁడు. మనసిపాయులు వానిని లోనికి రానిచ్చుట తేదు. వారు ఇప్పుడు చేయవలసిన పనివిగూర్చి వర్తమాన ముపినారు.

అక్క—మానసింగ్ ! ఇదియొకయెత్తు. నీయభిప్రాయ మేమి ?

మాన—కాకున్న నిస్వధు రాయబారములు కుదురుననియే  
వచ్చియుండునా గోరాసింగు ?

అక్క—నిజమే. సేవకా ! గోరాసింగు. నొక్కనినే లోనికి  
బ్రవేశ పెట్టము.

సేవ—అట్లాంటరిగ రాడంట ప్రభూ !

అక్క—అట్లనా ? మానసింగ్ ! నీవును ఆశ్వదశమును దీసికొ  
నిపోయి వాని నెదుర్చుము. (మానసింగు పోవును.)

అక్క—సేవకా ! నీవు పోయి యశ్వయుద్ధమునం దెవరు గెలు  
చుచున్నారో చూచి రమ్ము.

సేవ—(నిష్క్రమించును.)

అక్క—(తనలో) రాజపుత్రులు యోధులేగాక మాయావులు  
నైయున్నారు. పోరులొ నీసారి గోరాయే వధింపబడిన  
యెడల, జిత్రోడు పతన ముండతీయను. మొగలాయీ  
పతాక మించట నెగిరితీయను.

సేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! పోరు తీవ్రముగ జరుగుచున్నది.  
గోరా యొక పెద్దవలను దెచ్చి మానసింగును బట్టవలె  
నని ప్రయత్నించుచున్నాడు.

అక్క—అయ్యో ! ఏమయినదో పోయి చూచి రమ్ము.

సేవ—(పోవును.)

అక్క—(తనలో) మానసింగును బట్టిన వీరి కేమి ప్రయోజ  
నము ? మనుజుని బట్టుటకంటె వధించుట తేలికగాదా?

మానసింగును బప్పుకొనఁ బ్రయత్నించుటలో నేదియో రాజకీయ ముఁగిఁపవలె.

సేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! మానసింగు వలలోఁ బడియుఁ బట్టనచ్చిన గోరాసింగును దన చిన్నతుఁకాకితోఁ జంపి తరువాత ఖిష్టముతో వలఁ జించుకొని వెలుపలకు వచ్చి రాజపుత్రుల యశ్వదళమును బీనుఁగుపెట గావించెను.

(సేవకుఁడు పోవును.)

అక్క—బలే, బలే, మానసింగ్ ! నీవే నిక్కమైన యోధుఁ డవు.

సేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! మానసింగు మనపై న్యమును దీసి కొని రాజపుత్రస్త్రిలు పోరుచున్నయెడ కేగి, కోట గోడలకు నిచ్చెనల వేయించి మనవారిని బురికొల్పుచుఁ బై కెక్కించుచుండెను.

అక్క—మానసింగే యెక్కుటలేదు కదా !

సేవ—మానసింగు ముందే యెక్కెను.

అక్క—అయిన వానికిఁ బ్రమాదము సంభవించు నేమో ! మనవారిని జాగ్రత్తగ నుండు మనుము. నీవు పోయి యేమిజరిగినదియుఁ దెలిసికొని రమ్మ.

(సేవకుఁడు పోవును.)



అక్కరు—(తనలో) మానసిగు మహాసాహసవంతుడు.  
అత్యుత్సాహముతో నున్న యాతడు యుద్ధమునకు  
ముందుండక వెనుక నుండునా ?

సేవ—(త్వరితముగఁ బ్రవేశించి) ప్రభూ ! ప్రభూ ! ప్రమా  
దము ! ప్రమాదము !! మానసిగును జయమల్లు  
యెడమచేతితోఁ బట్టుకొని, కుడిచేతితో మనసై నికుల  
నెల్లఁ బరిమార్చినాడు. పిదప నీతని బందీకృతుని జేయ  
వలసినది యని కేక వేయుచు మానసిగును కోటలో  
నికి గిరవాటువై చెను.

అక్క—(ఆత్రమున) అయ్యో ! అయ్యో ! అయ్యో !—ఇంక  
నేమున్నది ? ఇంక నేమున్నది ?—పై నికులారా ! లెండు !  
లెండు !!—రాజపుత్రులనెల్లర నఱకుడు !—చంపుడు !—  
కాల్చివేయుడు !—చిత్తూరుస్త్రీలకుఁ జితు లంటింపుడు—  
సొరంగములలో మందు కూరుడు !—కోట నొక్కసారి  
ప్రేల్చివేయుడు !—చిత్తూరును భస్మము చేయుడు !—  
అయ్యో ! అయ్యో !—ఇంక నేమున్న దింక నేమున్నది ?  
మానసిగే బందీకృతుఁ డాయెనా ?—మానసిగే బందీ  
కృతుఁ డాయెనా ?

(ఇటు నట్లు బరుగెత్తుచుండును.)

తెర పడును.

## ౩వ రంగము.

[ప్రవేశము:—బందీకృతుడైన మానసింగు.]

(కొందఱు రాజపుత్రులు కర్ణావతీదేవి శవమును గొని తెచ్చి  
క్రింద నుంచి వెడలిపోవుదురు.)

మాన—ఓ సైనికులారా ! ఈకళ్ళేబర మెవ్వరిది ? ఎందుల  
కిట్లు తెచ్చితిరి ? దీని బంధనవా రెవ్వరు ? మీవా  
రెవ్వరయిన నిటు వచ్చిరా ?

సైని—ఓ రాజపుత్రయోధాగ్రెసరచక్రవర్తి ! నమస్కారములు.  
(నిష్క్రమింతురు.)

మాన—(నిర్విష్టఁ డగును.)

[ప్రవేశము:—మీరాబాయి.]

మీరా—మానసింగ్ ! వచ్చితివా ?

మాన—(తల వంచుకొని తనలో) వీరెవ్వరు ?

మీరా—ఏమి మానసింగ్ ! వచ్చితివా యని ప్రశ్నింప  
మాట్లాడ కూరకుంటి నేమి ?

మాన—నేను గాలేదు. తీసికొని గాబడితిని.

మీరా—ఎవరివలన ?

మాన—ఎవరివలననో తెలియదా ? మీరాజపుత్రయోధుల  
వలన—

మీరా — మారాజపుత్రయోధులా ? (నవ్వును.)

మాన — (కోపముతో) కాదా ? మఱి యెవ్వరు నన్నిచటకుఁ దెచ్చినది?

మీరా — (నవ్వుచు) ఏల కోపపడెదవు ? నీవు “మారాజపుత్రయోధు” లనుటచే నవ్వు వచ్చుచున్నది. నీవుమారాజపుత్రము రాజపుత్రయోధుడవు కావా ?

మాన — అయిన—

మీరా — అయిన మనరాజపుత్రయోధులచే ననరాదా ?

మాన — అని యెట్లగును ?

మీరా — నీవు రాజపుత్రుడవు కావునను, నిన్నుఁ దెచ్చిన పాదు రాజపుత్రయోధు లగుటచేతను.

మాన — అగుఁగాక — వారు మారాజపుత్రులు కారు.

మీరా — ఓహో ! మీరాజపుత్రులా ? అనినఁ జిత్తురురాజపుత్రులతోనే యుద్ధము చేయురాజపుత్రులు కారనియా ? పరరాజ్యసేవకై స్వరాజ్యవినాశము కోరుకొను రాజపుత్రులు కారనియా ? మ్లేచ్ఛవ్యోగములకై లంచములఁ బోసియు, గౌరవాభిమానములైన యంగనల సోసఁగియు జీవింపఁజాలిన రాజపుత్రులు కారనియా ? హైందవరాజ్యలక్ష్మిని బహువిధముయొసాయులుల వంచిచి గ్రహించినప్రభుత్వమునకు స్వదేశగౌరవాభిమానములఁ జంపుకొని సాహాయ్యము

చేయు రాజపుత్రులు కారనియా?—ఏమి, ఏమి, నీయభి  
ప్రాయము?

మాన—ఓయీ! ఏల నీ విట్లు నిరర్థకముగా మాట్లాడెదవు?

మీరా—నేను నిరర్థకముగ మాట్లాడుచుండ లేదు. నీ వెట్టిదా  
రుణసంకల్పమునకుఁ బూనితివా? నీకుఁ దెలియఁజెప్ప  
టకై మాట్లాడుచుంటిని. నీవును నీవారును జేసిన  
చారుణకృత్యముల నొక్కనారి నీకుఁ జూపించి, విప్పి  
చెప్పటకై నీతోఁ బ్రసంగించుచుంటిని.

మాన—నేను నాధర్మమునే చేసితిని.

మీరా—ధర్మమే యొనరించితివా?

మాన—అవును.

మీరా—నీ ఓతనిని వధించుట ధర్మమే యందువా?

(శవము జూపును.)

మాన—రణరంగమున ఖడ్గపాణియై నిల్చిన ప్రతియోధుఁడును  
వధాన్తుఁడే కాదా?

మీరా—అదిమే నీధర్మమా? ఈతఁ డెవ్వరో నీ వెఱుం  
గుదువా?

మాన—నేను తెలిసికొనవలసిన యవసరము లేదు. అతఁ డొక  
యోధుఁడు. రణభూమిని శాస్త్రపులఁ జంప ఖడ్గహ  
స్తంఁడై నిలువఁబడిన యొకరాజపుత్రయోధుఁడు. అంత  
మాత్రము చాలును. ఖడ్గమున కడ్డువచ్చిన ప్రతియో

ధునికులగోత్రనామములు కనుగొని వనిపనక్క-ఆ  
లేదు. అది యాహవభూమి గాని వివాహవేదిక కాదు.

మీరా—అట్లుగాక— యాస్థల మాహవభూమి యగుటచేతను,  
నీవు యోధానయోధుడ నని పేరు పెట్టుకొనిన వీర  
పురుషావతారము వగుటచేతను నీ కీయోధునిగూర్చి  
చెప్పవలసినచ్చినది ; కావునఁ గొంచెము శాంతము  
వహింపుము.

మాన—ఏమి నేను వీరపురుషావతారమునా? అయిన మీరు  
వీరస్త్రీయవతారమూర్తులా యేమి ?

మీరా—ఆమాట కే వచ్చెదను. (శవమునకుండిన గడ్డము,  
మీసము, శిరస్త్రాణముఁ దీసి) నూనెసింగ్ ! వీరెవరో  
చెప్పకొనఁగలవా ? (శవమును జూపును)

మాన—(తేరిపాఱఁజూచి ఆశ్చర్యముగా) ఎ-వ-రు? యోధుడు  
గాఁడు—యోధురాలు. అందునను వృద్ధాంగనకాఁబోలు  
నేమి ? ఈమూర్తి యెవ్వరు ?

మీరా—వీరా ? స్వరాజ్యసంరక్షణార్థము స్వీయరక్తధారల  
మాతృభూమి కభిషేకించి వీరస్వర్గమును జూఱఁ  
గొనిన యీమె చిత్తూరుసంస్థానాధీశ్వరి యైన రాణీ  
కణ్ణవతీదేవి.

మాన—ఆ! ఈమె రాణీకణ్ణవతీదేవియో? (నిర్విష్టుఁడగును.)

మీరా—కాదా ! కాదా !—ఏతల్లి చిత్తురుకోటలో పెరిచు  
టచే దేశమున కఖండైశ్వర్యము కలుగుచున్నదో, ఏక  
భ్యాణి యీరాజపుత్రస్థానమందు జీవించియుండుటచే  
దేశమం దధికోత్సాహవంతులైన యోధులు నిలుచు  
టకు నీడయుండెడిరో, ఏమహాసాధ్వి భారతదేశమున  
నిల్చియుండుటచే నేటివఱకు నీదేశమందు స్వేచ్ఛావా  
యువులు వీచుచున్నవో—అట్టి నద్దుణ్ణుని—అట్టి పరమపా  
వనమ్మా—అట్టి రాణీకన్యావతీదేవి నేడు నీచే నిర్దా  
క్షిణ్యముగా నిహతురాలైనది చూచితివా ? పరరాజు  
మెప్పునకై పడఁతిని వధించితివి. మొగలాయీసామ్రా  
జ్యము నుద్ధరించుటకై భారతీయప్రభువుల హతమొన  
రించుచుంటివి. అక్కరుచక్రవర్తి కేకచ్చత్రాసిపత్య  
మొందుటకై నాటిస్వతంత్రరాజపుత్రుల రక్తాభిషేకము  
చేయించుచుంటివి. ఇది యెంతటి ద్రోహకార్యమో  
యెఱుంగుదువా ? తరతరములవారు ని న్నెంతదూరు  
దురో తెలిసికొంటివా ? భారతదేశమునకు బానిసత్వ  
మును స్థాపించినవాడ నని నిన్ను జరిత్రకారులు  
వ్రాసి నీజీవితమున కెంతకళంక ముపొదింతురో తెలిసి  
కొంటివా ? భారతీయులే శత్రుపక్షమునఁ జేరి స్వదేశ  
ప్రభువులఁ జూపించి పరరాజ్యశాలనము స్థానింపఁజేసినవా  
రని ఖండారములందున్న జనులుకూడ నిన్ను విందింతు

రని గ్రహించుకొంటివా? మొగలాయీ ప్రభువులు  
 శాశ్వతముగ నీ దేశములో విజృంభించి యాసేతుశీతాచ-  
 లము తమరాజ్యమును స్థాపించుకొనినపిదప హిందూ  
 దేశజాతైన భారతీయులకు ఈ దేశమున నిలువ నీడయుఁ  
 గట్ట గుడ్డయు నుండు నని తలంతువా? పోనిమ్ము—  
 మామాట కేమి? నిన్నుమాత్ర మియ్యక్షరు సర్వ  
 కాలములందునను బూజించు ననుకొంటివా? స్వదేశ  
 ద్రోహి పరరాజ్యద్రోహిమాత్రము కాజాలఁడా యని  
 నిన్ను హతమార్చి నీరాజ్యమునుమాత్రము గలుపు  
 కొనఁ దని యెన్నుకొనుచుంటివా? ఈయక్షరుతాతయైన  
 బేబరు తనకు రాజ్యసంపాదనమునకై రణములలో  
 సాహాయ్యము చేసినవానినే వధించె నను మొగలా  
 యీచరిత్రమును మఱచితివా? అట్టివానిమనుమనికి  
 నీవు చేయు సాహాయ్యము స్వప్రాణవిఘాతకకార్యమని  
 తలంపవా? నీసోదరిని బసంగినంతమాత్రమున అట్టిరు  
 నిన్ను సర్వదా నెత్తిపైఁ బెట్టుకొను ననియే తలంచి  
 తివా?

మావ — ఓయోధుఁడా! నీవు కొంత సత్యమునే వచించితివి  
 కాని— నీ వనుకొనినట్లు అక్షరుచక్రవర్తిమాత్రము  
 ద్రోహి కాఁడు అతనికి మహమ్మదీయులయెడ నెక్కు  
 దుభిమాన ముండిన నుండవచ్చును. దాని కేమి?

మీరా—నాయనా ! అట్లనుకొనకుము. స్వీయమతోద్ధరణి  
 మి త్తమై బద్ధకంఠుడైన యక్కరు హైందవరక్తము  
 శరీరమునఁ బ్రవహించుచున్న నిన్ను సర్వదా గౌరవి  
 చుననిమాత్రము తలంపకుము. నీసోదరిని నీవు మొగ  
 లాయీచక్రవర్తి కిచ్చినను సరే— మొగలాయీచక్ర  
 వర్తి చెలియలిని నీవు వివాహము చేసికొనినను సరే—  
 నీవు భారతీయుడవు కాకపోవు. నీమతము మాతినను  
 నీపవిత్రరక్తము మాటనేతదు, నీమావారములు  
 మాతినను నీభారత దేశస్రేమమాటనేతదు, నీబహిర్వే  
 షములు మాతినను నీపరమపవిత్రభారతదేశోద్ధరణో  
 ద్దేశములు మాటనేతవు—అట్టిమాతృదేశభక్తి గల  
 నీవు—చూచితివా యీతల్లిని—నీకుఁ గలిగిన మాతృదే  
 శభక్తివంటి భక్తి గలిగిన యీతల్లిని—చూచితివా ?  
 ఈపెన్నెన్నుపై నీకూరనిశితఖడ్గముచే—నిర్దాక్షిణ్యముగా  
 నెట్లు పొడిచితివో ? తనకొడుకు పాతిపోవుటచేఁ గుది  
 యుండియు రాజపుత్రరమణీమణులకీర్తి నిలువఁబెట్ట  
 వచ్చిన యీతల్లికి యీప్రక్కలోనిగాయమును చూచి  
 తివా ? పవిత్రతమమైన భారతీయరక్తము భారతవర్ష  
 ముపై నెట్లు ప్రవహింపఁజేయుచున్నదో నీరాజపుత్ర  
 సోదరిని కనుఁగొంటివా ? నాయనా ! మానసింగూ !  
 ఈకర్ణావతీదేవి యెంతనిర్దాక్షిణ్యదిత్తముతో వసింపఁ



బడినదో జ్ఞాపకమునకుఁ దెచ్చుకొనుము. ఈదేవి  
యితఘోరమరణమునకుఁ బాల్పడుచుంటినను విచార  
సూచకచిహ్నములైన లేకుండ మనదేశదాస్యవిమో  
చనార్థము తనరక్షధారలఁ గురియించుచున్నా ననుసం  
తోష మీమెముఖమునుండి యెల్లు ప్రతిగింబితమైనదో  
చూచితివా ? నిజదేశసేవ చేసిన యీతల్లికంటెను  
ధన్యాత్ములు గలరా !

మాన—నిజమే—నిజమే— నేను మహాదారుణకృత్య మొనర్చి  
తిని. నాహృదయము నాలో కృంగిపోవుచున్నది. పాపా  
త్ముడను. ఈఘోరమును నా యీ పాపిష్టిచేతులతోఁ  
జేసియు నింకను ఓనిగిలిగియుంటిని. నన్ను మన్నిం  
పుము. నేనే దురింతకృత్య మొనర్చితిని. ఈసాఫ్వి నిజ  
ముగ ధన్యురాలు.

మీరా—భారతీయులకు జయ మగుఁగాక ! యనునాశీర్వాద  
ములే కడపటిమాటలుగఁ బరమపదించిన యీరాణీ  
కన్యాసతీసేవి నిక్కముగ ధన్యురాలు. యోధుఁ డను  
భ్రమచే నీవు ప్రమాదమున వశియిచితివి గాని,  
యీమె కన్యావతీదేవీ యని నీవు తెలిసికొనినఁ జంపి  
యుండవు. రాజపుత్రుడవైన నీకు ఈరాజపుత్రాంగన  
యొదులకు విరోధురాలగును ? ఆతల్లికి వీరస్వర్గము  
పొందునదృష్ట ముండఁగాఁ దప్పింప నెవ్వరిశక్య మగును?

భగవదధీనము లైనజననమరణము లకు మనము నరుల నుత్తరవాదులగాఁ జేయరాదు. కావున నీవోషము నీయది యనరాదు. శతవృక్షమై పుత్రుని బాసిన యీమె నీచేతిమీఁదుగ-సాటిసోదరరాజపుత్రుఁడనైన నీచేతిమీఁదుగఁ-బరమపదించుట యీదేవికి అర్హమైనదే. నీచేతిలో నామె పరమపదించుటచే నామె కుత్తమలోకము లొసంగినవాఁడవు నీనే. ఈదేవి కానందము నొసఁగినవాఁడవు నీ వౌట నామెకు నందముఁడవే.

మాన-కాను-కాను-నే నామెకుఁ దనయుఁడను గాను-కలు పాత్ముఁడను- ద్రోహిని- మాతృద్రోహమునే చేసిన మహాదురితాత్ముఁడను-నే నాతల్లి పేరుచ్చరించుటకైన ననర్హుఁడను- నన్ను వడలుము.

మీరా-నాయనా ! నీవు నీచిత్తూరును నీచేతులతో నాశనము చేసికొనెదవా ? నీకు నీదేశమును గాపాడుకొనుబాధ్యతయే యుండవలదా ? రమ్మ. మాతోడఁ గలిసి యరులతోఁ జూరెదవుగాని- రమ్మ. ఈచిత్తూరురాజ్యములో నీయర్థభాగమును గ్రహించికొందువుగాని రమ్మ. రాజపుత్రధర్మమును బాటించి, స్వదేశోద్ధరణమునిమిత్తమై బద్ధకంకణుఁడవు గమ్మ. భారతీయుల బానిసలఁ జేయకుము. ప్రపంచమునంతటిలోను బరమపవిత్రవంశమై కర్మసూమి యైన నీ భారతదేశము నీసాహాయ్యమునకై

యాసించుచున్నప్పుడు నీకరముల వెనుకకు లాగికొనకుము. నీదేశస్వాతంత్ర్యమునకై నీవు సాహాయ్యమును జేయుము. లెమ్ము. ఇదిగో- ఖడ్గము. నీకు మే లొనగూడును. మాచూట లాలింపుము. నాతోడ రమ్ము.

మాన—హా! యోధాగ్రేసరా! నీకు నమస్కారము. నన్నించుక వడలుము. నే నెచ్చటనుంటినో నాకుఁ దెలియుట లేదు. న న్నేల యింకను జీవింపజేసెదవు? కైకొనుము నీకరవాలమును. వధింపుము నన్ను ఖండఖండములుగ. నిలువఁ బెట్టుము రాజపుత్రులకీర్తి.

మీరా—నాయనా! మాకు సాహాయ్యము చేయుము. నీకట్లను విప్పింతును.

మాన—అయ్యా! నేటికి స్వామిద్రోహిని గాఁగలనా?

మీరా—కాని-దేశద్రోహిని కాఁగలవా?

మాన—అందులకే యానిర్భాగ్యుని వధింపు మని వేడుకొనుచున్నాను.

మీరా—నే నంగీకరింపను. నారాజపుత్రసోదరుని నేను వధించుట కంగీకరింపను.

మాన—పోనిమ్ము. స్వామిద్రోహినియె యక్కరుతో యుద్ధము చేయను. దేశద్రోహినియె రాజపుత్రులతో యుద్ధము చేయలేను. ఇదిగో- నాకణ్ణావతీతల్లిపాదముల నంటి

ప్రమాణము చేయుచున్నాను. నే నికక గత్తి పట్టచు  
సరిగదా ! (అని శవముకడ మోకరించి వాదము  
లంటును.)

మీరా—నీవాక్యములను బ్రమాణముగాఁ దీసికొని ని నిష్పి  
డు బంధవిముక్తుని జేయుచున్నాను. కాని నీ వెచ్చటి  
కే గెదవు. (కట్లు విప్పను.)

మాన—(మీరాకాళ్లపైఁబడి) యోధాగ్రేసరా ! నాకు  
మహాపదేశము జేసిన నీ వెవరవో చెప్పినఁగాని  
యిచ్చటనుండి లేవను.

మీరా—నాయనా ! లెమ్ము. నేను చాందావంశస్థుడైన  
పుట్టాసింహుని తల్లిని.

మాన—హా ! మీరామాతా ! నీయద్భుతసాహసాదికముల  
నిదివఱకు వినియుంటినే కాని నిన్ను సందర్శించుపుణ్య  
మును నేటివఱకుఁ గట్టుకొనలేదు. ఆహా ! నేఁడు నిక్క  
ముగ నాకు సుదినము. నీ కివే పదివేల నమస్కార  
ములు. ఈతుచ్చుఁడు నీకుఁ దిరిగి రణరంగమునఁ గను  
పింపఁడు. నా కనుజ్ఞ నొసఁగుము.

మీరా—నీవ్రతిజ్ఞను మఱవవలదు సుమా !

మాన—మీరామాతా ! నావ్రతిజ్ఞను నీసందర్శనమును  
మఱతునా ? శాత్రువు నిశితబాణములకంటెఁ దీక్ష

తరము లైనవాక్యముల నన్ను వసించివైచితివి. శక్తిర  
మునకుఁ దగిలినగాయములఁ గుహర్చ ముడు గలదు  
కాని- హృదయకోశమును దూసిపోనేసిన ఘాతమునకు  
మాడు గలదా ? తల్లీ ! నాకు సెల వొసంగుము.

మీరా — మంచిది పోయి రమ్మ. మఱవకుము.

(ఇరువురును చెఱియొకప్రక్కకుఁ బోవుదురు.)

తెర పడును.

—

## 4 వ రంగము.

(నేలఁబడియున్న మీరాబాయిచెంత రాణాబాయి కూర్చుండి  
యువచారములఁ జేయుచుండును.)

[ప్రవేశము:—జయమల్లు.]:

జయ—మీరామాతా ! శ్రీత్రిమాంగన కర్హమైనకృత్య  
మొనర్చి న్యాయసమ్మతమైన ఫలమును బొందితివి  
కాదా ?

మీరా—బాబా ! నిజమే. నామరణమునకు మీ రెవ్వరును  
సంతాప మొందవలసినయగత్యము లేదు. నేను నావి  
ధ్యక్షధర్మ మొనర్చి యపేక్షించినఫలమునే బొందితిని.  
ఇది నాకు మిక్కిలి యానందదాయక సమయము.  
నాయనా ! పుట్టాకు వర్తమానము చేయించితివా ?

జయ—ఆ ! చేయించితిని. ఆతఁ డింతలోనే వచ్చును. తిరిగి  
వర్తమాన మంపుదునా ?

మీరా—వలదు. వలదు. మొదటివర్తమాన మంపినందులకే  
విచారించుచుంటిని. నీవర్తమాన మాలించి యాతఁడు  
రణమును మాని నన్ను జూడవచ్చెనా— శాత్రువుల  
విజృంభణ మాయెడ నెక్కుడుగ నుండవచ్చును. అట్టి  
తఱి మనవారు వెన్నిచ్చినచో జిత్తూరురాజ్యలక్ష్మి

పరాధీనయైపోవుఁ గదా ? ఇంతకును నేను పుట్టాతోఁ జెప్పవలసినవిషయము లేమియు లేవు. చిత్తూరుసంఘము విషయము నేను వానికి తిరిగి చెప్పవలసిన యవసరముండదు.

జయ—నిజమే. (ముందునకుఁ జూచి) వాడుగో ! పుట్టా వచ్చుచున్నాఁడు.

[ప్రవేశము: పుట్టా తొందరగ.]

పుట్టా—(అధికదుఃఖముతో) ఆమ్మా ! ఆమ్మా ! - (చతికిలఁ బడును.)

మీరా—పుట్టా ! లెమ్ము. నీ కీవిచారమునకుఁ గారణ మేమి ? యుద్ధ మెట్లున్నది ?

పుట్టా—ఆమ్మా ! శత్రువిజృంభణముచే నీవు ఊతగాత్రి వైతి వని—

మీరా—అవును. అయిన విచారింపవలసినదేనా ?

పుట్టా—ఆమ్మా ! ఇది విచారింపవలసిన సమయమే కాదా ?

మీరా—కాదు. ముమ్మాటికి నది విచారింపవలసిన సమయము కాదు.

పుట్టా—ఆమ్మా ! హృదయకోశములోనుండి పొంగి పొరలి వచ్చుచున్న నావిచారమున హుళిల యెట్లు కలుగును తల్లీ ?

మీరా — విచారము స్త్రీలక్షణము. ధైర్యము, కార్యదీక్ష  
పురుషలక్షణములు.

పుట్టా — లాతివిషయములలో నట్లే యనుకొనవచ్చును గాని—  
తల్లీ! చల్లారని నాహృదయావేదనము నే నెట్లు సహిం  
చుకొని బ్రదికియుండఁగలను? నీయట్టి వృద్ధురాలిని  
నిర్దయాత్ములఖడ్గప్రహార మెంత నొవ్వఁజేసినదో కదా!  
హా! తల్లీ! నీకుఁ దగిలిసఖడ్గప్రహారము నాకుఁ దగిలి  
నను ఇంతగా విచారించియుండను.

మీరా — పుట్టా! ఏమిది? నీవు స్త్రీతుల్యుడ వనుమాట  
సార్థకము చేసికొనుచున్నావా?

పుట్టా — తల్లీ! ఇంకను సీమాటలచే నన్ను దూసిపోనేసెదవా?  
కానిమ్ము. తల్లీ! నీ కీదక్షిణభుజముపైఁ దగిలినగాయ  
ము ఎంతగా నొచ్చుచున్నదో, కదా! హా! హా!!  
నీపవిత్రస్వాతంత్ర్యరక్తము చిత్తూరుకోటగోడలపై నభి  
షేకించుచుంటివా? నీయట్టి యుత్తమాంగనల నిర్మల  
రక్తముసహిత మీభరతమాత వాంఛించుచున్నదా?  
కటకటా!

మీరా — పుట్టా! నిరర్థకముగ నాకై విచారింపక పోయి  
శాత్రువుల నెదుర్కొనుము; పొమ్ము.

పుట్టా — తల్లీ! నీయట్టి పీరమాతను గోల్పోయినవిదవఁ గూడ



నికను యుద్ధమేనా ? ఇకను విజయమేనా ? వలదు ;  
వలదు. నన్నుగూడ నీతోఁ దీసికొనిపోమ్ము.

మీరా—ఏమి, ఏమి ? పుట్టా ! ఇటు చూడుము. నీ కేమైన  
మతిచాంచల్యము గలిగెనా ? నీమగతనము మండిపో  
యినదా ? నీమేవాహుశౌర్యాన్ని చల్లఁబడి నశించిపో  
యినదా ? బహురావులకలములోఁ బుట్టియు రణమే  
వలదందువా ?

పుట్టా—అమ్మా ! అమ్మా ! నీవు వీరశయన మలంకరించినప్పు  
డుగూడ నా కేటిరణము ? నీ బాహులలోనుండి నన్ను  
క్కసారియైన— తల్లీ— తల్లీ— నా యేకలింగేశ్వరస్వామిని  
తలంచుకొననీయవా ? ఈ నా జన్మాంతమువఱకును  
నిన్నుఁ దిరిగి దర్శింప లేని యీనిర్భాగ్యునికి నిన్ను—  
సజీవినైనైయున్ననిన్ను—యుద్ధభూమిం బడి ప్రాణోత్క్ర-  
మణ సహాయమునకై నిశ్చింతియున్న నిన్నుఁ— దల్లీ—  
యొంటరిగ— సిద్ధాక్షిణ్యమగ— రణభూమిని విడిచి—  
యుద్ధమునకుఁ గడంగఁగలనా ? నన్ను తమింపుము.

మీరా—నీ పిప్ప జేడ్చి నాకు గాయములు తగులకుండఁ  
జేయఁగలవా ? పోమ్ము.

పుట్టా—అమ్మా ! నీన్ను వీడి పోవఁగలనా ? లోకాంతరము  
నందుఁడప్ప యీలోపున నీదివ్యముఖదర్శనము నాజీవిత

కాలములో లభింపనిసమయములో నున్నప్పుడుగూడఁ—  
 దల్లి ! తల్లి ! !—నన్ను నిర్ణయాత్మునివోలే వీడి పోవల  
 సిన దని యాజ్ఞాపించుట మానవా ? హా ! పాపిష్టిదై  
 వమా ! న న్నేల యింకను జీవింపజేసితివి ? హా !  
 తల్లి ! నే పోవుటకుఁ గాల్గొడవే తల్లి !—

(పిచారించును.)

మీరా— పుట్టా ! ఈయేప్పునకేనా యింతదూరము వచ్చి  
 తివి ? ఈఘనకార్య మచ్చటనే చేయలేకపోతివా ?  
 ఈ నీ లోక్లోపకారకార్యమును జూచి దేవతలు పుష్ప  
 వృష్టి గురియించియుందురే ! చిత్తూరుకోటగోడలపై  
 నిదివఱకు హత్తున స్వదేశాభిమానులు మేలు మే  
 లని నతు లొనర్చియుందురే ! భారతదేశమునకుఁ బర  
 మకళ్యాణకార్య మొనర్చితి వని చతుర్దశలోకములవారు  
 నిన్ను బ్రహ్మాంధము పట్టియుందురే ! చాలు పొమ్ము.  
 నాగాయములఁ జూచి శత్రువుల క్షతగాత్రులఁ జేయుదు  
 నని శపథము బట్టదు వనుకొంటిని గాని యంతఃఘన  
 కార్య మొనర్చెద వనుకొనలేదు ;—నామరణమును  
 జూచి శాత్రువుల మరణింపజేయుదు నని శపథము  
 బట్టదు వనుకొంటిని గాని యంతవిశ్వకల్యాణకృత్య  
 మొనరించెద వనుకొనలేదు ;—ఈచిత్తూరు సంరక్షించు  
 యోధులు నశించి పోవుటఁజూచి ద్విగుణీకృతోత్సాహ

వంతుడవై యూచిహ్మగు సంరక్షణభారమును నీభుజ  
స్కంధముపై వహించెద వనుకొంటిని గాని యింత  
సర్వజగదానందకరకార్య మొనరించెద వనుకొనలేదు.  
పుట్టా—అమ్మా ! నీవాక్యఘాతములచేతను, నీవియోగసం  
తాపాతిశయముచేతను నాహృదయము వ్రక్కలైపోవు  
చున్నది. న న్నొక్కసారి నీపాదములపైఁ బడి శోకింప  
నీయవా ?— శోకింపనీయవా ?

మీరా—పొమ్ము. పొమ్ము. నీవు నాకై శోకింపనక్కఱలేదు.  
శోకించుట కేయైయున్న నిన్ను వర్తమానించియే యుం  
డను. తెలిసినదా ? నీవు నీయశ్రుజలధారలతో నాకుఁ  
దర్పణముల విడువనక్కఱలేదు. నీకుఁ జేతనైన మన  
శాత్రవరుధిరధారలతోఁ దర్పణముల విడిచి, మమ్ము  
సంతోషపఱపుము. అంతియకాని— యూరక శోకించిన  
నేమిప్రయోజనము ! నీతేజఃపుంజములైన యరుణ  
నేత్రముల విప్పి, దుర్నిరీక్ష్యతేజోవిరాజమానుడవై  
శాత్రవగర్భనిర్భేదముగ సంచరించి మాకు మేలొనఁ  
గూర్చెద వనుకొంటిమి గాని, ఖిన్నహృదయుడవై సంకు  
చితాత్ముడవై కనుల మూసికొని విచారించి మాకుఁ  
గూడ విషాదమును దెచ్చిపెట్టెద వనుకొనలేదు.  
పొమ్ము. పొమ్ము. బుద్ధిమంతుడవై యుద్ధముచేయుము.  
పిఱికిపందవోలె విచారింపకుము.

పుట్టా—అమ్మా! నన్నేల దహించినై చెడవే ! నీ వేమైన ననిన నేనంగీకరింతును గాని పిఱికివంద నని నన్ను దూఱకుము. పిఱికితనమనునది చిత్తూరుగడ్డలో—విశేషించి ఖేల్వావంశములో లేనిపిఱికితనము నాకేల యాపాదింతువే తల్లీ ! నేను కానికృత్య మొనర్చితి నని నీవు తలచినచో నీయిష్టమువచ్చిన శిక్షకు నన్ను గుఱిచేయుము—తల్లీ ! కాని—కాని—పిఱికి నని నన్ను దూఱకుము. నే మరణమునకు వెఱచి యిట్లు రాలేదు. భారతదేశమున నీయట్టి వీరమాత నిజదేశసేవారాధన ఫలితముగా నిర్దయాత్ములచే వనింపఁబడినందులకై నేల విచారించుచుంటిని. నీయట్టి పౌరుషశాలినికే యీవిశాలభారతదేశమున నిలువ నీడ లేనిచోఁ గడమ కాంతలకు గతి కలదా ?—తల్లీ !—ఇది నాదేశ మని చెప్పకొనుటచేతనే గదా నీ కీముప్పు సంభవించినది ! నీయట్టివీరాంగనయే యిట్టిఫలితమును బొందవలసివచ్చినప్పుడు, యభిమానఖిన్నులై, దేశారాధకురాండ్రైన మగువలు మనియుండుట కీభారతభూమిలోఁ దావు కలదా ?

మీరా—భవిష్యత్తునుకూర్చి విచారించుట ప్రాజ్ఞులక్షణము కాదు. మఱియు, నీ విప్పుడు విచారించవలసిన యవసరము లేదు. ఏల యందువా ? దేశాభిమానిని యైనరాజ

పుత్రాంగనకు యుద్ధకారణమున లభ్యమైన స్వర్గద్వార ప్రవేశసమయము పరమచాననమైన సమయము. నే నిట్టిసమయమున కెన్నియోసంవత్సరములనుండి యెదురు చూచుచుండగా నా కీనాటి కేది లభ్యమైనది. అందుచే నా కిది సంతోషసమయము కాని, విచారించవలసిన సమయము కాదు. నీకును అంతే. తెలిసినదా ?

పుట్టా—ఇట్టిసమయమున కెన్నియోసంవత్సరములనుండి యెదురు చూచుట యేమి తల్లీ !

మీరా—పుట్టా ! ఏనుము. ఈచిత్తూరు రెండవముట్టడిసమయమున నీకోటగోడలపైననే నీతండ్రి మొగలాయిపతులతోఁ బోరి మరణించిరి. నే నప్పుడు వారివృత్తకేళిబరముతో సహగమనము చేయవలసినదే కాని, నీ నప్పుడికిఁ చంటబిడ్డఁడ వగుటచే నీనుఁ బెంచవలసినభారము నాపై నుండినది. అందువలన నే నప్పుడు సహగమనము చేయ మానితిని. కాని నామగనివృత్తకేళిబరముతో నప్పుడు నిర్భకముగ నాదేహ మగ్ని కాహుతిచేయుటకంటె నాధర్మ చేయఁబూనినకార్యము—నేను నీసాహాయ్యమున ద్విగుణీకృతోత్సాహముతోఁ జేసితిని. ఈ మొగలాయిలతో యుద్ధము చేయుచు నానాఘోషవోయిన యీ డిత్తూరుకోటగోడలపై ననే నానాఘనిగతిని నేటికిఁ బొందఁగలిగితిని గదా యని గర్వించు

చున్నాను. ఈతరుణముకొఱకే నే నెన్నియో సంవత్సరములనుండి కాచుకొనియున్నాను. నా కీనాటి కీగూపమున నది సంధించినది. అందుచే నా కిది నంతోపసమయము గాని విచారింపవలసిన సమయము కాదు. నీవును రణోత్సాహమును వీడక కడవఱకుఁ బోరుము. ఎన్నఁడు శత్రుబారినిమాత్రము పడకుము. ఇదిగో! ఈవీరుని జూడుము. (రాణాబాయిని జూపి) వీనిని నీప్రాణమువోలెఁ గాపాడుకొనుము. ఈతఁడు నీకత్యంతసమీపబుధువు. ఈతని నామధేయాదులు కనుఁగొన నీ కవసరము లేదు. నీ వీయోధునిసాహాయ్యమున నీశత్రుల జయింపుము. నాయనా! కడమాటగ నొకమాట చెప్పెదః శ్రద్ధమెయి నాలింపుము. నాయనా! మాతృదేశమునంటిది నుఱిండు లేదు. ఆమాతృదేశారాధన కేఁ జీయునర్పణము శ్రీపగమేశ్వరప్రీత్యర్థ మని భావింపవలెను. ధనమానప్రాణములు ధారపోసి నిజదేశసేవారాధన చేయువాడే నిక్కమైన దేశజుఁడు. నాపై నంతప్రేమ, భక్తి, కలిగియున్నావో నంతప్రేమయు, నంతభక్తియుఁ గూడ నీదేశముపైఁ గలిగియుండుము.

‘జననీ జన్మభూమిశ్చ స్వగృహదశి గరియశీ’

యను మహద్వాచకమును మఱచిపోవక రణమునకై  
తరలిపోమ్ము.

పుట్టా—అమ్మా ! నీ కి నే నా సాష్టాంగనమస్కారములు. నీయ  
మూల్యోపదేశములను, నీయాజ్ఞను, నే నాజన్మాంతము  
శిరసావహింతును.

[ప్రవేశము: ఒక యోధుడు.]

యోధు—ప్రభూ ! మహమ్మదీయులఘాతకుఁ దాళలేక రాజ  
పుత్రయోధులు పాటిపోవుచున్నారు.

పుట్టా—అట్లనా ! అయిన నే నిదే—వచ్చుచున్నాను.

మీరా—పుట్టా ! పోయి రమ్మ.

పుట్టా—మంచిది. పోయి వచ్చెదను.

(నమస్కరించి వెడలిపోవును.)

తెర పడును.

—

## ౧౧ వ రంగము.

ప్రదేశము:—చిత్తూరుకోటగోడపై మహమ్మదీయులు, క్షత్రియులు పోరుచుందురు. మహమ్మదీయులు తీవ్రముగఁ బోరుటచే క్షత్రియులు పాటిపోవుచుందురు.

క్షత్రియపై న్యము వికావిక లై పోవును.

[ప్రవేశము:—పుట్టా పట్టాకత్తితోఁ గనఁబడిన మహమ్మదీయుల నెల్లర వధించును. మహమ్మదీయులు పుట్టాను జూచి భయకంపితులై పాటిపోవుదురు.]

పుట్టా—ఓమహమ్మదీయయోధులారా ! పాటిపోకుఁడు. పాటి పోకుఁడు.

భండన మెన్నఁగాఁ బరుగురవాఱుట గాదని, శత్రువర్గ మెన్నండుశుభంబుగూర్పరదనునాయమెఱుంగకె, మీపురంబులందుండి మహాశ్రమంబులకు నోరిచి పాపము! వచ్చినట్టి మీ కొండు సుఖంబు లే దరిబరలోద్ధతిఁ జచ్చుటగాని పోరిలోన్.

మహమ్మదీయమహాయోధులారా ! ఇంతటివేనా మీ పోరుషములు ? (వికటముగా నవ్వి) ఎటులైనను మీకుఁ జూపు తప్పినదికాదు— నాఖడ్గప్రఘాతమునుండి తప్పించుకొనిపోయినను మాకందకములోఁ బడుటచేత



నైనను మీకుఁ జావు తప్పినదికాదు—పొందు.  
పొందు. (క్రిందఁబడియున్న ధర్మాజీని జూచి) హా !  
పితాజీ ! పితాజీ !! ఈచిత్తూరురణమునకు మీ మరణ  
మునే నాందీపూజ గావించితిరా ?

వైరులఁ దోలఁబోయి యరివర్గముచే వధియింపఁబడ్డన  
దీవులుడు కన్నతండ్రిమిమురదిక్కుగఁ జూపి దివంబు జేర, నన  
జేరిచి యుద్ధధర్మము లభినేకము చెప్పితి రట్టి మీకు మ  
మార్గముందు నొంటివిడియేగఁగ నెల్లమనస్కరించెనో !  
పితాజీ ! నీ కీయశ్రుజుతర్పణముల నిడుట తప్ప వేతే  
మియుఁ జేయలేనందులకు నన్ను మన్నింపుడు.

[ప్రవేశ మొక రాజపుత్రయోధుఁడు.]

రా. యో—ప్రభూ ! ప్రభూ ! ప్రమాదము. ప్రమాదము.  
మొగలాయిలు మీధాకకు దాళ లేక యగ్నిబాణ  
ములఁ బటపుచున్నారు. వానినిజూచి రాజపుత్రులు  
పరువులిడి పోవుచున్నారు.

పుట్టా—(చూచి) ఔనాను—ఓ రాజపుత్రయోధులారా ! ఇంత  
ఘోషేనా మీ పరాక్రమములు ! పాటిపోకుడు.

భారతభూమిపేరు చెరుసేపవేదమకించెద లేల ? సైందవుల్  
గారొకొ మీరు; శూరతీర్థగాంచినదేశము గాదెమీది; మీ  
మీరణసాధనంబులఁ దగ్గమిన్ రిపువర్గమదేధదానకం  
తీరవులై యశంబును గగ్గింపక పాటుట ధగ్గమానానో ?.

శాత్రవుల జీల్చి చెండాడఁగ జాలరేని  
 స్త్రీల నగ్నిఁ బ్రవేశించఁగ జేసి రఁడు  
 మొఱకుతురకలఁ జేరి చేరమోడ్చు లొసఁగి  
 సంచరితము వారిపరచలనె మనము.

[ ప్రవేశము: పలువురు రాజపుత్రయోధులు. ]

రా. యో—ప్రభూ! క్షమింపుడు. మహమ్మదీయుల ధాకకుఁ  
 దాళఁజాలక పలాయన మొనర్చితిమి. ఇక మీపాద  
 ములయాన- జయమో మరణమో సంభవింపవలెగాక-  
 వెనుకకు మఱలము. క్షమింపుడు. మాయపరాధముల  
 సైరింపుడు.

పుట్టా—యోధులారా !

ఒడలు దాచిరి యరికంటఁగ బడక; సరియె-  
 జమునిదృష్టిని బడకుండ గ సంచరింపఁ  
 గలరె యెల్లి; మృత్యు వెచట గ నిలిచిన, వెను  
 వెంట వచ్చి గ్రసింపదే ? గ విడచునె మిము.

[ ప్రవేశము: వేటొకయోధుడు. ]

యోధు—ప్రభూ! ప్రభూ!! గోరాసింగు రణనిహతుడై  
 నాడు. వారియశ్వదళ మంతయుఁ పటాపంచ లైనది.  
 ఆద్వారముకడ నందుచే సమరము తీవ్రముగ నున్నది.  
 దావూద్ ఖాన్ లోనికిఁ బ్రవేశింప సిద్ధముగా నున్నాఁ  
 డు. ఆద్వారసంరక్షణము కడుంగిడు ముఖ్యము.

పుట్టా—బేనాను. ఓ యోధుడా !

రాణా—ఎందులకు ?

పుట్టా—మీ రీద్వారముకడనే యుండి జాగరూకతతోఁ బోరు  
చుండుఁడు. నేను పోయి వచ్చెదను.

రాణా—చిత్తము.

(పుట్టా నిష్క్రమించును.)

[రెండవప్రక్కనుండి దావూద్ ఖాన్ కొంత మహమ్మదీయ  
సైన్యముతో]

దావూద్—సైనికులారా ! విజిలీపతి, జలాసింగుకూడఁ జని  
పోయిరి. రండు కోటలలోఁ బ్రవేశింతిము. మాన మిచ్చట  
మొగలాయీపతాకమును నాటవలెను. తెండు. ఈ  
పని పూర్తి చేసినపిదప లోని కేగుదము.

మహ. సై—హజరత్ ! ఇదే బావుటా !

దావూద్—(పాతుట నభినయించును.)

రాణా—(ఖడ్గము ఝుళిపించుచు) అరే ! అరే !! ఏమి చేయు  
చున్నావు ? జాగ్రత్త ! కాచుకొనుము.

మారణభూమి శాస్త్రవసరమూపకభూమియటంచెఱుంగ కే  
పారగ నగ్నిఁ జొచ్చుశిల్పభాకృతి వచ్చిన మిమ్ములన్ మహా  
క్రూరనిశాతఖడ్గదుచిత్రముచెద, నిల్పెద గౌరవంబు మా  
భారతి దేశిమాతకు శుభంబొనఁగూ ర్చెద మోదనుందఁగాన్.

దావూద్—ఏవర్ నానూ ! ఓ హో !! యోధుడా ! రమ్ము !

రమ్ము !! యుద్ధాన్ని తయ్యార్ !!

(రాణాబాయియును దావూదును బోరుదురు. రాణాబాయి

శిరస్త్రాణ సూశి క్రిందఁ బడును.)

దావూద్—అరే ! అరే !! హిది హెక్కడియోధుడుబే—

హాడ్డి—హాడ్డి—దీన్ని పట్కోండి.

రాణా—తుచ్చుడా ! నీవే రమ్ము పట్టుకొనుటకు. (ఆకస్మిక

ముగాఁ బైకి లంఘించి దావూదును పొడిచి చంపును.

దావూద్ మరణించును.)

వేటుపై—రా ! రా ! నిన్ను పట్టి ఢిల్లీకి తీస్కాపోతాన్ !!

రాణా—ఏడిచినట్లేయున్నది నీపరాక్రమము. రమ్ము ! రమ్ము.

(వానినిగూడ సంహరించును )

మ. సైనికుడు—(వేటొకసైనికునితో) అరే ! అరే !! ప్రమా

దం—ప్రమాదం—ఈహాడ్డానిచేతుల్లో హంతా మర్గయా

అయిపోతున్నార్. హరే ! హరే !! ఎందరినర్కు

తోందిరా యిది. కాళికాలాగా వుంది. ఆతల్వార్

తళతళ చూడు. ఖిల్ఖూ జిగ్జిగ్కి మూస్కూపోతు

న్నాయి. నీవు యెన్నాలే యెల్ల కొట్టేయి దాన్ని.

రెండవసైని—హాడ్డానితో యుద్ధమ్ నేనుగూడదూ అని

హల్లావారి యూజ్జ. నీవే పోరి నీవే చావు—నేను అక్బర్

పాచ్చావారితో యాయోధుడు సుగతి చెప్పి నస్తాన్.

మొదటిసై — హరే ! నేనుమాత్రం హల్లా నవ్వన్న పనీ చేస్తాన్  
 బే. నేను పోయి అక్బర్ సాచ్చాతో చెప్పి తెల్సు  
 కొని వస్తాన్. అల్లా హో అక్బర్ అన్నమాట మరచిపో  
 యావా ?

రెండవసై — నేనుగూడ వస్తాన్.

(కరువురు నిష్క్రమింతురు.)

రాణా — ఓ రాజపుత్రయోధులారా ! కొండ టిటు వచ్చి యీ  
 ద్వారముం గొంచుచుండుండు.

[ ప్రవేశము: కొండలు రాజపుత్రయోధులు ]

యోధు — చిత్తము. చిత్తము.

రాణా — (మందునకు దృష్టి సారిచి) అదిగో మొగలాయీ  
 పతి వచ్చుచున్నాడు. జాగ్రత్త !

[ ప్రవేశము: అక్బర్. ]

అక్బర్ — (రాణాబాయిని జూచి) ఓ హో ! రాజపుత్రయోధులు  
 కాబోలు ! ఈరణభూమి కేలెంచినారు. మీ కీయా  
 ధనివేషము బాగులేదు. అంతఃపురములో, గూర్పుండ  
 ఎలసినవారికి యరులతో, బోరాట మేల ? గండు  
 మాయంతఃపురమున నుండవచ్చును. అబలలకు యుద్ధ  
 మేల ?

రాణా—ఓరీ ! యేమి ప్రేలునుంటివి ? ఇది సంభాషణమునకు  
సనుయము కాదు. నీఖడ్గముం దీసికొని రణమునకు  
రమ్ము. అబలయో, నిన్నుననింప నబలయో నీ విప్పుడే  
యెఱుంగవచ్చును. రమ్ము.

అక్క—నీతో యుద్ధమునకు రాలేదు. నిన్ను జనానాకుఁ దీసి  
కొనిపోవుటకు వచ్చితిని.

రాణా—చీ ! చీ ! పిఱికిపందా ! రణ మనిన భయపడియేనా  
యుద్ధమునకు రాలేదని సిగ్గు లేక చెప్పుచున్నావు. లే  
తమ్ము. నీవు యుద్ధ మొనరించినను యొనరింపకున్నను  
నీకుఁ జావు తప్పదు. (ఖడ్గముతో నక్కరుపొట్టపైఁ  
బొడువఁబోవును.)

అక్క—అరే ! అరే !! (ఖడ్గముం దీసి కలియఁబడును.)  
(ఇరువురును బోరుదురు. అక్కరుకత్తి రాణాబాయి  
ముక్కలక్రింద విఱుగఁగొట్టును. అక్కర్  
భయముతో నిలువఁబడును.)

రాణా—ఓయీ ! నీ విట్లు భయపడనక్కఱలేదు. మీవారి  
ఖడ్గముం దీసికొని రమ్ము. (అక్క రట్లు చేయును. ఇరు  
వురును బోరుదురు. అక్కరు చేతికి గాయము తగులును.)

అక్క—(ఖడ్గము విడిచి) సై నికులారా ! మీరెల్ల రీమెం బట్ట  
కొని మావిడిదికిం దెండు. నేఁ బోయి వచ్చెదను.

సైని—చిత్తము. చిత్తము.

(అక్కరు పోవుచుండగా నతనినక్షత్రమునకు గుఱి  
వెట్టినఖడ్గముతోఁ బుట్టా యతనిని లోనికిఁ  
ద్రోసికొనుచు వచ్చును.)

పుట్టా—

పాతెడవేల మ్మేచ్చుచితి ! భండనభూమికిఁ జేరి శత్రులన్  
జీటఁగ లేక వెన్నిడి సరజేవుఁడవై మఱలంగ నొనె ? చి  
త్తూరు దివంబుఁ జేసికొనఁగోరుమువారిని దెచ్చుకొంచు మీ  
రీరణభూమి బాసి చననెట్లానగూడు సుఖంబు మీకికన్.

అక్క—(భయమందుచు నూరకుండును.)

పుట్టా—

భారతదేశపాలనశుభాప్తికిఁ జేరివచ్చవర్తనై  
పోరానరింపకే తిరిగిపోయినచో నిను నాటివార తా  
రా! రిపులనభయంబున గృహంబునకున్దనుదెంచి తంచు; మా  
వారలు నిన్నుఁ బోషించివచ్చిన నన్నును దిట్టకుందురే?

కావున మనయిరువురకునుగూడ మరణమే మంచిది.

ఖడ్గపాణివై సమరమునకు రమ్మ.

చేరి నిను న్వసించియు వశించెద నీపురి బట్టి; కానిచోఁ  
బోరున నస్తయించిపురిఁ బొంది యశంబుగడించికొమ్ము; బూ  
చే రసపుత్రసిరరాసంహము లీల్లునొ, కాకయున్న మా  
చేరిపుహస్తీయాధము గ్రహింపఁబడంగలదో యెఱుంగనొ.

(అక్కరు ఖడ్గముం గొనివచ్చును. పుట్టాయు నక్కరును బోరు  
చుండఁగా వైచ్యసైనికులు రాణాబాయితోఁ బోరి  
యామెను గొట్టి పట్టుకొని పోవఁ జూతును.)

రాణా—(ఆక్రందనమున)

హా ! హా ! పుట్టాసిహా ! రక్షింపుము !!

పుట్టా—ఇదే వచ్చుచుంటిని. (అక్కరును వీడి వైచ్యులబారి  
నుండి రాణాబాయిని రక్షించుచుండఁగా నక్కరు పలా  
యనము చేయును.) ఓ యోధుడా ! నీ కింక భయము  
లేదు. రమ్మ. (ముందునకుఁ దెచ్చి కూర్చుండఁబెట్టి  
ఇటు నటుఁ జూచి) ఓహో ! అక్కరుచక్రవర్తిగారు  
పలాయన మొనరించిరా ? సరియే—యోధాగ్రేసరా !  
నిన్ను వారు పట్టుకొని గొనిపోవుచున్నా రేమి ?

రాణా—అక్కరు వచ్చి నన్నుఁ బట్టుకొని తనయంతఃపురము  
నకుఁ గొనిపోవ—(స్మృతి నభినయించుచు సిగ్గుపడును.)

పుట్టా—(ఆలోచన నభినయించి తనలో) ఈతని సంతఃపుర  
మునకుఁ గొనిపోవు లేమి ? (రాణాబాయిమోము దిల  
కించి) యోధుడా ! నిన్నంతఃపురమునకుఁ గొనిపోవ  
నేల ?

రాణా—రాజపుత్ర ! నే నేమని చెప్పఁగలను ? నన్నుం  
గూర్చి యాతఁడు మఱియొకలాగున భ్రమించెనేమో ?



పుట్టా—అయియుంకవచ్చును. స్త్రీలను బోలినపురుషులును పురుషులం బోలినస్త్రీలును సహజముగ నుండురు గదా ! అమ్మో. నీవు నావెంటనే యుండెదవుగాక.

రాణా—నా కింక లేదుటకుఁ బ్రాప్తి లేదు. నీయాజ్ఞల ననుసరింపక యిట్లు వచ్చినందులకుఁ బ్రాయశ్చిత్తి మొనరితిని.

పుట్టా—యోధుఁడా ! క్షతగాత్రుఁడ వైన నీ విట నుండనేల ?  
రమ్మ—భౌషధాలయమునకు. వైద్యులు నీగాయముల బాగానర్చెదరు.

రాణా—నా కేయాషధాలయము వలదు. వలసినవైద్యుఁడు నాచేతనే యున్నాఁడు. పావుగడియలో మృతిచెంద నున్న నా కావైద్యు లేల ?

పుట్టా—అయ్యో ! నాపము !! నేనే నీగాయమునకుఁ గట్టు కట్టుదునా ?

రాణా—నా కేమియు వలదు. నేను నిన్నుఁ జూచుచు మరణించినఁ జాలును. ఇంకేమియు వలదు.

పుట్టా—(తనలో) నాహృదయము చేయివెట్టి కలఁచినట్లైనది. హా ! యేకలింగేశ్వరా ! రాజపుత్రుల కెట్టియిక్కట్లను దెచ్చిపెట్టుచుంటివి ? స్వదేశసంరక్షణార్థము కంకణములఁ గట్టుకొనిన మే మెల్లరము నీకు దానూదులమై పోతిమా ! పోనిమ్ము. నీకృపలేని రాజపుత్రులు బ్రదికిన నేమి ? పోయిన నేమి

[ ప్రవేశ మొకయోధుఁడు పక్షపాతము. ]

యోధు—ప్రభూ ! జయమల్లుప్రభువు లక్ష్మరుతుపాకీబెట్టచే నేల కొఱిగినాడు.

పుట్టా—హా ! జయమల్లు ! నీవును దివి కేగితివా ? కృత ఘ్నుఁడైన నన్ను విడనాడవలెననియే యెంచి పోయితి ననుకొందు. నీతో మాచిత్తూరురాజ్యలక్ష్మిగ్గ కూడఁ దరలిపోయినదా ? హా ! చిత్తూరురాజ్యలక్ష్మి ! మీవారు దేశహతా !

అన్నములోనమన్ని డిగ్గరహంబునకుఁ వెసఁ జిచ్చువెట్టి యా పన్నులఁ జేసిపోయి యరిరవర్గములోఁ దల దూర్పనుంటి వీ వన్నవిధంబు మే మెఱుంగరమైతిమి ! నేటికి మోసగించితే నిన్ను భజించునీసుతులనే బలిగొంటివె పుత్రఘాతకీ !

ఓయీ ! యోధుడా ! నీవు పోయి శస్త్రాగారమును సంతరించుచున్న వీరాసింగుగారి నిటకుఁ దోడ్కొని రమ్మ. పోమ్మ.

(యోధుఁడు విష్కమించును.)

రాణా—వారి నెందులకు రామిచెదరు ? శస్త్రాగారమును సంతరింప వలదా ?

పుట్టా—ఇంకను శస్త్రాగారసంతరిణ మేల ? చిత్తూరుస్త్రీలకు చితులు పేర్పించుటకంటెను శస్త్రాగారసంతరిణ మెక్కుడుముఖ్యము కాను.

రాణా—రాజపుత్రాంగనలకు నేటికి జిత్తురులో, దలదాచుకొనుటకు జితులే కాని యంతఃపురములు పనికిరావా? హా! యేకలింగేశ్వరస్వామి! నీ కెంత నిర్ణయ కలిగె. ఆర్యా! మీ రావీరాసింగును బాగుగ నెఱుంగుదురా?

పుట్టా—ఆ— ఎఱుంగ కేమి? వారు మామామగారే!

రాణా—అనిన—

పుట్టా—పిల్ల నిచ్చిన మామగారే.

రాణా—ఏమి రాణాబాయినా?

పుట్టా—అట్లడుగుచుంటి వేమి?

రాణా—ఏమియును లేదు. మొన్నటివఱకును నేనును రాణాబాయియు నొకేప్రాణముతో నుంటిమి.

పుట్టా—అట్లనా? ఆమె డ్డేమముగ నున్నట్లే కదా?

రాణా—డ్డేమమున కెక్కడికి—రాజపుత్రాంగనలకు దలదాచుకొనఁ జితులే కాని యంతఃపురములు పనికిరావు గదా?

పుట్టా—ఏమి—యోధుడా! అట్లనుచుంటి వేమి?

రాణా—ఏమియును లేదు. ఆయాస మెక్కుడుగ నున్నది.

పుట్టా—న న్నీనుకొని కూర్చుండి యుండుము.

(పుట్టా కూర్చుండును.)



పుట్టా—నిజమే. అందులకయితే మిమ్మల వర్తమానించితి.  
చిత్తూరుస్త్రీలకుఁ జితులఁ జేర్చి వారల జోహా రొన  
ర్చునట్లు చేయుడు.

వీరా—పుట్టాజీ! నా కిదేటియాజ్ఞ? నాచే నీఘనకార్యము  
చేయించుటకా శస్త్రాగారసంరక్షణనెఱయున నన్ను  
బ్రదుకునట్లు చేసితిరి? మన కెందుల కీయపడయము  
సంప్రాప్తించినది?

పుట్టా—మామగారూ! మనజరము మానసిగును బట్టుకొ  
నుటలో నుండు నని తప్పగఁ దలంచి వాని బట్టించు  
టకై గోరాసిగును నాల్గువందలయశ్వదళమును నియ  
మించి పంపించితిని. కాని వారికందఱకు మానసిగుచే  
తిలో ఖరణము సంధమించినది. తద కాతఁడు విశేష  
శ్రమ లేకుండ జయమల్లుచే బట్టుకొనఁబడినాడు. ఆత  
నిని మనలోఁ జీరి యశ్వరుతోఁ బోరవలసిన దని మాత  
ల్లిగారిచేతఁ బలువిధములఁ జెప్పించితిని. అంతయు  
నిష్ప్రయోజన మైనది. నే ననుకొనిన పతకము కుదిరి  
నదికాదు. అందుచే మన కపడయము సంప్రాప్తించి  
నది. ఇంతకును మీకు ధైర్యమున్నంత కాలము నేను  
చితులవిషయము తలఁచుకొన లేదు. కాని యిప్పటి కని  
వార్యకార్యమువోలె నయ్యదికన్పట్టినది. కావున నీకా  
ర్యమొనరింప మి మ్మగించి యున్నాను.

వీరా—పుట్టాజీ ! నేఁ డాదిత్యవారము. చిత్తూరులో నేఁడు చితు లంటిం దితిమా, రిసపుత్రవిప్రీము నేఁటితో సంతరించునే! ఇట్టియెడఁ జితు లంటించుట తప్పనిపని యగు నెడల నట్లే చూచుకొందము.

పుట్టా—కానిమ్ము. కానున్నది కాకమానదు. రణములో నేఁడు మరణించినయంగన లే వేయించుది కలరు. అయిన నిక నంతఃపురస్త్రీలసంఖ్య యెంత ? తొమ్మిండుగురు రాణులే గదా ! కానిమ్ము. వారైనఁ జూలెంతలు బాలెంతలు గావునఁ బోహనర్పలేరు.

వీరా—నిజమే. కాని నన్నిట్టిపనికై నియమించుట న్యాయమగునే ?

పుట్టా—ఇట్టి కార్యములకు ధీరు లగుపురుషులనే నియమింపవలె గదా ! కావున ధీరు లైన మి మ్మిందుల కేర్పాటు గావించితిని. నాస్థాన మాలించి పోయిరండు. మనసైన్యములు సర్వమును రూపుమానినవి. మన మిప్పు డశ్రద్ధచేసినచో గౌరవాభిమానఖిన్నులైన రాజపుత్రాంగనలకు ద్రోహము చేసినవార మగుదుము. కావున మీరు సత్వరంబుగఁ బోయి యాకృత్య మొనర్పడు.

వీరా—హా ! హా !! ఎంతదుస్థి పట్టినది ! (ముందునకు వచ్చి)

అవనికి: శేరు చెన్నెడికూరలొంగన లండలు రాజపుత్ర గౌ  
రవ నును చేరు చెప్పి చితురలం బడఁద్రోయఁగఁ జేత కాదు; దే  
శవిధవమే ననుఁగొనెడు క్షత్రియపుత్రులఁ గాంచుతల్లులన్  
బవరమునా నెఁంబుఁగొనినావకుఁ జేర్పఁగఁ జేతులొడునే ?  
కనికర మిత లేక కులభూతుక కార్యము చేయఁ బంప నే  
ననలమునందు న్రోయఁగఁ గురలొంగనలన్ మనసొప్పదింక నే  
జననము నొంది యిట్టిపనుఁమఁబగు కృత్యముజేయుకంటెనా  
సునిశితఖిష్టముఁగొనుచున్ర క్కెదనిపపడెయాత్మహత్యచేన్.

[తెరలో]—అల్లాహ్ అక్బర్ !

ఓహో! శాస్త్రవైద్యములు కోటలోనికిఁ జొఱుచున్నవి  
శత్రువు లంతఃపురములఁ బ్రవేశించి రేని ముష్కరులై  
కానిపను లొనర్చెదరేమా! కాన నే బోయి చితు  
లండించి వచ్చెదఁగాక. కాలమానచ్చినప్పు డేవనియైనఁ  
జేయక తప్పదు. పోయి నాకార్య మొనరించి పిమ్మట  
మెటనే ఖడ్గహానినై యరులఁ దునుమాడుటయో,  
అత్మహత్యయో చేసికొనవచ్చును.

(నొక్కుమించును.)

పుట్టా—రాజాబాయి! శాస్త్రపులు కోటలోనికిఁ బ్రవేశింప  
నున్నారు. చిత్తూరురాజ్యలక్ష్మి పరాధీన యైపోవుచు  
న్నది. రాజపుత్రస్థానమందలి మానవంతులకు బ్రదు

కుండెరువు లేదు. భారతదేశమునకా శాశ్వతబానిస  
 త్వము స్థిరపడుచున్నది. మానాభినూనఖిన్నులైన రాజ  
 పుత్ర మోధులకు స్వగమే శరణ్యమగుచున్నది. నన్నుఁ  
 బెడ్డియూడుటచే నీకును ఆగతియే పట్టనున్నది. హా !  
 నీ యీదారుణవధమునకుఁ గారకుఁడను నేనే గదా !  
 రాణాబాయి ! నీహృదయపూర్వకముగా నన్ను  
 మన్నింపవా నాయకృత్యమునకు. వివాహమునాఁడే  
 యుద్ధము సంప్రాప్త మగుననియు, వివాహదినములైనఁ  
 బూర్తిగాకుండ మన మిట్టిబలవన్మరణములపాలు కావ  
 లసినచ్చుననియుఁ దలంపక, నిన్ను వివాహము చేసి  
 కొని యిట్టిదారుణకష్టముల నీకు సమకూర్చిన యీపు  
 ట్టాను నీహృదయపూర్వకముగ మన్నింపవా ? ఈయు  
 ధమును గూర్చిన యాధార్థమైన వార్తలు వివాహము  
 నకు ముందే స్వల్పముగ నైనఁ జెలిసియున్న నీ కిట్టిక  
 స్టములు కలుగఁజేసియుండను. నేను బ్రహ్మచారిని  
 పోరియుందును.

రాణా—ఆర్యా ! ఇవి యేటిమాటలు ? మిమ్ముల వివాహము  
 చేసికొనుటచే నీకష్టములు రా లేదు. మనభారతదేశము  
 పరరాజపాలనమునకు లోనైననాఁడే మనలకందఱకును  
 మహాపద సంభవమైన దని తలంపవలెను. ఆమహద  
 భారతీయులబానిసత్వముతోఁగాని నశింపదు. కావున



నాకష్టములకు మీరు కారణభూతులు గారు. అందు  
లకై మిమ్ముల మన్నించుట కేమున్నది. మీరు నాగ  
తికై విచారించుటకంటెఁ జోయి పోరొనర్పుడు.  
మీయట్టివారికరమును బట్టుటచే త్కత్రియకాంత కర్త  
మైనమృత్యువు రానున్నదని సంతోషించుచున్న నాకై  
మీరు ప్రాజ్ఞలయ్య విచారించుట భావ్యము కాదు.  
నా కిట్టిసావకాశమును గలుగఁజేసినందులకు మీతల్లి  
గారిని మిమ్ములనుగూడ వేనోళ్ల స్మరించుకొనుచే  
బ్రహ్మానందముతో వీరస్వర్గ మలంకరింపనున్న నాకై  
మీరు విచారించుట కర్తవ్యము కాదు. పోయి శత్రు  
వుల నిర్జింపుడు. ఈస్వల్పావకాశమును దీసికొని వారు  
మఱింత పెచ్చు పెరుగుదురు. నాకై విచారింపకుడు.  
స్వరాజ్యసంపాదనార్థమై జరుగు పోరాటములలో నాయ  
ట్టివారు వేనకువేలు మరణింపవలసి వచ్చుచుండును.  
అట్టియెడ నొక్కవనితకై మీరు విచారింపవచ్చునా ?  
విచారింపరాదు — అదిగో ! కోటలోఁ జితు లంటుకొనిన  
మంటలు అభిమానవతులైన రాజపుత్రాంగనలకు స్వర్గ  
పథములఁ జూపుచున్నవి. నాకును ఆయాసము మిక్కు  
టముగ నున్నది. నాకై విచారింపక నన్ను మఱచి  
దేశసేవ చేయుడు. నా—రా—య—ణ.

(పుట్టాకు సమస్కరించి చనిపోవును.)

పుట్టా—హా! రాణాబాయి! రాణాబాయి! తరలిపోతివా!  
 నాప్రేమతో—వాశక్తితో—నాయుత్సాహముతో—  
 కూడఁ దరలిపోతివా! ఖేల్వాసంస్థానాధీశ్వరీ! చిత్తురు  
 రాజ్యలక్ష్మితో—మేవారు దేశ స్వాతంత్ర్యలక్ష్మితో—  
 కూడఁ దరలిపోతివా?—హా! హా!! పియట్టిదేశస్వా  
 తంత్ర్యాభిలాషిణి కీరాజపుత్రస్థానములోఁ నలదాఁచు  
 కొనఁ దావు లేకపోయినదా! హా! నీవివాహములోఁ  
 గట్టిన యీ బాసికమైన విప్పకయే నీవు చేసిన పెండ్లి  
 బాసల మఱచి వెడలిపోతివా! ఇక నాబ్రదుకెందు  
 లకు? నిన్ను వెంటనంటెద—కాని—ఒకసారి బ్రదికియుం  
 డఁగనే తనివిదీఱఁ దీర్చుకొనలేని నాకోరికకు—ఒక్క  
 సారి—నన్ను గైకొననిమ్ము. (ముద్దిడి లేచి) హా! హా!!  
 రాణాబాయి! రాణాబాయి!! (ఖడ్గమును దీసికొనఁ  
 బోవుచుండఁగా వెనుకనుండి దొంగపోటున మహమ్మ  
 దీయు లాతనిపైఁ బడి పొడుతురు. తెరలో మందు  
 కొట్టము లంటుకొనిన యగాదులు—కోట పతన  
 మగును.)

తెర పడును.

తృతీయాంకము.

సర్వము సమాప్తము.



# ఈ స్తు & వె స్తు ఇన్నూరెన్నుకంపెనీ, లిమిటెడ్.

హెడ్డాఫీసు:—బొంబాయి.

ధారాశమైన పోలసీపరతులకును, ఏజన్సీ నిబంధనలకును, పేరెన్నికగన్న ప్రాచీనదేశీయ భీమాసంస్థ వివరములకు న్యాయుడు.

కె. వెంకట రావు,  
ఆల్ కలెక్టోరీ, రాజమండ్రి, ఛీప్ ఏజంటు, ఉత్తరసర్కారులు,  
లేక  
ఆర్మినియస్ వీధి, మదరాసు. జె. యస్. రెడ్డి—బ్రాంచిశ్రీకృతి.

ఆల్ ఇండియా మ్యూచుఅల్ లైఫ్ ఆఫీసు

ఆల్కలెక్టోరీ, రాజమండ్రి.

ప్రఖ్యాతిపొందిన యాక్చుఅరీచే ఆమోదింపబడి, పోలసీదారుల పరస్పరసహకారముతో నిర్వహింపబడుచున్న ఇండస్ట్రియల్ ఇన్నూరెన్ను.

ఇన్నూర్ చేయుటకును, ఏజన్సీపరతులకును వెంటనే  
పై ఎడ్రసునకు న్యాయుడు.

## త్రై ల గ్గ

వారపత్రికి. ఇందు ఆర్థిక, రాజకీయ, మత, నైతిక, సాంఘిక, పారిశ్రామికాది విషయములే కాక విమర్శనములు వ్యాఖ్యలుగూడ ప్రకటింపబడుచున్నవి.

తిరువత్తూర్, మద్రాసు. సంవత్సరముచందా రు 2-8-0

## జ్వా ల.

ఉత్సాహమైన పత్రిక. తన ఆశయాల్ని చెప్పడంలో యేమాత్రం జంకులేరు. సంఘసంబంధమైన విషయాల్నే యెక్కువగా ప్రచురిస్తుంది. సంవత్సరం చందా 1-0-0 పైగా. విడిప్రతి 0-1-0 బె జ వా డ.

## న ర స్వ తి.

ప్రతిఆదినారం ప్రకటితం. ఎక్కువగా చిన్న చిన్న కథల్ని ప్రకటిస్తుంది. అవి సవ్యభూషణాలు. విడిప్రతి 0-0-6 సంవత్సరం చందా 2-0-0

విజ్ఞాన పత్రిక.

## జ మీ న్ రై తు.

నెల్లూరుల్లో జమీన్ రైతు సాగుయజమాన్యమున ప్రతిశుక్రవారము ప్రకటింపబడును. ఇది చందారులన్న జడుపు ప్రభుత్వమునారన్న భయము నిజం చెప్పటలో నీ ప్రతిక నిర్మో మాటలు నివ్వ. కార్మికుల కిది పట్టుకొమ్మ. అంధరాష్ట్రము నందలి రైతులందరి అభివృద్ధికొరకు కృషి చేయుటకు కంకణము కట్టుకొన్నది. సంవత్సరం చందా రు. 4-0-0. నెల్లూరు.











